

# *CURRICOLO VERTICALE*

ANNO SCOLASTICO 2015/2016



## **PREMESSA**

Così come definito dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, emanate nel novembre del 2012, la costruzione del curricolo deve essere il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa di ogni singolo istituto, rispettando la libertà d'insegnamento e l'autonomia scolastica.

Ogni scuola organizza il curricolo con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze e agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

Per l'insegnamento della Religione Cattolica, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento sono definiti d'intesa con l'Autorità ecclesiastica (D.P.R. 11 febbraio 2010).

L'essere istituto comprensivo ha consentito la progettazione di un curricolo verticale, facilitato il raccordo tra i vari ordini di scuola del primo ciclo e favorito l'aggancio con il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione.

Nella scuola del primo ciclo, dall'infanzia alla secondaria di primo grado, la progettazione didattica ha il compito di promuovere e arricchire l'esperienza vissuta dai ragazzi in una prospettiva evolutiva ed è finalizzata a guidarli verso percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi.

Il quadro di riferimento delle competenze-chiave definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006):

- 1) Comunicazione nella madre lingua;
- 2) Comunicazione nelle lingue straniere;
- 3) Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- 4) Competenza digitale;
- 5) Imparare ad imparare;
- 6) Competenze sociali e civiche;
- 7) Spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- 8) Consapevolezza ed espressione culturale.

La costruzione del curriculum del nostro istituto è stata finalizzata alla maturazione delle competenze previste nel *Profilo dello studente* al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, coerenti con i principi dell'inclusione delle persone e dell'integrazione delle culture e fondati sull'idea della diversità come valore irrinunciabile, e che saranno oggetto di certificazione.

#### *Profilo delle competenze al termine del primo ciclo d'istruzione (sintesi)*

Lo studente al termine del primo ciclo:

- ✚ È in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della sua età;
- ✚ Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti;
- ✚ Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri;
- ✚ Orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispettando le regole e collaborando con gli altri;
- ✚ Dimostra padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere messaggi di vario genere e di esprimere le proprie idee, utilizzando un registro linguistico appropriato;
- ✚ È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese, anche nell'uso delle tecnologie dell'informazione e di affrontare una comunicazione essenziale in una seconda lingua europea (francese);
- ✚ Si orienta nello spazio e nel tempo;
- ✚ Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche;
- ✚ Applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane;
- ✚ Ha buone competenze digitali e usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione;

- ✚ Ha cura e rispetto di sé, si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede;
- ✚ Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile;
- ✚ Presta attenzione ai momenti educativi informali e non formali, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà e volontariato;
- ✚ Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali;
- ✚ È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

### *ORGANIZZAZIONE DEL CURRICOLO*

La nostra scuola ha predisposto il curricolo all'interno del Piano dell'Offerta Formativa, tenendo conto del Profilo dello studente al termine del primo ciclo d'istruzione e dell'infanzia, dei traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi alla scuola primaria, degli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina.

### *DA RAGGIUNGERE AL TERMINE DI CIASCUN SEGMENTO DI SCUOLA*

<i>PROFILO IN USCITA SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>PROFILO IN USCITA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.</li> <li>✚ Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Sa integrare i diversi linguaggi per ampliare la gamma di possibilità espressive.</li> <li>✚ Partecipa a scambi comunicativi con un linguaggio chiaro e pertinente rispetto a situazione, contesto, interlocutore.</li> <li>✚ Riconosce il diverso significato che messaggi simili possono assumere, privilegiando i codici tipici di una</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ È in grado di affrontare in autonomia e con responsabilità le situazioni di vita tipiche della sua età;</li> <li>✚ Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti;</li> <li>✚ Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri;</li> <li>✚ Orienta le proprie scelte in modo</li> </ul>

<p>chiedere aiuto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente, percepisce le reazioni e i cambiamenti.</li> <li>✚ Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.</li> <li>✚ Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.</li> <li>✚ Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.</li> <li>✚ Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute, comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.</li> <li>✚ Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.</li> </ul>	<p>disciplina o quelli di un'altra, allo scopo di apprezzare, valutare e utilizzare la varietà di espressioni a sua disposizione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Stabilisce relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.</li> <li>✚ Gestisce le diverse possibilità comunicativo-espressive dei linguaggi non verbali.</li> <li>✚ Raccoglie informazioni dai testi e le rielabora in schemi, mappe, scalette funzionali all'esposizione orale per un graduale sviluppo di abilità di studio anche utilizzando le nuove tecnologie.</li> <li>✚ Sa ascoltare e osservare il proprio corpo e padroneggiare gli schemi motori e posturali, adattandosi alle variabili spazio-temporali e relazionali.</li> <li>✚ Comprende il significato delle regole per la convivenza nella società e della necessità di rispettarle.</li> <li>✚ Partecipa responsabilmente alla vita sociale, nel rispetto dell'inclusione e dell'integrazione.</li> <li>✚ Riconosce elementi significativi del passato del proprio ambiente di vita, le tracce storiche presenti sul territorio gli aspetti fondamentali della storia dell'uomo, individuando</li> </ul>	<p>consapevole, rispettando le regole e collaborando con gli altri;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Dimostra padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere messaggi di vario genere e di esprimere le proprie idee, utilizzando un registro linguistico appropriato;</li> <li>✚ È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese, anche nell'uso delle tecnologie dell'informazione e di affrontare una comunicazione essenziale in una seconda lingua europea (francese);</li> <li>✚ Si orienta nello spazio e nel tempo;</li> <li>✚ Osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche;</li> <li>✚ Applica il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane;</li> <li>✚ Ha buone competenze digitali e usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione;</li> <li>✚ Ha cura e rispetto di sé, si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede;</li> <li>✚ Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile;</li> <li>✚ Presta attenzione ai momenti</li> </ul>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni e situazioni problematiche di vita quotidiana.</li> <li>✚ E' attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.</li> <li>✚ Si esprime in modo personale con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.</li> </ul>	<p>le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Identifica lo spazio geografico come un sistema territoriale, i cui elementi fisici e antropici sono legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</li> <li>✚ Utilizza comportamenti indispensabili per porsi domande, osservare e comprendere il mondo naturale e quello delle attività umane.</li> <li>✚ Riconosce l'importanza degli strumenti matematici per operare nella realtà.</li> <li>✚ Affronta i problemi con strategie diverse, li risolve mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e verbalizzando il procedimento seguito.</li> <li>✚ Utilizza un approccio scientifico ai fenomeni: formulare ipotesi e previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare, identificare relazioni spazio/temporali, misurare, utilizzare concetti basati su semplici relazioni con altri concetti, argomentare, dedurre, prospettare soluzioni e interpretazioni, prevedere alternative, produrre rappresentazioni grafiche e schemi.</li> </ul>	<p>educativi informali e non formali, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà e volontariato;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali;</li> <li>✚ È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</li> </ul>
---	--	--



*Organizzazione e funzionamento della Scuola dell'Infanzia*

## SCUOLA DELL'INFANZIA

### Identità

La scuola dell'Infanzia si rivolge a tutti i bambini dai tre ai cinque anni di età; è la risposta al loro diritto all'educazione nel rispetto e nella valorizzazione dei ritmi evolutivi, delle capacità, delle differenze e dell'identità di ciascuno, nonché della responsabilità educativa delle famiglie e si pone la finalità di promuovere lo sviluppo:

- ◆ dell'identità,
- ◆ dell'autonomia,
- ◆ della competenza,
- ◆ della cittadinanza.

Sviluppare l'**identità** significa imparare a stare bene e affrontare con sicurezza nuove esperienze in un ambiente sociale allargato. Vuol dire imparare a conoscersi e a sentirsi riconosciuti come persona unica e irripetibile, ma vuol dire anche sperimentare diversi ruoli e diverse forme di identità: figlio, alunno, compagno, maschio o femmina.

Sviluppare l'**autonomia** comporta l'acquisizione della capacità di interpretare e governare il proprio corpo; partecipare alle attività nei diversi contesti; avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; saper fare da sé e saper chiedere aiuto; realizzare le proprie attività senza scoraggiarsi; assumere atteggiamenti sempre più responsabili.

Sviluppare la **competenza** significa imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e l'esercizio al confronto; descrivere la propria esperienza ricordando, raccontando e rappresentando fatti significativi.

Sviluppare il senso della **cittadinanza** significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise, che si definiscono attraverso le relazioni, il dialogo, l'espressione del proprio pensiero, l'attenzione al punto di vista dell'altro, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri.

La scuola dell'Infanzia promuove una pedagogia attiva e delle relazioni che si manifesta nella capacità degli insegnanti di dare ascolto e attenzione a ciascun bambino, nella cura dell'ambiente, dei gesti e delle cose e nell'accompagnamento verso forme di conoscenza sempre più elaborate e consapevoli. L'apprendimento avviene attraverso l'esperienza, l'esplorazione, i rapporti tra i bambini, con la natura, gli oggetti, il territorio e le sue tradizioni, attraverso la rielaborazione individuale e collettiva delle esperienze e attraverso attività ludiche.

### **Il nostro Istituto comprende tre plessi di Scuola dell'Infanzia: il plesso “San Giovannello”**

- situato nella zona sud del paese, l'edificio è fornito di quattro aule accoglienti, ampie e luminose con annessi servizi igienici, un'aula attrezzata ed adibita per le attività laboratoriali, un ampio salone, un giardino esterno dove i bambini giocano ed effettuano piccoli esperimenti in campo naturalistico;
- **il plesso “Polivalente”**  
situato nel quartiere “Zotta”, ospita cinque aule per le sezioni di Scuola dell'Infanzia, un ampio salone utilizzato per le attività psicomotorie e di laboratorio, e condivide con la scuola primaria del plesso “G. Novelli” un ampio cortile arricchito da spazi verdi, una fontana e due campetti utilizzati per svolgere attività motoria all'aperto;
- **le due sezioni del “Ferreri Grazia”**

ubicato nel plesso “San Giovanni Bosco” dispongono di un ampio ingresso autonomo, dell'aula di sostegno e di una sala giochi.

**Chi opera nella Scuola dell'Infanzia:**

<i>Scuola dell'Infanzia</i>					
"San Giovannello"		"Polivalente"		"Ferreri Grazia"	
Sez. A	Crapanzano D. Rosalba	Sez. A	Cinardo Giuseppa	Sez. A	Faraci M. Concetta
	Simonte Rosa		Strazzanti M. Stella		Faraci M. Stella
Sez. B	La Rosa Grazia	Sez. B	Ligotti Marianna	Sez. B	Bologna Carmela
	Milino Giuseppina		Salamone Maria		Giunta Giovanna
Sez. C	Geraci M. Concetta	Sez. C	Collura Maristella		
	Patti Lavinia		Vinci Anna Maria		
Sez. D	Giunta Rosina	Sez. D	Collotta Concetta		
	Aleo M. Concetta		Ciulla Patti Giuseppina		
		Sez. E	Marotta Clara		
			Ingoglia Caterina		
Nei tre plessi opera l'insegnante di Religione Cattolica: Alessandro Patrizia.					

<i>ORARI</i>	<i>TEMPI</i>	<i>ATTIVITA'</i>	<i>BISOGNI DEL BAMBINO</i>
8,00-9,20	Accoglienza	Entrata dei bambini, giochi in sezione.	Socializzazione, accoglienza.
9,20-9,30	Tempo di routine	Conversazione, registrazione delle presenze, ...	Conoscenza, socializzazione.
9,30-10,30	Tempo didattico	Attività con gruppi eterogenei.	Conoscenza, esplorazione, sviluppo delle competenze.
10,30-11,00	Tempo di routine	Uso dei servizi igienici, spuntino.	Autonomia, cura del proprio corpo.

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

11,00-12,45	Tempo didattico	Attività con bambini suddivisi per età	Conoscenza, esplorazione, sviluppo delle competenze.
12,45-13,00	Tempo di poliattività	Attività ricreativa libera o semistrutturata.	Movimento.
13,00-14,30	Tempo di routine	Uso dei servizi igienici, pranzo.	Autonomia, cura del proprio corpo.
14,30-15,30	Tempo di routine	Conversazione, giochi in piccolo gruppo, attività didattica.	Conversazione, esplorazione, socializzazione.
15,30-16,00	Tempo di sezione	Riordino, canti, preparazione all'uscita.	Autonomia, cura del sé e del proprio ambiente.

### Metodologia

L'organizzazione delle giornate pur seguendo una certa schematicità, è intesa in maniera flessibile nel rispetto delle esigenze di apprendimento del bambino e del suo equilibrio psico-fisico.

A tutti, e in particolar modo ai diversamente abili, saranno offerte adeguate opportunità educative, realizzando l'effettiva integrazione con un progetto educativo didattico.

Per quanto riguarda la metodologia si partirà dall'esperienza concreta per arrivare ai concetti, utilizzando strategie di gioco, manipolazione, piccoli esperimenti, esplorazione, osservazione e riflessione orale.

### Valutazione

Nella scuola dell'Infanzia l'osservazione occasionale e sistematica dei bambini e la documentazione della loro attività permettono di cogliere e valutare le loro esigenze, di riequilibrare le proposte educative e di condividerle con le famiglie. La comunicazione con i genitori è periodica.

### Uscite nel territorio

Nel corso dell'anno scolastico si realizzeranno, nel territorio comunale, alcune uscite didattiche in orario scolastico, per l'arricchimento delle conoscenze: passeggiate per le vie del paese, visita alla villa comunale, al panificio, al frantoio, alle chiese, al cinema, al circo (secondo programmazione delle singole sezioni).

### Criteri per la formazione delle sezioni

I bambini iscritti vengono equamente ed eterogeneamente suddivisi per sezione secondo i criteri di seguito elencati:

- precedenza per età;
- rapporto di parentela con alunni già frequentanti (fratelli o sorelle);
- viciniorietà del plesso;
- entrambi i genitori lavoratori.

# AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

**Competenza d'area:** Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

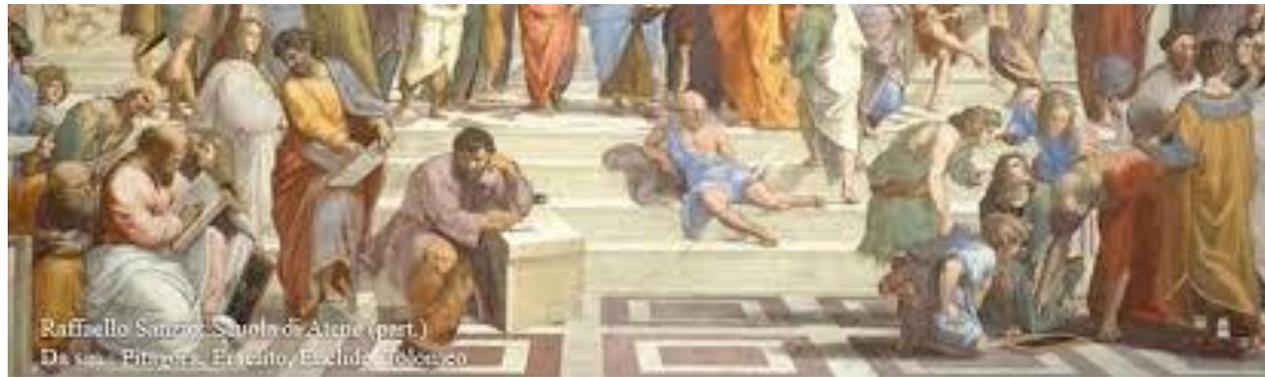
## ITALIANO

### SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
I DISCORSI E LE PAROLE	<ul style="list-style-type: none"><li>sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana, comprende parole e discorsi, arricchisce e precisa il suo lessico.</li><li>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Acquisire fiducia nelle proprie capacità di comunicazione e di espressione;</li><li>acquisire la corretta pronuncia dei principali</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo e sentimenti personali;</li><li>esprimere e comunicare le esperienze personali in forma comprensibile e</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Parlare, descrivere, raccontare con espressione e di fiducia;</li><li>individuare le caratteristiche che differenziano il disegno dalla scrittura;</li><li>trasferire nel codice verbale messaggi formulati con altri codici;</li></ul>

	<p>dialoga e pone domande.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Inventa storie arricchendo il proprio lessico.</li> <li>✚ Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze.</li> <li>✚ Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</li> <li>✚ Si avvicina alla lingua scritta incontrando le tecnologie digitali e i nuovi media.</li> </ul>	<p>fonemi;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ prestare attenzione e dialogare con i coetanei e gli adulti;</li> <li>➤ comunicare i propri bisogni attraverso il codice verbale</li> <li>➤ memorizzare e ripetere brevi testi poetici;</li> <li>➤ osservare e leggere le immagini;</li> </ul>	<p>corretta;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ usare il linguaggio verbale per esprimere stati d'animo e sentimenti personali;</li> <li>➤ esprimere e comunicare le esperienze personali</li> <li>➤ ascoltare e comprendere un testo narrativo;</li> <li>➤ verbalizzare in sequenza una breve storia;</li> <li>➤ memorizzare poesie e filastrocche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ utilizzare simboli per scrivere messaggi;</li> <li>➤ distinguere il disegno dalla scrittura;</li> <li>➤ inventare storie;</li> <li>➤ rielaborare storie con l'uso di immagini;</li> <li>➤ riconoscere suoni iniziali e finali di parole;</li> <li>➤ sperimentare rime;</li> <li>➤ riconoscere segni della scrittura: alfabeto.</li> </ul>
--	---	--	---	--

# ARTE E IMMAGINE

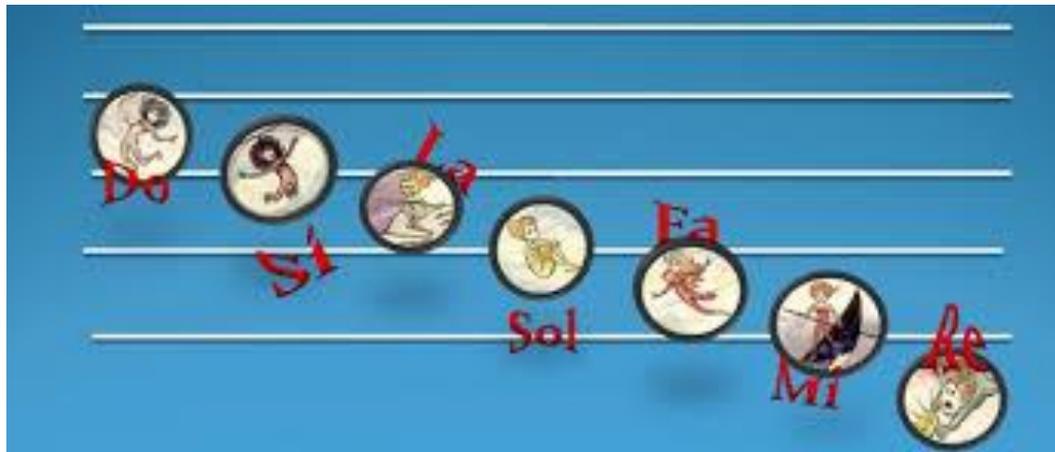


±

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI</b>
<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Sa utilizzare diverse tecniche espressive.</li> <li>❖ Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</li> <li>❖ Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura ed altre attività manipolati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sperimentare l'uso di strumenti grafici;</li> <li>➤ Utilizzare tecniche pittoriche sia individualmente che in gruppo, attraverso strumenti e materiali vari;</li> <li>➤ Osservare e manipolare materiale vario;</li> <li>➤ Conoscere e discriminare i colori fondamentali ed alcune forme;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Interpretare ruoli diversi con i linguaggi del corpo;</li> <li>➤ Riconoscere personaggi e trasmissioni mediante stimoli visivi.</li> <li>➤Cogliere il senso di un racconto letto dall'insegnante;</li> <li>➤ Sperimentare tecniche diverse e utilizzare materiali vari in modo creativo;</li> <li>➤ Riconoscere i colori derivati;</li> <li>➤ Osservare ed interpretare immagini;</li> <li>➤ Esprimersi con linguaggio mimico-gestuale;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sperimentare diverse forme di espressioni artistiche : disegno, pittura, collage;</li> <li>➤ Sperimentare e scoprire nuovi colori;</li> <li>➤ Rappresentare graficamente; i punti essenziali di una fiaba, storia, favola racconto;</li> <li>➤ Ascoltare, comprendere ed esprimere narrazioni o analoghi contenuti, visti attraverso i mass-media per saper riconoscere e motivare gusti e preferenze di programmi televisivi;</li> <li>➤ Riconoscere testi della letteratura per l'infanzia;</li> <li>➤ Drammatizzare storie, interpretando i personaggi.</li> </ul>

# MUSICA



SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ sviluppa interesse per l'ascolto della musica.</li> <li>❖ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce corpo e oggetti.</li> <li>❖ Esplora i materiali che ha a disposizione e sceglie gli strumenti in relazione al progetto da realizzare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere i suoni e i rumori dell'ambiente;</li> <li>➤ Riconoscere le voci dei compagni;</li> <li>➤ Discriminare silenzio-suono;</li> <li>➤ Riprodurre suoni, rumori e voci;</li> <li>➤ Ascoltare e comprendere fiabe, storie e narrazioni;</li> <li>➤ Prestare attenzione e dialogare con i coetanei e gli adulti;</li> <li>➤ Esprimere attraverso il corpo e la voce suoni, rumori e melodie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere alcuni strumenti musicali;</li> <li>➤ Riconoscere i suoni delle fiabe;</li> <li>➤ Riprodurre ritmi seguendo indicazioni di simboli (suono - silenzio);</li> <li>➤ Classificare i suoni (alto, basso, forte, piano);</li> <li>➤ Utilizzare strumenti musicali;</li> <li>➤ Ripetere filastrocche e poesie utilizzando giusta intonazione di voce;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Elaborare congetture in ordine ai codici simbolici;</li> <li>➤ Sperimentare e personalizzare diverse forme di espressione artistica individualmente e in gruppo;</li> <li>➤ Saper costruire e utilizzare piccoli strumenti musicali con vari materiali;</li> <li>➤ Animare con la postura, riprodurre, inventare, riconoscere suoni, rumori, melodie dell'ambiente circostanze;</li> </ul>

# EDUCAZIONE FISICA

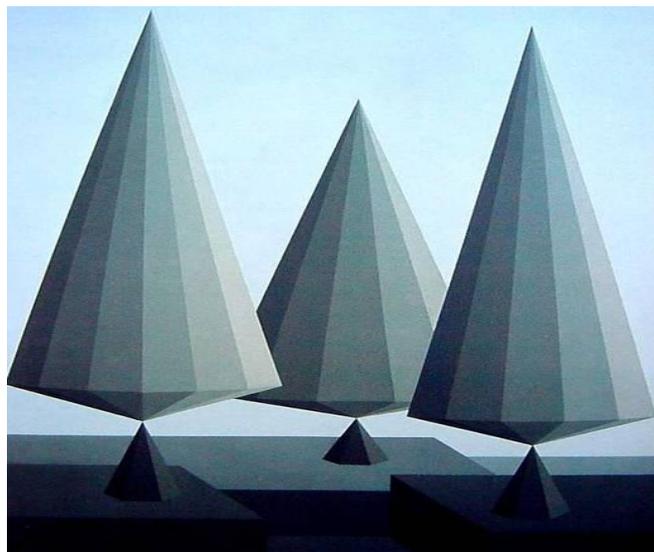


**SCUOLA DELL'INFANZIA**

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ il bambino vive pienamente la propria corporeità, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola;</li> <li>❖ esercita le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del proprio corpo.</li> <li>❖ Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo ed in movimento.</li> <li>❖ Prova piacere nel movimento, sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Prendere coscienza del proprio corpo;</li> <li>➤ Sviluppare l'autonomia legata all'igiene personale;</li> <li>➤ Esprimere preferenze alimentari;</li> <li>➤ Sviluppare le capacità senso-percettive;</li> <li>➤ conoscere le proprie emozioni e comunicarle attraverso il corpo e il movimento;</li> <li>➤ Riconoscere le parti del corpo su se stesso;</li> <li>➤ Utilizzare il corpo per imitare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere le parti del corpo su di sé , sugli altri e su una immagine ;</li> <li>➤ controllare il corpo in situazione statica e dinamica;</li> <li>➤ raggiungere una buona coordinazione motoria generale;</li> <li>➤ eseguire percorsi evitando gli ostacoli;</li> <li>➤ sviluppare le abilità grosso motorie: camminare , correre, saltare, strisciare;</li> <li>➤ acquisire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ percepire il corpo in senso analitico;</li> <li>➤ coordinare e percepire i movimenti del corpo nello spazio;</li> <li>➤ orientarsi e muoversi nello spazio scuola con sicurezza;</li> <li>➤ acquisire la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante;</li> <li>➤ adeguare le proprie condotte motorie autonomamente , in gruppo e in base ad indicazioni;</li> <li>➤ muoversi nello</li> </ul>

	<p>❖ Adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione.</p>	<p>andature.</p>	<p>conoscenze utili per una corretta gestione del corpo, degli oggetti e degli ambienti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ muoversi liberamente da soli e con i compagni in base ad indicazioni verbali e sonore.</li> <li>➤ Sviluppare abilità fine-motorie.</li> </ul>	<p>spazio in base a suoni, rumori e musica;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ adottare comportamenti idonei per la cura del proprio corpo;</li> <li>➤ controllare la propria aggressività ;</li> <li>➤ disegnare il corpo.</li> </ul>
--	--	------------------	---	--

**Competenza d'area: Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.**



# MATEMATICA

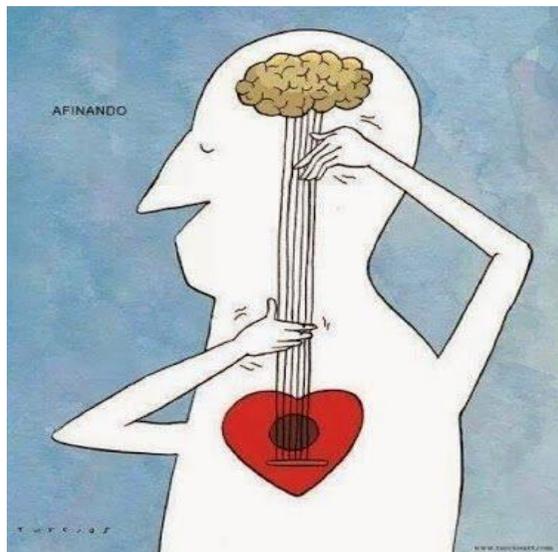


## SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
LA CONOSCENZA DEL MONDO	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi.</li> <li>❖ Identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità.</li> <li>❖ Utilizza simboli per registrare le quantità usando strumenti alla</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ favorire esperienze di manipolazione;</li> <li>➢ raggruppare oggetti in base al colore e alla forma;</li> <li>➢ riconoscere e denominare forme geometriche: cerchio-quadrato;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ riconoscere e discriminare le figure geometriche piane;</li> <li>➢ classificare oggetti secondo uno o più criteri;</li> <li>➢ riconoscere insiemi,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➢ acquisire il concetto di quantità per raggruppare, seriare, togliere, aggiungere in base a uno o più criteri dati (oggetti, colori, forme ecc);</li> </ul>

	<p>sua portata.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ stabilire relazioni quantitative: pochi-molti</li> </ul>	<p>confrontarli e valutarne la quantità,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ contare, misurare e classificare oggetti secondo gli elementi: altezza, lunghezza, grandezza;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti, immagini, persone;</li> <li>➤ individuare situazioni, ipotesi, collegamenti, per poi affrontare, chiarire, e spiegare un problema;</li> <li>➤ associare il numero al simbolo grafico.</li> <li>➤ Registrare dati .</li> </ul>
--	--	---	--	--

# SCIENZE



**SCUOLA DELL'IMFANZIA**

<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI</b>
<p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti.</li> <li>❖ Coglie le trasformazioni e esplora l'ambiente con curiosità e interesse.</li> <li>❖ Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi.</li> <li>❖ Riferisce correttamente eventi del passato recente, sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</li> <li>❖ Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ compiere osservazioni sull'organizzazione cronologica della giornata scolastica.</li> <li>➤ Riconoscere e discriminare il giorno e la notte;</li> <li>➤ Sistematizzare le azioni nel tempo: prima, dopo;</li> <li>➤ Osservare l'ambiente in cui vive;</li> <li>➤ osservare i fenomeni atmosferici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ osservare gli elementi naturali: persone, animali, piante;</li> <li>➤ comprendere il valore della natura;</li> <li>➤ sperimentare la cura delle piante e degli animali;</li> <li>➤ riconoscere le caratteristiche fisiche di un elemento;</li> <li>➤ Osservare i cambiamenti della natura;</li> <li>➤ Sistematizzare esperienze nel tempo: ieri, oggi, domani;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ elaborare successioni e contemporaneità;</li> <li>➤ collocare in tempi specifici avvenimenti e ricorrenze;</li> <li>➤ ricostruire immagini seguendo la giusta sequenza temporale;</li> <li>➤ avere consapevolezza della collocazione temporale di eventi: giorni - settimana - mesi - anno.</li> <li>➤ Conoscere e discriminare gli elementi naturali, artificiali della realtà;</li> <li>➤ Conoscere la struttura e l'evoluzione di piante, persone e animali</li> </ul>

AREA STORICO-GEOGRAFICA-ANTROPOLOGICA

**COMPETENZA D' AREA:** Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.



# STORIA



SCUOLA DELL'INFANZIA

CAMPI DI ESPERIENZA	TRAGUARDI DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI
<p><b>IL SE' E L'ALTRO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri;</li> <li>❖ Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti;</li> <li>❖ Sa di avere una storia personale e familiare e ne sviluppa il senso dell'identità personale;</li> <li>❖ Conosce le tradizioni della sua comunità;</li> <li>❖ È consapevole dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato;</li> <li>❖ Sa seguire regole di comportamento ed assumersi responsabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Percepire l'identità personale, riconoscersi come maschio o femmina;</li> <li>➤ Saper dire il proprio nome;</li> <li>➤ Saper descrivere e nominare i familiari;</li> <li>➤ aiutare a controllare i propri sentimenti, emozioni e paure;</li> <li>➤ sapere adattarsi a nuovi contesti;</li> <li>➤ giocare con gli altri;</li> <li>➤ acquisire prime regole sociali;</li> <li>➤ sapersi orientare nel proprio ambiente territoriale e scolastico;</li> <li>➤ conoscere gli avvenimenti che caratterizzano il ciclo della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rafforzare la stima di sé e la fiducia nelle proprie capacità;</li> <li>➤ esprimere e controllare sentimenti ed emozioni;</li> <li>➤ riconoscere i diversi ruoli dei componenti della famiglia;</li> <li>➤ controllare il proprio comportamento nel gioco di gruppo e nelle attività;</li> <li>➤ sapere adattarsi a nuovi contesti;</li> <li>➤ conoscere la propria e altrui realtà territoriale;</li> <li>➤ favorire il sentimento e la fratellanza universale;</li> <li>➤ conoscere gli avvenimenti che caratterizzano il ciclo della vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Rafforzare l'autonomia, la stima di sé e l'identità;</li> <li>➤ rispettare ed aiutare gli altri;</li> <li>➤ progettare insieme, partecipare alle attività proposte, imparare a collaborare;</li> <li>➤ conoscere la propria realtà territoriale;</li> <li>➤ condividere i valori della comunità di appartenenza;</li> <li>➤ riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni (paure/gioie);</li> <li>➤ ricostruire "la mia storia e la nostra" per scoprire valori della vita</li> </ul>

# GEOGRAFIA



**SCUOLA DELL'INFANZIA**

<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI</b>
<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>	❖ Colloca correttamente se stesso, oggetti e persone nello spazio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ conoscere le relazioni spaziali: sopra-sotto, davanti-dietro ed eseguire semplici percorsi;</li> <li>➤ comprendere le prime relazioni topologiche;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ classificare oggetti secondo uno o più criteri;</li> <li>➤Cogliere i rapporti topologici tra gli elementi;</li> <li>➤ distinguere le direzioni-posizioni;</li> <li>➤ saper utilizzare lo spazio grafico;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ localizzare, collocare, eseguire percorsi;</li> <li>➤ cogliere e organizzare relazioni di cose e persone nello spazio;</li> <li>➤ Registrare dati</li> </ul>

# RELIGIONE



**SCUOLA DELL'INFANZIA**

<b>CAMPI DI ESPERIENZA</b>	<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 3 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 ANNI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 5 ANNI</b>
<b>IL SE' E L'ALTRO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù;</li> <li>- Sviluppa un positivo senso di sé.</li> <li>- Sperimenta relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie i tratti essenziali della vita di Gesù;</li> <li>- intuisce che Gesù è un bambino come tutti;</li> <li>- comprende il significato del corpo come dono di Dio;</li> <li>- intuisce il valore della pace e dell'amicizia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie i tratti essenziali della vita di Gesù;</li> <li>- intuisce che Gesù è un bambino come tutti;</li> <li>- comprende il significato del corpo come dono di Dio;</li> <li>- intuisce il valore della pace e dell'amicizia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie i tratti essenziali della vita di Gesù;</li> <li>- Condivide profondi significati morali degli insegnamenti di Gesù;</li> <li>- comprende la generosità e l'amore che ispirano i miracoli compiuti da Gesù;</li> <li>- comprende il significato del corpo come dono di Dio;</li> <li>- capisce il senso della propria nascita e dell'appropria esistenza</li> <li>- rafforza la consapevolezza di sé; condivide valori della pace, dell'amore e dell'altruismo; - comprende che la diversità è un dono e un arricchimento per la comunità.</li> </ul>

<p><b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui;</li> <li>- Manifesta la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentire il proprio corpo come dono di Dio;</li> <li>- conosce la nascita del proprio corpo;</li> <li>- Utilizza il corpo nelle attività e nei giochi per comunicare con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentire il proprio corpo come dono di Dio;</li> <li>- Conosce la nascita del proprio corpo;</li> <li>- Utilizza il corpo nelle attività e nei giochi per comunicare con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sentire il proprio corpo come opera di Dio;</li> <li>- Cogliere il valore del corpo in tutte le dimensioni;</li> <li>- conoscere la nascita del proprio corpo;</li> <li>- Usa il corpo per entrare in relazione con gli altri;</li> <li>- Fa festa con il corpo celebrando Gesù;</li> <li>- Rispetta le regole anche con il corpo.</li> </ul>
<p><b>I DISCORSI E LE PAROLE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impara alcuni termini del linguaggio cristiano;</li> <li>- Narra i contenuti utilizzando i linguaggi appresi;</li> <li>- Sviluppare una comunicazione e significativa anche in ambito religioso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rafforza la propria fiducia nelle proprie capacità comunicative;</li> <li>- esprime sentimenti riguardanti le feste cristiane,</li> <li>- recita poesie e canti inerenti la sfera religiosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rafforza la propria fiducia nelle proprie capacità comunicative;</li> <li>- esprime sentimenti riguardanti le feste cristiane,</li> <li>- recita poesie e canti inerenti la sfera religiosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arricchisce il proprio linguaggio e comunica in modo coerente le proprie esperienze religiose;</li> <li>- Esprime sentimenti e verbalizza i significati legati alle feste cristiane;</li> <li>- Ascolta e riassume racconti della vita di Gesù;</li> <li>- Analizza e commenta i simboli cristiani;</li> <li>- Descrive le proprie esperienze religiose della Chiesa locale.</li> </ul>

<p><b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b></p>	<p>-Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani; - Esprime con creatività il proprio vissuto religioso</p>	<p>Rappresenta con colori e forme gli eventi raccontati dalla Bibbia (creazione, diluvio, natale, pasqua ecc.); legge le immagini di passi biblici e li colloca nello spazio e nel tempo; intuisce i segni delle feste cristiane; socializza i gesti della preghiera.</p>	<p>Rappresenta con colori e forme gli eventi raccontati dalla Bibbia (creazione, diluvio, natale, pasqua ecc.); legge le immagini di passi biblici e li colloca nello spazio e nel tempo; intuisce i segni delle feste cristiane; socializza i gesti della preghiera.</p>	<p>Comprende i significati dei messaggi di Gesù e li ordina temporalmente e nello spazio; Rappresenta schematicamente i simboli delle feste cristiane; Ordina, quantifica, i segni della comunità cristiana presenti nei vari momenti della vita liturgica; Rappresenta e disegna gli eventi della vita di Gesù.</p>
<p><b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo;</li> <li>- Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende il racconto della creazione del mondo;</li> <li>- Acquisisce il senso di rispetto per le cose create da Dio;</li> <li>- Intuisce che il creato è dono di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende il racconto della creazione del mondo;</li> <li>- Acquisisce il senso di rispetto per le cose create da Dio;</li> <li>- Intuisce che il creato è dono di Dio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie l'ordine dell'universo; classifica le creature e le cose create da Dio;</li> <li>- Cerca spiegazioni sulla vita e le rappresenta con simboli e immagini;</li> <li>- Acquisisce il senso di responsabilità nei confronti del creato;</li> <li>- Differenzia cose create da cose costruite.</li> </ul>

<b>Documento per il passaggio delle informazioni dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria Anno scolastico 2013/2014</b>
<b>Scuola dell'infanzia – Plesso:</b> _____

Insegnanti:
Insegnante di sostegno:
Insegnante di Religione cattolica:

**Dati Anagrafici**

Cognome e nome:	Data di nascita:
Residenza e indirizzo:	Se straniero è in Italia dal:

**Iscrizione e frequenza**

Alla data di ingresso aveva: <input type="checkbox"/> < 3 anni <input type="checkbox"/> 3 anni <input type="checkbox"/> 4 anni <input type="checkbox"/> 5 anni			
Ha frequentato con presenza	REGOLARE	PERIODICA	SALTUARIA
1° anno			
2° anno			
3° anno			

Note

---



---

RELAZIONE	SI	IN PARTE	NO
Rispetta le regole generali di comportamento e le regole di base fissate			
Coopera volentieri con i compagni			
Possiede autocontrollo nei rapporti con i compagni			
Riconosce l'autorevolezza dell'adulto			
Sa interagire con gli adulti			
Affronta le difficoltà senza rinunciare			
Evita di cercare continuamente l'attenzione degli insegnanti			

<b>PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA'</b>	<b>SI</b>	<b>IN PARTE</b>	<b>NO</b>
Partecipa spontaneamente			
Mantiene l'attenzione			
Nelle attività riesce a concentrarsi per un tempo adeguato			
Porta a termine una attività intrapresa			
Svolge le attività nei tempi stabiliti			
Dimostra interesse per ciò che viene proposto			
Accetta di assumere incarichi			

<b>RAPPORTO SCUOLA - FAMIGLIA</b>	<b>SI</b>	<b>IN PARTE</b>	<b>NO</b>
La famiglia ha partecipato agli incontri proposti dalla scuola			
	<b>Molto attenta</b>	<b>Suff. attenta</b>	<b>Scars. attenta</b>
La famiglia rispetto all'attività scolastica è:			

<b>ESPERIENZE SIGNIFICATIVE DELL'ULTIMO ANNO (indicare quali)</b>	
Laboratorio nella scuola	
Uscite nell'ambiente	
Continuità con la scuola primaria	
Campo di esperienza	



## SCUOLA PRIMARIA

### Finalità

La scuola Primaria si colloca all'interno del primo ciclo del nuovo sistema scolastico (D. M. 31/07/2007 con il quale vengono adottate le "Indicazioni per il Curricolo" ). La finalità del primo ciclo è la promozione del pieno sviluppo della persona. Per realizzarla la scuola concorre alla rimozione di ogni ostacolo alla frequenza, previene l'evasione dell'obbligo scolastico e contrasta la dispersione, persegue il miglioramento della qualità del sistema di istruzione e accompagna gli alunni nell'elaborare il senso della propria esperienza, promuovendo la pratica consapevole della cittadinanza attiva e l'acquisizione degli alfabeti di base.

La scuola:

- **promuove** quel primario senso di responsabilità che si traduce nel far bene il proprio lavoro e nel portarlo a termine, nell'aver cura di sé, degli oggetti, degli ambienti che si frequentano;
- **favorisce** lo sviluppo delle capacità necessarie per imparare a leggere le emozioni e a gestirle;
- **sollecita** gli alunni ad un'attenta riflessione sui comportamenti di gruppo al fine di individuare quegli atteggiamenti che violano la dignità della persona e il rispetto reciproco, e li orienta a sperimentare contesti di relazione dove sviluppare atteggiamenti positivi e realizzare pratiche collaborative.

La scuola Primaria mira all'acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini che la frequentano offre l'opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili.

Si pone come scuola formativa che, favorendo lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico, forma cittadini consapevoli e responsabili a tutti i livelli da quello locale a quello europeo.

Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole e che implicano l'impegno a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita.

Affinché la scuola diventi luogo privilegiato di confronto, gli alunni imparano a riconoscere e a rispettare i valori sanciti nella Costituzione.

La scuola Primaria persegue efficacemente le finalità che le sono state assegnate attraverso alcune impostazioni metodologiche di fondo:

- *Valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni*, per ancorarvi nuovi contenuti.
- *Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità*, per fare in modo che non diventino disuguaglianze.
- *Favorire l'esplorazione e la scoperta*, per promuovere la passione per la ricerca di nuove conoscenze.
- *Incoraggiare l'apprendimento collaborativo*.
- *Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere*, al fine di imparare ad apprendere.

Il progetto formativo di ogni classe utilizza il contributo delle varie discipline per il raggiungimento degli obiettivi didattici e delle finalità educative programmate.

## Organizzazione e funzionamento

### Criteri per la formazione delle classi

Su proposta del Collegio dei Docenti il Consiglio di Istituto approva i seguenti criteri per la formazione delle classi:

- Distribuzione degli alunni nelle classi in numero equo tenuto conto del sesso.
- Formazione di gruppi di livello eterogenei in base alle fasce indicate dagli insegnanti di scuola dell'Infanzia.
- Non frammentazione di gruppi là dove si riscontrano rapporti sociali già saldamente costituiti, in pieno rispetto della C.M. n. 339 del 16/11/1992.
- Richiesta delle famiglie, anche secondo ordine di protocollo della domanda d'iscrizione.
- Formazione di una commissione presieduta dal Dirigente e composta dagli insegnanti di scuola dell' Infanzia e di scuola Primaria.
- Distribuzione in parti uguali di eventuali ripetenti o non scolarizzati.
- Libertà di scelta, come sancito dalla carta dei servizi, si esercita tra le Istituzioni scolastiche dello stesso tipo nei limiti dei seguenti criteri:
  - Area del bacino di utenza in cui l'obbligato risiede per consentire un accurato controllo incrociato fra gli alunni iscritti alla classe prima e la corrispondente leva demografica, considerando che la scuola ricade in "area a rischio di dispersione scolastica".
  - Capienza obiettiva dell'Istituzione scolastica per garantire una migliore qualità dell'offerta formativa.

### Orario scolastico

Le famiglie hanno espresso le seguenti opzioni sul tempo scuola: 27 ore settimanali per tutte le classi prime, seconde, terze e quarte di tutti i plessi. Alla nostra istituzione scolastica sono state assegnate, in aggiunta all'organico, 11 ore settimanali che il collegio dei docenti ha voluto destinare alle classi quinte per favorire le attività di continuità e consentire un più facile inserimento degli alunni di questa fascia di età, nel segmento successivo. Tali classi, pertanto, seguiranno un orario di trenta ore settimanali. Il consiglio di istituto, presa visione della proposta didattica del collegio dei docenti, ha espresso parere favorevole sull'organizzazione didattica proposta definendo i criteri relativi all'organizzazione oraria che si articolerà su cinque giorni lavorativi con il sabato libero per tutti i bambini. Le classi prima D, seconda D e terza B sono classi a tempo pieno e quindi effettueranno 40 ore settimanali sempre su cinque giorni lavorativi e con mensa nell'intervallo tra le attività antimeridiane e pomeridiane .

Alla programmazione saranno dedicate 2 ore settimanali ogni lunedì dalle 16,00 alle 18,00.

A seguito dell'organico assegnato per l'anno scolastico 2014/2015, l'organizzazione oraria delle classi si articolerà come di seguito specificato:

### TABELLA ORGANIZZAZIONE ORARIA

Classi con tempo scuola pari a 27 ore settimanali: classi prime, seconde, terze e quarte di tutti i plessi

	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì</b>
<b>1<sup>a</sup> ora</b>	<b>8.00 - 9.30</b>	<b>8.00 -9.00</b>	<b>8.00 - 9.30</b>	<b>8.00 - 9.30</b>	<b>8.00 - 9.30</b>
<b>2<sup>a</sup> ora</b>	<b>9.30 - 10.30</b>	<b>9.00 -10.00</b>	<b>9.30 - 10.30</b>	<b>9.30 - 10.30</b>	<b>9.30 - 10.30</b>
<b>3<sup>a</sup> ora</b>	<b>10.30 -11.30</b>	<b>10.00 -11.00</b>	<b>10.30 -11.30</b>	<b>10.30 -11.30</b>	<b>10.30 -11.30</b>
<b>4<sup>a</sup> ora</b>	<b>11.30 -12.30</b>	<b>11.00 -12.00</b>	<b>11.30 -12.30</b>	<b>11.30 -12.30</b>	<b>11.30 -12.30</b>
<b>5<sup>a</sup> ora</b>	<b>12.30 -13.30</b>	<b>12.00 -13.00</b>	<b>12.30 -13.30</b>	<b>12.30 -13.30</b>	<b>12.30 -13.30</b>

Classi con tempo scuola pari a 30 ore settimanali: classi quinte di tutti i plessi

	<b>Lunedì</b>	<b>Martedì</b>	<b>Mercoledì</b>	<b>Giovedì</b>	<b>Venerdì</b>
<b>1<sup>a</sup> ora</b>	<b>8.00 - 9.30</b>	<b>8.00 -9.00</b>	<b>8.00 - 9.30</b>	<b>8.00 - 9.30</b>	<b>8.00 - 9.30</b>
<b>2<sup>a</sup> ora</b>	<b>9.30 - 10.30</b>	<b>9.00 -10.00</b>	<b>9.30 - 10.30</b>	<b>9.30 - 10.30</b>	<b>9.30 - 10.30</b>
<b>3<sup>a</sup> ora</b>	<b>10.30 -11.30</b>	<b>10.00 -11.00</b>	<b>10.30 -11.30</b>	<b>10.30 -11.30</b>	<b>10.30 -11.30</b>
<b>4<sup>a</sup> ora</b>	<b>11.30 -12.30</b>	<b>11.00 -12.00</b>	<b>11.30 -12.30</b>	<b>11.30 -12.30</b>	<b>11.30 -12.30</b>
<b>5<sup>a</sup> ora</b>	<b>12.30 -13.30</b>	<b>12.00 -13.00</b>	<b>12.30 -13.30</b>	<b>12.30 -13.30</b>	<b>12.30 -13.30</b>
<b>6<sup>a</sup> ora</b>		<b>13.00-14.00</b> (progetto ed. alimentare )			
<b>7<sup>a</sup> ora</b>		<b>14.00-15.00</b>			
<b>8<sup>a</sup> ora</b>		<b>15.00-16.00</b>			

Le classi 1D - 2 D - 3 B , con tempo scuola pari a 40 ore settimanali , seguiranno il seguente orario da Lunedì a Venerdì dalle ore 8.00 alle ore 16.00

Le attività di mensa e dopo mensa si effettueranno dalle ore 12.00 alle 14.00.

N.B. L'Intervallo in tutte le classi della scuola primaria si effettuerà dalle ore 10.30 alle ore 10.45 tutti i giorni tranne il martedì in cui si svolgerà dalle 10.00 alle 10.15.

**Assegnazione dei Docenti alle classi e attribuzione delle discipline**

	ITALIANO		MAT. E SC.		ANTROP. (storia/geogr.)		LINGUA STR.		CITTADINANZ A E COST.		IMMAGIN E		MUSICA		INFORMAT		MOTORIA		RELIGI ONE	
<b>1° A</b>	7	Spataro	7	Spataro	4	Balsamo	1	Arena	1	Spataro	2	Spataro	1	Spataro	1	Spataro	1	Spataro	2	Faraci A
<b>1° C</b>	7	Strazzanti G	7	Strazzanti G	4	Strazzanti A	1	Arena	1	Strazzanti G	2	Strazzanti G	1	Strazzanti G	1	Strazzanti A	1	Strazzanti A	2	Faraci A
<b>1° D</b>	8	Notarrigo	6+1	La Mattina	2 + 2	La Mattina Notarrigo	1	La Mattina	1	Notarrigo	2	Notarrigo	2	La Mattina	1	La Mattina	1	La Mattina	2	Notarri go
<b>2° A</b>	7	D'Urso	7	Mellia.	4	Collotta	2	D'Urso	1	Mellia	1	D'Urso	1	Mellia	1	D'Urso	1	D'Urso	2	Mellia
<b>2° C</b>	7	D'Urso	7	Mellia.	4	Gugliara	2	Arena	1	Mellia	1	Gugliara	1	Mellia	1	D'Urso	1	Gugliara	2	Faraci A
<b>2° D</b>	8	Puzzangara	6+1	Faraci M	2 + 2	Puzzangar a Faraci M	2	Arena	1	Puzzangara	2	Puzzangar a	1	Faraci M	1	Faraci	2	Faraci M	2	Faraci A.
<b>3° A</b>	7	Salvaggio	7	Salvaggio	3	Gugliara	3	Arena	1	Gugliara	1	Salvaggio	1	Salvaggio	1	Salvaggio	1	Salvaggio	2	Faraci A.
<b>3° B</b>	8	Licata	6+1	Lume	2 + 2	Lume Licata	3	Licata	1	Lume	1	Lume	1	Lume	1	Licata	2	Lume	2	Faraci A
<b>3° C</b>	7	Costa	5 2	Strazz. A Costa	3	Strazzanti A.	3	Strazzanti A.	1	Strazzanti A	1	Costa	1	Costa	1	Strazzanti A.	1	Strazzanti A	2	Faraci A.
<b>4° A</b>	7	Collotta	7	Gugliara	3	Collotta	3	Arena	1	Collotta	1	Collotta	1	Collotta	1	Gugliara	1	Collotta	2	Guglia ra
<b>4° C</b>	7	Costa	7	Comito	3	Comito	3	Arena	1	Costa	1	Costa	1	Costa	1	Costa	1	Comito	2	Faraci A
<b>5° A</b>	7	Marotta	6 + 2	Marotta Balsamo	4	Balsamo	3	Marotta	1	Marotta	1	Marotta	1	Marotta	1	Marotta	1	Balsamo	2	Faraci A.

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

5° C	7	Giusa	6+ 2	Pirrelli Balsamo	4	Balsamo	3	Arena	1	Balsamo	1	Giusa	1	Balsamo	1	Pirrelli	1	Balsamo	2	Faraci A
5° D	7	Giusa	8	Pirrelli	4	Pirrelli	3	Arena	1	Giusa	1	Giusa	1	Giusa	1	Pirrelli	1	Giusa	2	Faraci A

**INSEGNANTI DI SOSTEGNO**

CLASSE	PLESSO	INSEGNANTE	ORE
3^A	G. Bosco	Collotta	15
3^ B	G. Bosco	Collotta	7
4^ C	Novelli	Bellanti	11
3^C	Novelli	Bellanti	11
1^ C	Novelli	Giunta A.	15
1^ D	Novelli	Giunta A	7

**Organizzazione oraria**

Il progetto formativo di ogni classe utilizza il contributo delle varie discipline per il raggiungimento degli obiettivi didattici e delle finalità educative programmate.

I criteri utilizzati per l'aggregazione delle discipline tengono conto dell'unitarietà dell'offerta formativa. Per le classi quinte la quota oraria obbligatoria e quella facoltativa - opzionale, concorrono con pari dignità e in modo complementare alla formazione della persona, garantendo la contitolarità e la corresponsabilità nella gestione della progettazione e dell'attuazione dei percorsi formativi.

Nell'ambito delle 30 ore settimanali delle classi quinte, verranno attivati durante le 3 ore opzionali, i seguenti laboratori:

- **Matematica "Approfondimento"**
- **Italiano "Progetto alimentazione a scuola"**
- **Antropologico "Approfondimento"**

## Organizzazione del Curricolo e attività di recupero

Le attività didattiche ed educative si articoleranno in U. d A. . Secondo le "Indicazioni Nazionali" la programmazione didattica assume un ruolo fondamentale per l'organizzazione del curricolo basato sulle aree disciplinari. Il documento propone l'aggregazione delle discipline in tre aree:

- ✚ Area linguistico-artistico-espressiva,
- ✚ Area storico-geografica,
- ✚ Area matematico-scientifica-tecnologica.

La progettazione didattica, nel rispetto delle "Indicazioni", farà riferimento ai traguardi per lo sviluppo delle competenze indicate per la scuola primaria. Per gli alunni più svantaggiati, si prevederanno azioni di recupero sia in ambito curricolare che extra- curricolare che riguarderanno tutte le discipline ma, soprattutto, Italiano e Matematica in quanto queste, essendo oggetto di valutazione anche esterna (INVALSI), necessitano una maggiore attenzione perché la conoscenza della lingua madre, così come la capacità di problematizzare la realtà, sono elementi trasversali a tutti gli ambiti disciplinari e, una loro carente comprensione, non permettono ai discenti di esercitare appieno il diritto di cittadinanza.

# AREA LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA

**Competenza d'area:** Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.

## ITALIANO

### SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO - classe prima

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>Ascolto e parlato</b>	✚ Intuisce che la comunicazione orale è lo strumento per relazionarsi con gli altri	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 1.a Mantenere l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali.</li><li>➤ 1.b Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato pertinente. di testi ascoltati.</li><li>➤ 1.c Narrare brevi esperienze - personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale.</li><li>➤ 1.d Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali</li></ul>
<b>Lettura</b>	✚ Utilizza la lettura per ampliare le proprie conoscenze lessicali e culturali.	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ 2.a Utilizzare le tecniche di lettura</li><li>➤ 2.b Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi e semplici poesie .</li></ul>

<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Acquisisce le prime conoscenze sul funzionamento e sulla struttura della lingua.</li> <li>✚ Utilizza la scrittura per comunicare esperienze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 3.a Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando anche i diversi caratteri</li> <li>➤ 3.b Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto</li> </ul>
<b>Riflettere sulla lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Svolge attività di riflessione linguistica su ciò che si dice, si scrive, si ascolta, si legge</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ 4.a Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO - classe seconda**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>1.Ascolto e parlato</b>	1.1 Percepisce la lingua come strumento di comunicazione.	1.a Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando le regole stabilite. 1.b Simulare situazioni comunicative diverse con il medesimo contenuto. 1.c Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, ponendosi in modo attivo nell'ascolto
<b>2.Lettura</b>	2.1 Legge e comprende testi per ricavare elementi strutturali	2.a Utilizzare forma di lettura diverse, ad alta voce. 2.b Leggere testi narrativi 2.c Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti, individuando gli elementi essenziali
<b>3. Scrittura</b>	3.1 Costruisce semplici testi strutturalmente e ortograficamente corretti	3.a Rispettare le principali convenzioni ortograficamente. 3.b Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. 3.c Produrre semplici testi scritti narrativi.
<b>4. Riflessione</b>	4. 1 Riconosce, distingue e classifica le più semplici categorie morfo sintattiche	4.a Intuire il concetto di frase.

sull'uso della lingua		
-----------------------	--	--

**SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO - classe terza**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>1.Ascolto e parlato</b>	1.1 Conosce la lingua come sistema complesso per comunicare	1.a Simulare situazioni comunicative diverse con il medesimo contenuto. 1.b Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione. 1.c Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo nell'ascolto
<b>2.Lettura</b>	2. 1 Legge e comprende testi adeguati a varie situazioni di apprendimento	2.a Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa, per ricerca, per studio, per piacere. 2.b Leggere e analizzare testi descrittivi, narrativi, poetici, informativi e regolativi. 2.c Comprendere il significato di semplici testi orali e scritti, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali
<b>3.Scrittura</b>	3.1 Pianifica il registro verbale e non, in funzione dello scopo comunicativo. 3.2 Costruisce semplici testi coerenti e coesi	3.a Produrre semplici testi di tipo narrativo descrittivo e regolativo. 3.b Raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura reale, il recupero in memoria, l'invenzione. 3.c Pianifica semplici testi, distinguendo le idee essenziali dalle superflue e scegliendo le idee in base a destinatario e scopo. 3.d Utilizzare semplici strategie di autocorrezione
<b>4.Riflessione sull'uso della</b>	4. 1 Cogliere le relazioni logiche all'interno di una frase	4.a Rispettare le convenzioni ortografiche. 4.b Conoscere gli elementi essenziali della morfologia e della sintassi.

<b>lingua</b>		
---------------	--	--

**SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO - classe quarta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1.Ascolto e parlato</b>	<p>1.1 Utilizza le strategie essenziali di ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo.</p> <p>1.2 Pianifica il registro verbale in funzione dello scopo comunicativo.</p>	<p>1. a Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse.</p> <p>1.b Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni.</p> <p>1.c Esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, rispettando l'ordine causale e temporale.</p> <p>1.d Riferire oralmente su un argomento di studio o su un'esperienza vissuta.</p> <p>1.e Partecipare a discussioni di gruppo individuando il problema affrontato e le principali opinioni espresse.</p>
<b>2.Lettura</b>	<p>2.1 Legge e comprende testi adeguati a varie situazioni di apprendimento.</p>	<p>2.a Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.</p> <p>2.b Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo, individuandone le caratteristiche strutturali e di genere.</p> <p>2.c Comprendere il significato di testi riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi costitutivi.</p> <p>2.d Comprendere la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pausa) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo) nei testi espressivo-poetici.</p>

<p><b>3.Scrittura</b></p>	<p>3.1 Produce testi scritti funzionali allo scopo</p>	<p>3.a Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui (autobiografia biografia, racconto), esporre argomenti noti ( relazioni, sintesi ecc..), esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario                  3.b Manipolare semplici testi in base a un vincolo dato                  3.c Elaborare in modo creativo testi di vario tipo</p>
<p><b>4.Riflessione sull'uso della lingua</b></p>	<p>4. 1 Riconosce le parti del discorso e le categorie grammaticali.                  4.2 Arricchisce il patrimonio lessicale.                  4.3 Scopre la varietà espressiva della lingua.                  4.4 Scrive con correttezza ortografica</p>	<p>4.a Riconoscere e raccogliere per categoria le parole ricorrenti.                  4.b Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).                  4.c Usare e distinguere i modi e i tempi verbali.                  4.d Espandere la frase semplice mediante aggiunta di elementi di complemento.                  4.e Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso.                  4.f Usare il dizionario.                  4.g Riconoscere vocaboli, entrati nell'uso comune provenienti da lingue straniere.                  4.h Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. 4.i Utilizzare consapevolmente i tratti prosodici.                  4.l Rispettare le convenzioni ortografiche.</p>

**SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO - classe quinta**

<p><b>Nuclei tematici</b></p>	<p><b>Competenze</b></p>	<p><b>Obiettivi d'apprendimento</b></p>
	<p>1. 1Partecipa a scambi comunicativi con compagni e</p>	<p>1.a Cogliere l'argomento principale dei discorsi</p>

<p><b>1.Ascolto e parlato</b></p>	<p>docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alle situazioni</p>	<p>altrui.                      1.b Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.                      1.c Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione sull'argomento in questione.                      1.d Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi.                      1.e Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio.</p>
<p><b>2.Lettura</b></p>	<p>2.1 Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.                      2.2 Comprende testi di diverso tipo utilizzando strategie di lettura funzionali agli scopi.</p>	<p>2.a Leggere in modo espressivo ad alta voce un testo noto e, in caso di testi a più voci, si inserisce opportunamente con pause e intonazioni adeguate.                      2.b Leggere testi narrativi , descrittivi, poetici mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono.                      2.c Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini figure e delle didascalie per formulare anticipazioni sul contenuto del testo                      2.d Leggere, ricercare e confrontare informazioni provenienti da testi diversi su un argomento.                      2.e Seguire e interpretare istruzioni scritte per la realizzazione di un compito o di un prodotto.</p>
<p><b>3.Scrittura</b></p>	<p>3.1Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) e rielabora testi manipolandoli,</p>	<p>3.a Produrre racconti scritti di esperienze personali e non che contengano le informazioni</p>

	<p>parafrasandoli completandoli.</p>	<p>essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.                      3.b Produrre testi creativi sulla base di modelli dati ( filastrocche, racconti brevi, poesie...)                      3.c Realizzare testi collettivi in cui si fanno reso-conti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti, si registrano opinioni su un argomento trattato.                      3.d Produrre semplici testi a carattere pratico/comunicativo (avvisi, diario, inviti, lettera...).                      3.e Compiere operazioni di rielaborazione su testi.                      3.f Produrre testi corretti dal punto di vista orto-grafico, morfosintattico, lessicale.</p>
<p><b>4.Riflessione sull'uso della lingua</b></p>	<p>4.1 Svolge attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge mostra di cogliere le interazioni della comunicazione e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.</p>	<p>4.a Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti, ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso .                      4.b Riconoscere la frase semplice e individuare i rapporti tra le parole che la compongono.                      4.c Operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione).                      4.d Usare e distinguere i modi verbali.                      4.e Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.                      4.f Riconoscere in un testo alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici...).</p>

# INGLESE



## SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE - classe prima

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>1. Ascolto (Comprensione Orale)</b>	1.1 Ascolta e comprende suoni e parole in L2; 1.2 Comprende semplici istruzioni; 1.3 Conosce usi e costumi della civiltà inglese	1.a Comprendere e rispondere ad un saluto 1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure 1.c - Identificare: colori, figure, oggetti, animali e numeri 1. d- Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.e Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglosassoni 1.f Comprendere semplici e chiari messaggi 1.g Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoncine e filastrocche.

<b>2. Parlato (Produzione orale)</b>	2.1 Interagisce in semplici dialoghi 2.2 Legge vocaboli con l'ausilio delle immagini	2.a Interagire in brevi scambi dialogici 2.b Produrre suoni e ritmi della L2 2.c Riprodurre oralmente parole, frasi brevi e semplici 2.d Drammatizzare una storia
<b>3. Lettura (Comprensione scritta)</b>	3.1 Comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni	3.a Leggere e comprendere semplici parole 3.b Leggere semplici istruzioni
<b>4. Scrittura (Produzione scritta)</b>	4.1 Sa scrivere semplici parole e/o semplici messaggi	4.a Scrivere semplici frasi 4.b Scrivere semplici messaggi secondo un modello dato

**SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE - classe seconda**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>Ascolto (Comprensione Orale)</b>	1.1 Ascolta e comprende suoni e parole in L2; 1.2 Chiede e dà informazioni personali su oggetti di uso comune; 1.3 Comprende semplici istruzioni ed espressioni e frasi di uso quotidiano; 1.4 Conosce usi e costumi della civiltà inglese	1.a Comprendere e rispondere ad un saluto e/o a semplici domande 1.b Comprendere ed eseguire semplici istruzioni e procedure 1.c Identificare: oggetti e figure di uso quotidiano 1.d Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.e Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglosassoni 1.f Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari 1.g Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche
<b>Parlato (Produzione orale)</b>	2.1 Interagisce in semplici dialoghi e conversazioni anche guidate 2.2 Legge vocaboli con l'ausilio delle immagini 2.3 Chiede e dà informazioni su sé, persone, luoghi e oggetti	2.a Interagire in brevi scambi dialogici 2.b Produrre suoni e ritmi della L2 2.c Chiedere ed esprimere gusti e preferenze 2.d Descrivere oralmente sé, persone, luoghi e oggetti utilizzando un lessico conosciuto 2.e Riprodurre oralmente parole e frasi semplici anche utilizzando la drammatizzazione

<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	3.1 Comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni 3.2 Legge brevi testi e trova informazioni specifiche	3.a Leggere e comprendere semplici parole, frasi e semplici messaggi 3.b Leggere, comprendere ed eseguire semplici istruzioni e/o consegne
<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>	4.1 Sa scrivere semplici frasi interiorizzate nella produzione orale	4.a Scrivere semplici frasi e/o semplici messaggi secondo un modello dato 4.b Scrivere testi semplici e coesi

**SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE - classe terza**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>Ascolto (Comprensione Orale)</b>	1.1 Ascolta e comprende messaggi verbali in L2; 1.2 Chiede e dà informazioni personali su oggetti di uso comune; 1.3 Comprende semplici istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano; 1.4 Conosce usi e costumi della civiltà inglese 1.5 Ascolta e comprende i nomi dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni; 1.6 Ascolta e comprende le lettere dell'alfabeto	1.a Comprendere e rispondere a diversificate forme di saluto e/o a semplici domande 1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure 1.c Eseguire semplici calcoli orali 1.d Identificare: oggetti e figure di uso quotidiano 1. e Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.f Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche culturali anglosassoni 1.g Comprendere semplici e chiari messaggi con lessico e strutture noti su argomenti familiari 1.h Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche 1.i Ascoltare e comprendere i nomi dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni 1.l Ascoltare e comprendere le lettere dell'alfabeto.

<p><b>Parlato (Produzione orale)</b></p>	<p>2.1 Imposta scambi comunicativi di vario genere 2.2 Legge vocaboli 2.3 Chiede e dà informazioni per descrivere sé stesso, persone, luoghi e oggetti di uso familiare 2.4 Utilizza semplici frasi di uso frequente relativo ad ambito personale e /o scolastico</p>	<p>2.a Chiedere e dare informazioni personali 2.b Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante e stimolati anche con supporti visivi 2.c Produrre suoni e ritmi della L2 2.d Chiedere ed esprimere gusti e preferenze 2.e Descrivere oralmente sé, persone, luoghi e oggetti utilizzando un lessico conosciuto 2.f Riprodurre oralmente parole e frasi semplici anche utilizzando la drammatizzazione 2.g Riprodurre oralmente i nomi dei giorni della settimana, dei mesi e della stagioni 2.h Pronunziare correttamente le lettere dell'alfabeto</p>
<p><b>Lettura (Comprensione scritta)</b></p>	<p>3.1 Comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni 3.2 Legge brevi testi e trova informazioni specifiche 3.3 Legge semplici testi di uso frequente</p>	<p>3.a Leggere e comprendere semplici parole, frasi e messaggi e semplici testi di uso frequente 3.b Leggere, comprendere ed eseguire semplici istruzioni e/o consegne 3.c Leggere semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe</p>
<p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b></p>	<p>4.1 Sa scrivere semplici testi e coesi 4.2 Sa eseguire lo spelling</p>	<p>4.a Scrivere semplici frasi e/o semplici messaggi secondo un modello dato 4.b Scrivere testi semplici e coesi 4.c Scrivere le lettere dell'alfabeto tramite lo spelling</p>

**SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE - classe quarta**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<p><b>Ascolto (Comprensione Orale)</b></p>	<p>1.1 Ascolta e comprende in L2; 1.2 Comprende semplici istruzioni, frasi ed espressioni relative ad ambiti familiari; 1.3 Conosce aspetti, usi e costumi della civiltà inglese e ne comprende le diversità culturali.</p>	<p>1.a Comprendere e rispondere a formule di saluto 1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure 1.c Identificare: colori, figure, oggetti ed animali 1. d Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.e Conoscere aspetti, usi e costumi della civiltà anglosassone e ne comprende le diversità culturali 1.f Rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini e a condizioni climatiche 1.g Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativo ad ambiti familiari 1.h Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche</p>
<p><b>Parlato (Produzione orale)</b></p>	<p>2.1 Interagisce in semplici dialoghi e comunica in modo comprensibile 2.2 Produce domande semplici e brevi per chiedere e dare informazioni personali, l'ambiente familiare e la vita di classe</p>	<p>2.a Interagire in brevi scambi dialogici e comunicare in modo comprensibile informazioni semplici, di routine e per soddisfare bisogni immediati 2.b Chiedere e dare informazioni oggettive e personali 2.c Produrre suoni e ritmi della L2 2.d Riprodurre oralmente parole, frasi ed espressioni di uso comune 2.e Drammatizzare una storia 2.f Produrre domande semplici e brevi relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni di uso quotidiano e formule note e comuni</p>

<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	3.1 Legge e comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni 3.2 Legge e comprende semplici dialoghi e/o semplici testi relativi al lessico noto	3.a Leggere e comprendere dialoghi e semplici testi relativi al lessico noto 3.b Leggere semplici istruzioni
<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>	4.1 Sa scrivere semplici frasi e/o semplici messaggi nel rispetto delle regole grammaticali di base	4.a Scrivere semplici frasi 4.b Scrivere semplici messaggi secondo un modello dato 4.c Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali e di base
<b>Riflessione sulla lingua</b>	4.1 Sa distinguere il significato delle parole che hanno suono simile 4.2 Conosce la struttura della frase	4.a Osservare parole simili come suono e distinguerne il significato 4.b Osservare la struttura della frasi cogliendone l'impostazione sintattica

**SCUOLA PRIMARIA - LINGUA INGLESE - classe quinta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>Ascolto (Comprensione Orale)</b>	1.1 Ascolta e comprende in L2 utilizzando un lessico conosciuto; 1.2 Comprende semplici istruzioni, frasi ed espressioni relative ad ambiti familiari e di uso frequente; 1.3 Conosce aspetti, usi e costumi della civiltà inglese e ne comprende le diversità culturali	1.a Comprendere e rispondere a formule di saluto 1.b Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure 1.c Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti 1.d Riconoscere i suoni e ritmi della L2 1.e Conoscere aspetti, usi e costumi della civiltà anglosassone e ne comprende le diversità culturali 1.f. Rilevare diversità culturali in

		<p>relazione ad abitudini e a condizioni climatiche</p> <p>1.g- Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relativo ad ambiti familiari</p> <p>1.h Ascoltare e comprendere semplici storie, canzoni e filastrocche</p>
<p><b>Parlato (Produzione orale)</b></p>	<p>2.1 Interagisce in semplici dialoghi e comunica in modo comprensibile</p> <p>2.2 Produce domande semplici e brevi per chiedere e dare informazioni personali, sull'ambiente familiare e sulla vita di classe</p> <p>2.3 Sa descrivere aspetti del proprio vissuto integrando con la mimica e con i gesti</p>	<p>2.a Interagire in brevi scambi dialogici e comunicare in modo comprensibile informazioni semplici, di routine e per soddisfare bisogni immediati</p> <p>2.b Chiedere e dare informazioni oggettive e personali</p> <p>2.c Produrre suoni e ritmi della L2</p> <p>2.d Riprodurre oralmente parole, frasi ed espressioni di uso comune</p> <p>2.e Descrivere aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti</p> <p>2.f Produrre domande semplici e brevi relative alle attività svolte in classe utilizzando espressioni di uso quotidiano e formule note e comuni</p> <p>2.g Interagire in modo comprensibile con un compagno o adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione</p>
<p><b>Lettura (Comprensione scritta)</b></p>	<p>3.1 Legge e comprende semplici frasi e/o semplici istruzioni</p> <p>3.2 Legge e comprende semplici testi di vario tipo cogliendone il significato globale</p>	<p>3.a Leggere e comprendere testi relativi di vario tipo accompagnati anche da supporti audio-video cogliendone il significato globale</p> <p>3.b Leggere semplici istruzioni</p>

<p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b></p>	<p>4.1 Sa scrivere testi di vario tipo nel rispetto delle regole grammaticali di base</p>	<p>4.a Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie 4.b Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali e di base</p>
<p><b>Riflessione sulla lingua</b></p>	<p>5.1 Sa distinguere il significato delle parole che hanno suono simile 5.2 Conosce la struttura della frase</p>	<p>5.a Osservare parole simili come suono e distinguerne il significato 5.b Osservare la struttura della frasi cogliendone l'impostazione sintattica</p>

# ARTE E IMMAGINE



Raffaello Sanzio: Scuola di Atene (part.)  
Da sinistra: Pitagora, Erastotele, Euclide e Tolomeo

**SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE- CLASSE PRIMA**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi
<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p>	<p>L'alunno:                      ✚ utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).                      ✚ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapersi orientare nello spazio grafico.</li> <li>➤ Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.</li> <li>➤ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...).</li> <li>➤ Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici.</li> <li>➤ Conoscere i colori primari.</li> <li>➤ Combinare i colori primari al fine di ottenere i colori secondari.</li> <li>➤ Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante.</li> <li>➤ Colorare un disegno scegliendo liberamente i colori.</li> <li>➤ Disegnare figure umane con uno schema corporeo strutturato, rispettando la posizione e la proporzione delle parti.</li> </ul>
<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili.</li> <li>➤ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE- CLASSE SECONDA**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Sapersi orientare nello spazio grafico.</li> <li>➤ Guardare immagini descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.</li> <li>➤ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche...).</li> <li>➤ Conoscere e associare colori primari, secondari e complementari.</li> <li>➤ Utilizzare diverse tecniche per manipolare vari tipi di materiali.</li> </ul>
<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</li> <li>✚ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE- CLASSE TERZA**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.</li> <li>➤ Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (graficopittoriche, plastiche, multimediali).</li> </ul>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo emozioni ed impressioni.</li> <li>➤ Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.</li> <li>➤ Individuare nel linguaggio del fumetto le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati</li> </ul>
<b>Comprendere e apprezzare le opere</b>	<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte.</li> <li>➤ Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti artistico-culturali.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUARTA**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>➤ Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi tra loro.</li> <li>➤ Colorare con una tonalità e sfumature adeguate alla realtà osservata.</li> </ul>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Riconoscere in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (punti, linee, colori, forme, piani, volume, spazio).</li> <li>➤ Osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.</li> </ul>
<b>Comprendere e apprezzare le opere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> <li>✚ Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>➤ Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>➤ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>

	rispetto per la loro salvaguardia.	
--	------------------------------------	--

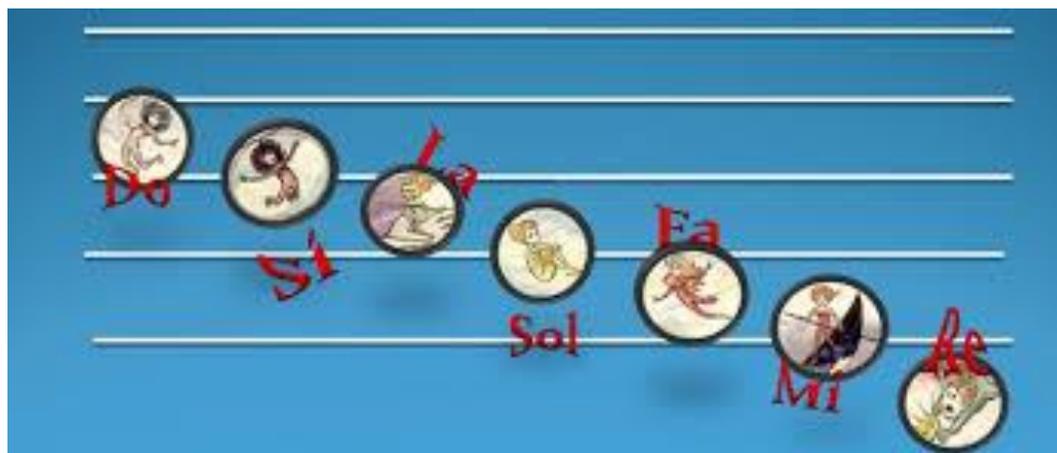
**SCUOLA PRIMARIA – ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUINTA**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (graficoespressivi, pittorici e plastici).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali attraverso processi di manipolazione di materiali diversi tra loro.</li> <li>➤ Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.</li> </ul>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>➤ Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento, ecc.), individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>
<b>Comprendere e apprezzare le opere</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li> </ul> <p>Conosce i principali beni artistico-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>➤ Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.</li> <li>➤ Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e</li> </ul>

culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

i principali monumenti storico-artistici.

# MUSICA



**SCUOLA PRIMARIA -MUSICA classe prima**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi di Apprendimento
<p><b>1. Ascolto per:</b>                      -discriminare                      - analizzare                      - fruire</p>	<p>1.1 Ascolta individualmente e rappresenta                      1.2 Vive esperienze di ascolto di brani musicali, di fenomeni sonori</p>	<p>1.a ascoltare se stesso e gli altri;                      1.b ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni del contesto scolastico                      1.c ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni del contesto casalingo                      1.d ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni del contesto esterno;                      1.e ascoltare, riconoscere, catalogare i suoni della tecnologia e quelli naturali;                      1.f tradurre con il gesto e con il movimento brani ritmici e melodici                      1.g Tradurre con il corpo generate dall'ascolto..</p>
<p><b>2. Produzione</b></p>	<p>2.1 Si esprime con semplici strumenti</p>	<p>2.1a riprodurre suoni con oggetti vari;                      2.1b riprodurre suoni con semplici strumenti musicali</p>
<p><b>3. Gestione della voce</b></p>	<p>3.1 Si esprime con il canto e semplici strumenti                      3.2 Coglie il legame tra il contesto narrativo espressivo e quello musicale</p>	<p>3.1a Riconoscere le potenzialità della propria voce                      3.1b Riprodurre con la voce suoni extramusicali                      3.2 a Abbinare personaggio a suono                      3.2b Utilizzare il suono nel contesto narrativo .</p>

<b>4. Scrittura</b>	4.1 Rappresenta il suono	4.1 a Inventare, creare, eseguire sequenze verbali e grafiche. 4.1 b Riprodurre il suono con segni non convenzionali
---------------------	--------------------------	---

**SCUOLA PRIMARIA MUSICA classe seconda**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di Apprendimento</b>
<b>1. Ascolto per:</b> -discriminare - analizzare - fruire	1.1 Esplora, discrimina ed elabora 1.2 Ascolta brani musicali	1.1.a Discriminare il suono in base alla fonte. 1.1.b Riconoscere e riprodurre suoni in base alla durata, all'altezza e all'intensità. 1.2.a Vivere esperienze di ascolto di brani musicali di vario genere e stile.
<b>2. Produzione</b>	2.1 Articola combinazioni ritmiche e le esegue	2.1a Sperimentare le possibilità sonore di alcuni materiali di uso quotidiano
<b>3. Gestione della voce</b>	3.1 Riconosce la forza comunicativa dell'intonazione vocale.	3.1 a Riconoscere la differenza tra parlare e cantare 3.1 b Riprodurre con la voce le caratteristiche del suono. 3.1 c Cantare per imitazione.
<b>4. Scrittura</b>	4.1 Rappresenta il suono.	4.1 a Rappresentare alcune caratteristiche del suono attraverso forme di notazione analogica.

**SCUOLA PRIMARIA - MUSICA - classe terza**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di Apprendimento</b>
<b>1. Ascolto per:</b> -discriminare - analizzare - fruire	1.1 Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale in riferimento ai loro parametri. 1.2 Coglie, all'ascolto, gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale.	1.1 a Riconoscere e riprodurre suoni in base alla durata, all'altezza e all'intensità e al timbro. 1.2 a Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.

<b>2. Produzione</b>	2.1 Traduce gli aspetti espressivi e strutturali di un brano.	2.1a Applicare il suono a segni creando disegni, a movimenti creando coreografie.
<b>3. Gestione della voce</b>	3.1 Usa la voce ,gli strumenti gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.	3.1a Conoscere la differenza tra parlare e cantare 3. 2 b Esplorare le possibilità timbriche della propria voce. 3.3c Cantare per imitazione brani di progressiva difficoltà e estensione.
<b>4. Scrittura</b>	4.1 Rappresenta il suono.	4.1a .Articolare combinazioni ritmiche applicando schemi elementari.

**SCUOLA PRIMARIA - MUSICA - classe quarta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di Apprendimento</b>
<b>1. Ascolto per:</b> -discriminare - analizzare - fruire	1.1 Riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale.	1.1a Ascoltare un brano musicale e riconoscere alcuni aspetti espressivi e strutturali. 1.2b Riconoscere e discriminare i parametri del suono e alcuni schemi ritmici. 1.3c Riconoscere il timbro dei principali strumenti dell'orchestra.
<b>2. Produzione</b>	2.1. Crea eventi sonori	2.1a Riprodurre sequenze ritmiche e semplici brani vocali rispettando indicazioni dinamiche indicate sulla partitura.
<b>3. Gestione della voce</b>	3.1. Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole.	3.1a Cantare a più voci imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
<b>4. Scrittura</b>	4.1 Rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso le simbologie convenzionali e non.	4.1 a Scrivere e leggere semplici partiture.

**SCUOLA PRIMARIA - MUSICA classe quinta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi di Apprendimento</b>
<p><b>1. Ascolto per:</b> -discriminare - analizzare - fruire</p>	<p>1.1 Riconosce e classifica gli elementi basilari del linguaggio musicale. 1.2 Conosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.</p>	<p>1.1.a Individuare i tratti specifici e le differenze espressivo-stilistiche tra culture musicali diverse. 1.2a Riconoscere la scansione metrica e i valori ritmici principali. 1.2b Conoscere uso ,funzione, contesto di musica e suoni nel cinema, televisione, computer.</p>
<p><b>2. Produzione</b></p>	<p>2.1 Crea eventi sonori</p>	<p>2.1a Realizzare ostinati ritmici 2.1b Eseguire da solo o in gruppo semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. 2.1c Conoscere alcune danze tradizionali e realizzare " Coreografie" di gruppo sulle musiche ascoltate.</p>
<p><b>3. Gestione della voce</b></p>	<p>3.1 Utilizza voce e strumenti in modo creativo e consapevole.</p>	<p>3.1a Esprimere utilizzando la voce, oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stessi e gli altri.</p>
<p><b>4. Scrittura</b></p>	<p>4.1 Rappresenta gli elementi sintattici basilari di eventi sonori e musicali attraverso le simbologie convenzionali e non.</p>	<p>4.1a Leggere e scrivere e le note della scala musicale.</p>

# EDUCAZIONE FISICA



**SCUOLA PRIMARIA – ED. FISICA – CLASSE PRIMA**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<p><b>1.Il corpo e le funzioni senso - percettive</b></p>	<p>1.1 Percepisce il proprio corpo e ne è consapevole</p>	<p>1a - Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.                      1b - Rappresentare graficamente il corpo ,fermo e in movimento.                      1c Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali ( sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche)</p>
<p><b>2.Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p>	<p>2.1 Padroneggia e coordina i vari schemi motori di base.</p>	<p>2.a Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali ( camminare, saltare, correre, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi...)                      2.b Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti                      2.c Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali</p>
<p><b>3.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressivo.</b></p> <p><b>4.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<p>3-4.1 Sviluppa corretti comportamenti relazionali</p>	<p>3.a Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche                      3.b Comprendere il linguaggio dei gesti...</p> <p>4.a Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole</p>
<p><b>5.Sicurezza e prevenzione salute e benessere</b></p>	<p>5.1 Utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività</p>	<p>5.a Esplorare e conoscere lo spazio palestra e la relativa attrezzatura, attraverso l' approccio senso - percettivo e l' osservazione diretta                      5.b Conoscere le funzioni delle attrezzature sportive e riordinarle correttamente</p>

**SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA - Classe seconda**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>1.Il corpo e le funzioni senso - percettive</b>	1.1 Percepisce il proprio corpo e ne è consapevole	1.a Utilizzare efficacemente la gestualità fino - motoria con piccoli attrezzi codificate e non nelle attività ludiche, manipolative e grafiche - pittoriche
<b>2.Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	2.1 Padroneggia e coordina i vari schemi motori di base e ha consolidato la lateralità	2a Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo 2b - Utilizzare abilità motoria in forma singola, a coppie, in gruppo
<b>3.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressivo</b>	3.1 Utilizza il linguaggio del corpo per comunicare ed esprimere stati d' animo	3.a Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni...
<b>4.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	4.1 Sviluppa corretti comportamenti e acquisisce atteggiamenti di cooperazione del gruppo 4.2 Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive	4.a Rispettare le regole dei giochi organizzati in forme di gara 4.b Cooperare all' interno del gruppo
<b>5.Sicurezza e prevenzione salute e benessere</b>	5.1 Utilizza in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi per le varie attività	5.a Utilizzare in modo corretto per sé e per gli altri spazi e attrezzature

**SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA - classe terza**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1.Il corpo e le funzioni senso - percettive</b>	1.1 Gestisce consapevolmente la propria fisicità	1a - Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e valutare anche le capacità dagli altri 1b - Percepire traiettorie, distanze e ritmi esecutivi di azioni motorie
<b>2.Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	2.1 Consolida le capacità coordinative: destrezza, equilibrio, combinazione motoria	2a - Variare gli schemi motori in funzione di parametri ,di spazio, tempo, equilibri 2b - Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo
<b>3.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressivo</b>	3.1 Comunica con il linguaggio del corpo	3.a Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni
<b>4.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	4.1 Sviluppa corretti comportamenti relazionali e acquisisce atteggiamenti di cooperazione nel gruppo Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive	4a - Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara 4b - Cooperare all'interno di un gruppo 4c - Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità
<b>5.Sicurezza e prevenzione salute e benessere</b>	5.1 Utilizzare in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività	5.a Percepire e riconoscere " sensazioni di benessere " legate all' attività ludico - motoria

**SCUOLA PRIMARIA- EDUCAZIONE FISICA - classe quarta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1.Il corpo e le funzioni senso - percettive</b>	1.1 Consolida la consapevolezza del proprio corpo e delle sue funzioni fisiologiche	1.a Acquisire consapevolezza di sé, delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all' esercizio fisico attraverso l' osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori

<p><b>2.Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p>	<p>2.1 Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie 2.2 Adatta e trasforma i movimenti</p>	<p>2a - Utilizzare schemi motori e posturali, loro interazioni in situazione combinata e simultanea 2b - Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità motorie</p>
<p><b>3.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressivo</b></p>	<p>3.1 Rappresenta idee, stati d'animo e racconti mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo</p>	<p>3a - Sperimentare in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche 3b - Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un' ampia gamma di codici espressivi</p>
<p><b>4.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<p>4.1 Conosce e applica correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento individuali e di squadra e nel contempo assume un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri consapevole del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle 4.2 Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive</p>	<p>4a- Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. 4b - Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco - sport individuale e di squadra 4c- Cooperare nel gruppo ,confrontandosi lealmente, anche in competizione, con i compagni</p>

<p><b>5.Sicurezza e prevenzione salute e benessere</b></p>	<p>5.1 Assume comportamenti adeguati per la prevenzione infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita Riconosce il rapporto tra esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti</p>	<p>5a - Assumere comportamenti igienici e salutistici 5b - Rispettare regole esecutive - funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale</p>
--	---	--

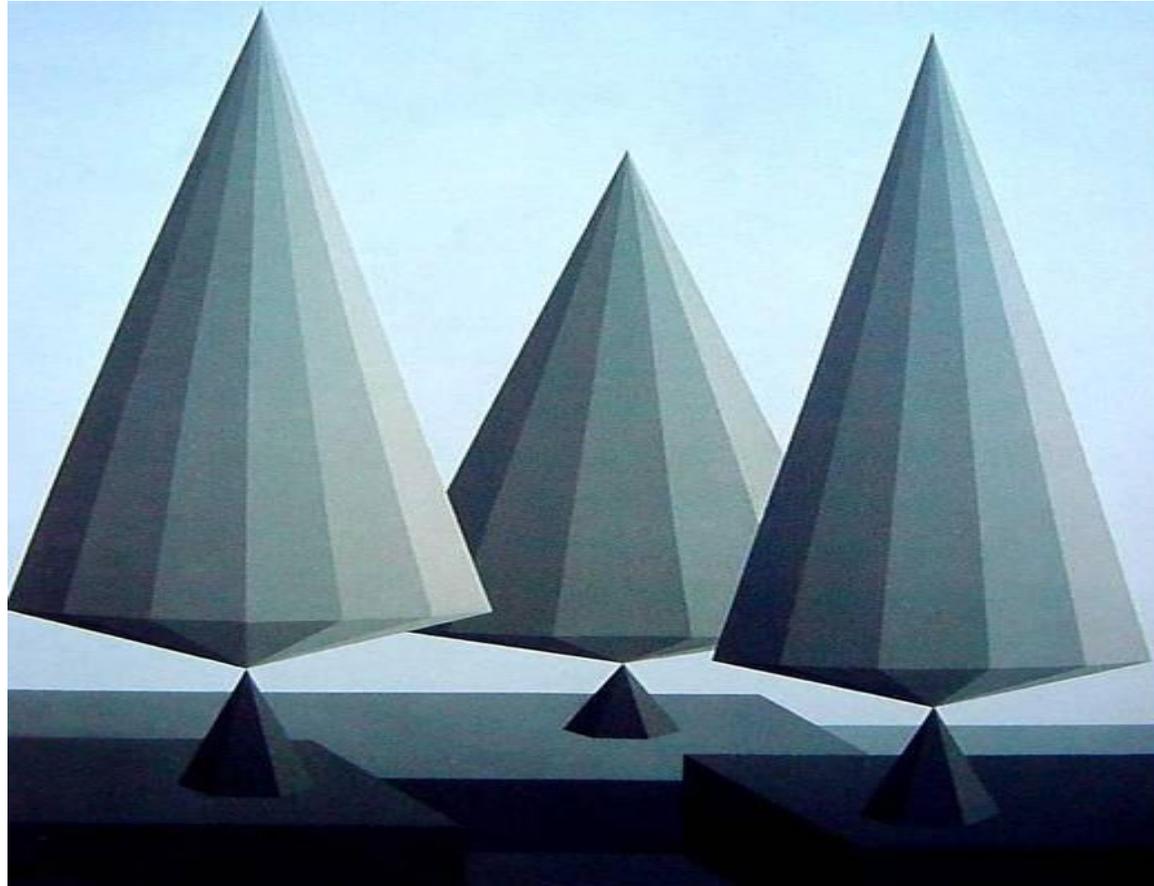
**SCUOLA PRIMARIA - EDUCAZIONE FISICA - classe quinta**

<p><b>Nuclei tematici</b></p>	<p><b>Competenze</b></p>	<p><b>Obiettivi d'apprendimento</b></p>
<p><b>1.Il corpo e le funzioni senso - percettive</b></p>	<p>1.1 Ha consolidato la consapevolezza del proprio corpo e delle sue funzioni fisiologiche</p>	<p>1.a Acquisire consapevolezza di sé, delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico attraverso l'osservazione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori</p>
<p><b>2.Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p>	<p>2.1 Affina le proprie capacità coordinative generali e speciali</p>	<p>2a - Utilizzare schemi motori e posturali, loro interazioni in situazione combinata e simultanea 2b - Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità motorie</p>
<p><b>3.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressivo</b></p>	<p>3.1 Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali</p>	<p>3a - Sperimentare in forma semplificata, progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche 3b - Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi</p>

<p><b>4.Il gioco, lo sport, le regole e il Fair play</b></p>	<p>4.1 Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco - sport individuale e di squadra                      4.2 Coopera nel gruppo, confrontandosi lealmente, anche in una competizione, accettando diversità e insuccessi e manifestando senso di responsabilità                      4.3 Conosce e applica i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive</p>	<p>4a - Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati                      4b - Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco - sport individuale e di squadra                      4c - Cooperare nel gruppo confrontandosi lealmente, anche in competizione, con i compagni</p>
<p><b>5.Sicurezza e prevenzione salute e benessere</b></p>	<p>5.1 Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita                      5.2 Riconosce il rapporto tra esercizio fisico e salute assumendo adeguati comportamenti</p>	<p>5a - Assumere comportamenti igienici e salutistici                      5b - Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale</p>

**AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO**

**Competenza d'area: Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.**



# MATEMATICA



**SCUOLA PRIMARIA – MATEMATICA- classe prima**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1.NUMERI</b>	1.1 Possiede il concetto di numero.	1.a Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti. 1.b Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa. e/o manipolatorio. 1.c Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. 1.d Confrontare e ordinare i numeri utilizzando i simboli $>$ $<$ $=$ . 1.e Conoscere l'aspetto ordinale del numero. 1.f Eseguire raggruppamenti, scrivere il numero corrispondente e viceversa. 1.g Leggere e scrivere i numeri entro il 20. 1.h Comporre e scomporre i numeri in decine e unità. 1.i Far corrispondere all'unione d'insiemi disgiunti l'addizione dei numeri. 1.l Eseguire addizioni. 1.m Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10. 1.n Far corrispondere all'operazione di complemento tra insiemi, la sottrazione tra numeri. 1.o Eseguire sottrazioni. 1.p La sottrazione come operazione inversa rispetto all'addizione. 1.q Formare sequenze numeriche.
<b>2.SPAZIO E FIGURE</b>	2.1 Osserva la realtà, riproduce e denomina semplici figure piane	2.a Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti usando termini adeguati. 2.b Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle.

		<p>2.c Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse.</p> <p>2.d Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna.</p> <p>2.e Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.</p>
<b>3.RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>3.1 Confronta, classifica, riordina elementi secondo un criterio dato.</p> <p>3.2 Individua e risolve semplici situazioni problematiche.</p>	<p>3.a Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà o in una narrazione e avanzare ipotesi di risoluzioni.</p> <p>3.b Risolvere semplici problemi attraverso la rappresentazione grafica e numerica</p> <p>3.c Classificare persone, oggetti, figure in base a una proprietà utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>3.d Individuare sottoinsiemi, insieme vuoto, insieme unitario.</p> <p>3.e Compiere l'operazione di unione di insiemi disgiunti.</p> <p>3.f Riconoscere negli oggetti grandezze misurabili, confrontarli e ordinarli secondo un criterio dato.</p> <p>3.g Raccogliere dati, informazioni e rappresentarli graficamente.</p>

**SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA - classe seconda**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1. NUMERI</b>	<p>1.1 Usa il numero per contare, confrontare, ordinare nei vari contesti della vita quotidiana</p> <p>1.2 Esegue le quattro operazioni.</p>	<p>1.a Leggere e scrivere numeri fino a 100 e oltre.</p> <p>1.b Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>1.c Comporre e scomporre numeri in unità, decine e centinaia.</p> <p>1.d Confrontare e ordinare i numeri.</p>

		<p>1.e Raggruppare i numeri in base 10.                      1.f Conoscere il valore dello zero.                      1.g Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna con il cambio.                      1.h Associare la moltiplicazione all'addizione ripetuta e al prodotto cartesiano.                      1.i Costruire e memorizzare tabelline.                      1.l Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore di una cifra.                      1.m Eseguire divisioni con una cifra al divisore                      1.n Riconoscere numeri pari e dispari.                      1.o Rilevare e applicare la proprietà commutativa di addizione e moltiplicazione.                      1.p Eseguire tabelle delle quattro operazioni.</p>
<b>2. SPAZIO E FIGURE</b>	<p>2.1 Individua le principali tipologie di linee.                      2.2 Riconosce le principali figure geometriche.</p>	<p>2.a Riconoscere simmetrie nella realtà.                      2.b Riconoscere e rappresentare diversi tipi di linee.                      2.c Individuare e produrre figure simmetriche mediante piegature, ritagli e colorazione.                      2.d Riconoscere le principali figure geometriche solide e piane nello spazio.</p>
<b>3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>3.1 Individua le principali tipologie di linee.                      3.2 Riconosce le principali figure geometriche.</p>	<p>3.a Analizzare situazioni problematiche e saper risolverle con l'operazione opportuna.                      3.b Usare tecniche diverse (diagrammi, grafici e linguaggio numerico).                      3.c Costruire collettivamente il testo di un problema.                      3.d Classificare elementi secondo uno o due criteri, formando insiemi, sottoinsiemi ed intersezione.                      3.f Individuare i criteri sottesi a una classificazione data.                      3.g Confrontare e ordinare grandezze</p>

		<p>omogenee.</p> <p>3.h Organizzare una raccolta di dati, codificarli in tabelle e grafici.</p> <p>3.i Usare in modo coerente le espressioni " è possibile, è certo, è impossibile".</p> <p>3.l Interpretare ed eseguire istruzioni per l'esecuzione di una semplice consegna.</p>
--	--	--

**SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA - classe terza**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<p><b>1.NUMERI</b></p>	<p>1.1 Conosce il valore posizionale dei numeri naturali e decimali.</p> <p>1.2 Conosce l'algoritmo delle quattro operazioni.</p> <p>1.3 Conosce il sistema metrico decimale.</p>	<p>1.a Leggere e scrivere numeri fino a 1000 e oltre.</p> <p>1.b Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>1.c Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>1.d Eseguire le quattro operazioni</p> <p>1.e Moltiplicare e dividere numeri naturali per 10, 100, 1000.</p> <p>1.f Leggere e scrivere numeri naturali e decimali.</p> <p>1.g Confrontare e ordinare i numeri.</p> <p>1.h Comporre e scomporre i numeri sia interi che decimali.</p> <p>1.i Eseguire le quattro operazioni</p> <p>1.l Effettuare cambi.</p> <p>1.l Trovare la frazione che rappresenta parti di un intero.</p> <p>1.m Trovare la parte corrispondente ad una frazione data.</p> <p>1.n Riconoscere le frazioni decimali e trasformarle nel corrispondente numero e viceversa.</p> <p>1.o Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore di 1 o 2 cifre.</p> <p>1.p Eseguire divisioni con il divisore di una cifra.</p> <p>1.q Moltiplicare e dividere i numeri interi e decimali per 10, 100, 1000.</p>

		<p>1.r Conoscere i termini e alcune proprietà delle operazioni.                  1.s Eseguire la prova delle operazioni.                  1.t Eseguire calcoli mentali.</p>
<b>2. SPAZIO E FIGURE</b>	<p>2.1 Riconosce e disegna le principali figure geometriche piane.                  2.2 Calcola il perimetro delle principali figure piane</p>	<p>2.a Effettuare percorsi, descriverli e rappresentarli.                  -2.b Riconoscere rapporti spaziali fra rette: incidenza, parallelismo, perpendicolarità.                  2.c Avviare la conoscenza di poligoni e non poligoni.                  2.d Riconoscere le principali figure geometriche piane.                  2.e Effettuare su carta quadrettata traslazioni di punti, segmenti e figure.                  2.f Calcolare il perimetro delle principali figure piane</p>
<b>3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>3.1 Comprende il testo di un problema e risolverlo.                  3.2 Conoscere le unità di misura convenzionali ed opera con esse.                  3.3 Costruisce e legge ideogrammi e istogrammi.</p>	<p>3.a Analizzare il testo di un problema individuando dati e domande.                  3.b Scegliere l'operazione opportuna per la soluzione di problemi.                  3.c Risolvere i problemi con due domande e due operazioni.                  3.d Inventare il testo di un problema partendo da una rappresentazione grafica.                  3.e Misurare grandezze utilizzando campioni arbitrari.                  3.f Conoscere le unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli e misurare con essi.                  3.g Passare da una misura espressa con una data unità ad un'altra ad essa equivalente.                  3.h Classificare in base a due attributi rappresentando la classificazione con diagrammi di Eulero-Venn, di Carroll ed ad albero.                  3.i Leggere istogrammi e ideogrammi.                  3.l Rappresentare tutti i possibili casi in semplici situazioni combinatorie.                  3.l Individuare in un campo di eventi quello più probabile.                  3.m Costruire una sequenza di istruzioni in un diagramma di flusso.</p>

**SCUOLA PRIMARIA - MATEMATICA - classe quarta**

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>1. NUMERI</b>	<p>1.1 Usa numeri naturali, interi, con la virgola, frazioni, in modo adeguato rispetto al contesto.</p> <p>1.2 Calcola applicando le proprietà delle operazioni.</p>	<p>1.a Contare in senso progressivo e regressivo entro il 100 000.</p> <p>1.b Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>1.c Confrontare e ordinare i numeri.</p> <p>4.d Leggere e scrivere i numeri naturali interi e decimali indicando il valore di ogni cifra.</p> <p>1.e Comporre e scomporre i numeri interi e decimali.</p> <p>1.f Rappresentare, leggere e scrivere la frazione di una grandezza.</p> <p>1.g Individuare la frazione complementare di una frazione data.</p> <p>1.h Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti.</p> <p>1.i Scrivere le frazioni decimali sottoforma di numeri decimali e viceversa.</p> <p>1.l Collocare frazioni e decimali sulla linea dei numeri.</p> <p>1.m Confrontare, ordinare frazioni e numeri decimali.</p> <p>1.n Eseguire addizioni e sottrazioni con numeri decimali e più cambi.</p> <p>1.o Eseguire moltiplicazioni in colonna con il moltiplicatore con due cifre con numeri naturali, interi e decimali.</p> <p>1.p Eseguire divisioni con il divisore intero di una o due cifre.</p> <p>1.q Moltiplicare e dividere numeri naturali interi e decimali per 10, 100 e 1000.</p> <p>1.r Riconoscere i multipli e i divisori di un numero.</p> <p>1.s Eseguire calcoli mentali.</p> <p>1.t Applicare le proprietà delle quattro operazioni.</p>
<b>2.SPAZIO E FIGURE</b>	<p>2.1 Riconosce un oggetto geometrico in base alle proprie caratteristiche.</p> <p>2.2 Individua e riconosce vari tipi di angoli e rette.</p> <p>2.3 Riconosce e calcola</p>	<p>2.a Riconoscere e denominare le principali figure geometriche solide e piane.</p> <p>2.b Riconoscere e denominare varie tipologie di linee e angoli.</p> <p>2.c Analisi delle impronte dei poliedri per la relazione tra solido e piano.</p> <p>2.d Riconoscere e descrivere gli elementi di figure piane.</p>

	<p>l'equiestensione, l'isoperimetria e la congruenza di semplici figure piane.</p>	<p>2.e Riconoscere e denominare poligoni e non poligoni.                  2.f Individuare la posizione reciproca di due rette nel piano : rette incidenti e parallele.                  2.g Individuare e riconoscere isometrie: le rotazioni.                  2.h Riconoscere , confrontare, costruire e misurare angoli.                  2.i Esplorare modelli di figure geometriche; costruire e disegnare le principali figure esplorate.                  2.l Denominare triangoli e quadrangoli con riferimento alle simmetrie presenti, alla lunghezza dei lati e all'ampiezza degli angoli.                  2.m Riconoscere figure ruotate e traslate.                  2.n Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni.                  2.o Riconoscere e calcolare l'equiestensione, l'isoperimetria e la congruenza di semplici figure piane.                  2.p Classificare i solidi in base alle loro caratteristiche.                  2.q Classificare, denominare e analizzare le principali figure solide.</p>
--	--	---

<p><b>3.RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p>	<p>3.1 Mette in relazione le diverse grandezze con le unità di misura adeguate. 3.2 Risolve problemi in situazioni della vita quotidiana, geometriche e di misura. 3.3 Analizza e confronta dati.</p>	<p>3.a Individuare, dall'analisi del testo di un problema, le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso risolutivo e realizzarlo. 3.b Risolvere problemi con domande, operazioni e dati espliciti. 3.c Consolidare le capacità di raccolta dei dati e distinguere il carattere qualitativo da quello quantitativo. 3.d Conoscere ed utilizzare diversi tipi di rappresentazione per stabilire relazioni fra oggetti, figure, numeri 3.e Conoscere i principali quantificatori. 3.f Identificare vari e diversi attributi misurabili ed associarvi processi di misurazione, sistemi ed unità di misura. 3.g Saper misurare lunghezze. 3.h Comprendere la convenienza di utilizzare unità di misura convenzionali e famigliarizzare con il SIM. 3.i Confrontare e stabilire relazioni di equivalenza fra i diversi valori delle monete in uso. 3.l Analizzare e confrontare dati, e, in situazioni significative ,utilizzare le rappresentazioni per ricavarne informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni</p>
--	---	---

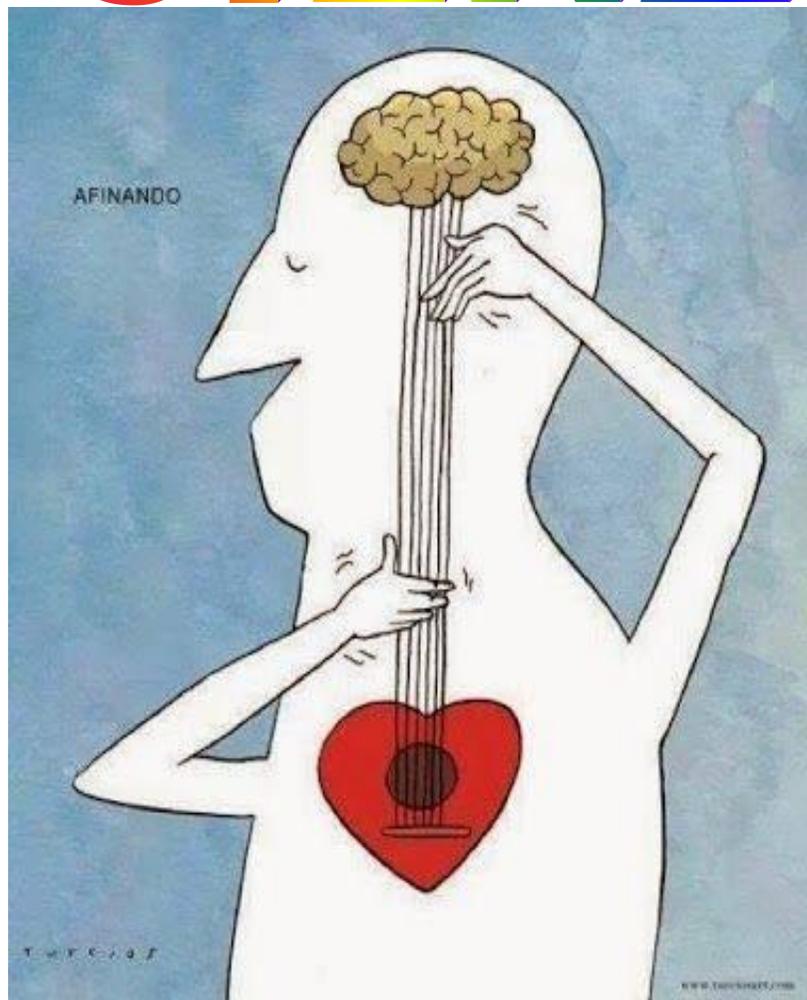
**SCUOLA PRIMARIA- MATEMATICA - classe quinta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<p><b>1.NUMERI</b></p>	<p>1.1 Opera con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi, naturali e decimali. 1.2 Possiede il concetto di frazione e opera con esso. 1.3 Utilizza le proprie conoscenze in contesti</p>	<p>1.a Contare in senso progressivo e regressivo oltre il 100.000. 1.b Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre 1.c Effettuare i cambi tra i diversi ordini e nella parte decimale. 1.d Riconoscere e rappresentare diversi tipi di frazioni (proprie, improprie, apparenti ed equivalenti) 1.e Saper trasformare frazioni decimali e non in numeri decimali e</p>

	<p>diversi da quelli studiati</p>	<p>viceversa.                      1.f Collocare frazioni e numeri decimali sulla linea dei numeri                      1.g Calcolare la frazione di un numero.                      1.h Eseguire le quattro operazioni con sicurezza anche con numeri decimali.                      1.i Operare con numeri decimali, frazioni, percentuali per descrivere situazioni quotidiano                      1.l Utilizzare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà.                      1.m Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi).                      1.n Conoscere e comprendere il concetto di potenza di un numero come moltiplicazione ripetuta                      1.o Rappresentare sulla linea numerica i numeri relati</p>
<p><b>2. SPAZIO E FIGURE</b></p>	<p>2.1 Descrive e classifica figure geometriche in base a determinate caratteristiche.                      2.2 Calcola perimetro e area di figure geometriche piane.</p>	<p>2.a Consolidare la conoscenza delle caratteristiche di quadrilateri e triangoli.                      2.b Classificare i poligoni con più di quattro lati (lati, angoli).                      2.c Descrivere gli elementi significativi dei poligoni e saperli riconoscere.                      2.d Utilizzare il piano cartesiano.                      2.e Individuare le caratteristiche del cerchio.                      2.f Riconoscere figure equiestese, ruotate, traslate e riflesse.                      2.g Classificare, denominare e analizzare le principali figure solide.                      2.h Utilizzare semplici strumenti geometrici (riga, squadra, goniometro e compasso).                      2.i Calcolare perimetro e area di figure geometriche piane.</p>

<p><b>3. RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p>	<p>3.1 Affronta i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.          3.2 Formula previsioni, osservare , registrare , classificare , schematizzare.          3.3 Conosce ed opera con le misure convenzionali ( lunghezza, massa, capacità, tempo, ecc ).</p>	<p>3.a Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio, formulando e giustificando ipotesi risolutive.          3.b Risolvere problemi aritmetici con una o più operazioni attraverso rappresentazioni grafiche, operazioni, espressioni.          3.c Inventare o completare il testo di un problema .          3.d Analizzare il testo di un problema individuando i dati ( utili, inutili, nascosti), la domanda o le domande ( implicite ed esplicite) e le parole chiave.          3.e Risolvere problemi geometrici applicando le formule di perimetro e area delle figure geometriche conosciute.          3.f Ordinare, confrontare le misure di lunghezze, massa, capacità, tempo, moneta ecc.          3.g Saper trasformare una misura in un'altra equivalente.          3.i Leggere, ed interpretare grafici, tabelle e diagrammi.          3.l Conoscere e saper sviluppare un'indagine statistica partendo da un problema reale ( frequenza, moda, media aritmetica ).          3.m Organizzare i dati di un'indagine in semplici tabelle e grafici.</p>
---	--	---

# SCIENZE



**SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE - classe prima**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	1.1. Usa i cinque sensi per conoscere la realtà e si pone in relazione con gli oggetti 1.2. Individua caratteristiche e le proprietà per classificare gli oggetti	1a. Esplorare l'ambiente attraverso 1b. Manipolare oggetti per riconoscerne proprietà, caratteristiche e funzioni.
<b>2. Osservare e sperimentare sul campo</b>	2.1. Discrimina gli esseri viventi e non viventi. 2.2. Acquisisce familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici	2a. Riconoscere le caratteristiche degli esseri 2b. Distinguere le principali caratteristiche di animali e vegetali 2c. Osservare i fenomeni atmosferici e i cambiamenti della natura.
<b>3. L'Uomo i viventi e l'ambiente</b>	3.1. Rileva somiglianze e/o differenze 3.2. Conosce ed applica le principali norme igieniche	3a. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali 3b. Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute

**SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE - classe seconda**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1. Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	1.1. Individua alcune proprietà che differenziano gli stati di aggregazione della materia	1a. Distinguere gli oggetti naturali da quelli costruiti dall'uomo 1b. Riconoscere i materiali più comuni e la loro provenienza. 1c. L'alunno Individua proprietà e caratteristiche di alcuni oggetti d' uso comune 1d. L'alunno scopre i solidi, i liquidi e i gas nell' esperienza di ogni giorno
<b>2. Osservare e sperimentare sul campo</b>	2.1. Trae informazioni e conoscenze dall'esperienza concreta e operativa.	2.a. Distinguere gli aspetti morfologici delle piante 2.b. Distinguere gli aspetti morfologici degli animali 2c. Comprendere l'importanza dell'elemento acqua 2.d. Cogliere e descrivere trasformazioni legate al ciclo vitale

<b>3.L'Uomo i viventi e l'ambiente</b>	3.1. Rileva somiglianze e/o differenze 3.2. Conosce ed applica le principali norme igieniche	3.a. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali 3b. Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute
--	---	--

**SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE - classe terza**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1.Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	1.1.Osserva i fenomeni e formula previsioni	1.a. Acquisire il metodo sperimentale 1b. Conoscere l'acqua elemento essenziale della vita 1.c. Discriminare i tre stati della materia 1.d. Sperimentare i cambiamenti di stato 1.e. Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici
<b>2.Osservare e sperimentare sul campo</b>	2.1.Riconosce rapporti tra componente vivente e non vivente dell'ambiente	2.a.Rilevare le caratteristiche elementari di un ambiente naturale 2.b. Effettuare una prima classificazione degli animali 2.c. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e antropiche
<b>3.L'Uomo i viventi e l'ambiente</b>	3.1.Riconosce e descrive il mondo biologico 3.2. Matura un atteggiamento consapevole di rispetto dell'ambiente	3.a.Conoscere, descrivere e definire un ambiente- ecosistema per coglierne le più importanti relazioni 3.b.Conoscere le principali modalità di adattamento di alcuni animali all'ambiente 3.c. L'alunno prende coscienza della ricaduta dei problemi ambientali sulla salute

**SCUOLA PRIMARIA - SCIENZE - classe quarta**

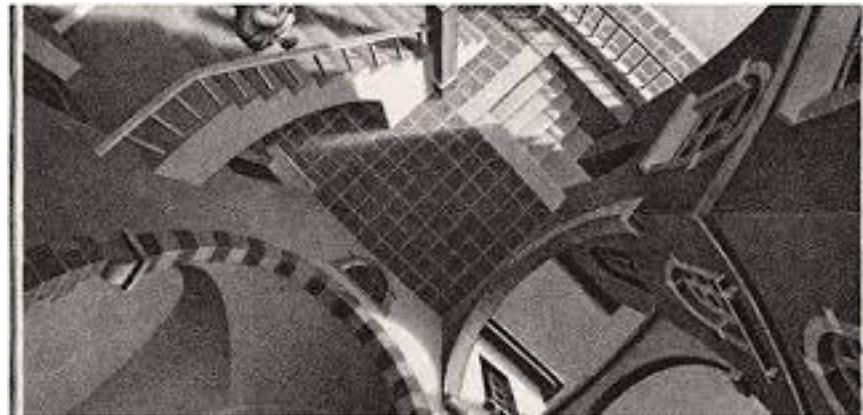
<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1. Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	1.1.Usa le esperienze per osservare, riflettere e dedurre regole	1 a. Riconoscere, osservare e descrivere aspetti dell'acqua dell'aria, del suolo e del calore 1.b.Effettuare semplici esperimenti con i vari materiali 1.c. Cogliere la differenza tra temperatura e calore
<b>2.Osservare e sperimentare sul campo</b>	2.1.Riconosce i rapporti tra componente vivente e non vivente dell'ambiente	2.a.Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti (differenze e somiglianze piante animali funghi e batteri)
<b>3.L'Uomo i viventi e l'ambiente</b>	3.1.Distingue le componenti ambientali in base all'esplorazione dell'ambiente naturale e urbano circostante 3.2 Utilizza in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che si è fatto e imparato	3.a. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali

**SCUOLA PRIMARIA- SCIENZE - classe quinta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1. Oggetti, materiali e trasformazioni</b>	1.1.Usa le esperienze per osservare, riflettere e dedurre regole	1.a.Comprendere come si originano e si diffondono suono, la luce e la temperatura 1b. Conoscere l'energia e le sue forme. 1c. Riconoscere semplici trasformazioni chimiche e fisiche
<b>2.Osservare e sperimentare sul campo</b>	2.1.Osserva i fenomeni e formula previsioni.	2.a.Effettuare osservazioni del cielo diurno e notturno per arrivare ad acquisire semplici concetti di astronomia

<p><b>3.L'Uomo i viventi e l'ambiente</b></p>	<p>3.1. Esplora e conosce il corpo umano, anche in relazione all'ambiente                      3.2. Conosce ed applica le principali norme igieniche                      3.3 Usa un lessico specifico                      3.4 Utilizza le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati                      3.5 Relaziona verbalmente usando una terminologia appropriata, facendo collegamenti tra le discipline</p>	<p>3.a. Individuare e conoscere gli apparati e gli organi del corpo umano e il loro funzionamento.                      3.b. Effettuare una semplice comparazione tra l'organismo umano e gli altri viventi.                      3.c. Rispettare il proprio corpo in quanto entità irripetibile (educazione alla salute, alimentazione, rischi per la salute)</p>
---	--	--

# TECNOLOGIA



## SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA - CLASSI PRIME

Nuclei Tematici	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</li><li>• Utilizza il computer per eseguire semplici giochi didattici.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li><li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li></ul>

<p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classifica gli oggetti presenti nell'ambiente scolastico in base al peso e alla grandezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> </ul>
<p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA - CLASSI SECONDE**

<p><b>Nuclei Tematici</b></p>	<p><b>COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>
<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta graficamente gli oggetti esaminati.</li> <li>• Classifica i materiali in base alle caratteristiche resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità.</li> <li>• Conosce l'uso di alcuni programmi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> </ul>
<p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza semplici manufatti e oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Riconosce le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo.</li> <li>• Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</li> <li>• Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul>

<p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i materiali più comuni e le loro caratteristiche.</li> <li>• Osserva e descrive oggetti e strumenti semplici e rileva le proprietà percettive.</li> <li>• Rileva la relazione tra materiale, forma e funzione in oggetti di uso quotidiano.</li> <li>• Sa usare in modo appropriato oggetti, strumenti e materiali comuni.</li> <li>• Costruisce oggetti in base a procedure assegnate.</li> <li>• Conosce e utilizza programmi di utilità comune.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>• Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>• Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>
---	--	---

**SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA – CLASSI TERZE**

Nuclei Tematici	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive oggetti, cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali, funzioni.</li> <li>• Osserva e descrive oggetti e strumenti semplici e rileva le proprietà percettive.</li> <li>• Analizzare un oggetto in base alla forma, alla funzione, alla funzionalità.</li> <li>• Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> <li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed utilizza i principali componenti del computer e sa usare semplici giochi e programmi di disegno e videoscrittura.</li> </ul>	
<p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le caratteristiche di un utensile semplice, tenendo conto delle trasformazioni nel tempo.</li> <li>• Utilizza i materiali più idonei alla realizzazione di oggetti in relazione alla loro funzione.</li> <li>• Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul>
<p><b>Intervenire, trasformare e produrre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classifica i materiali in base alle loro principali caratteristiche.</li> <li>• Descrive un elemento del mondo artificiale e collocarlo nel contesto d'uso.</li> <li>• Conosce la storia di alcuni manufatti.</li> <li>• Conosce il riciclaggio e il riutilizzo di materiali per la realizzazione di oggetti.</li> <li>• Sa scegliere strumenti adeguati per costruire oggetti.</li> <li>• Segue istruzioni d'uso e le indica ai compagni.</li> <li>• Usa le applicazioni di videografica e videoscrittura e conosce Internet.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>• Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>• Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA – TECNOLOGIA – CLASSI QUARTE**

Nuclei Tematici	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</li> <li>• Compone e scompone oggetti nei loro elementi e li rappresenta con disegni e modelli.</li> <li>• Rileva la relazione tra materiale, forma e funzione in oggetti di uso quotidiano.</li> <li>• Utilizza autonomamente la videoscrittura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</li> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> </ul>
<p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e segue le istruzioni per utilizzare dispositivi di uso comune.</li> <li>• Conosce il valore del recupero e riutilizzo di vari materiali per la realizzazione di oggetti con funzioni diverse.</li> <li>• Realizza oggetti elaborando semplici progetti.</li> <li>• Accede ad internet per ricercare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul>

	informazioni su siti adeguati all'età con la guida dell'insegnante.	
<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva oggetti del passato, rilevandone le trasformazioni subite nel tempo.</li> <li>• Comprende e segue le istruzioni per utilizzare dispositivi di uso comune.</li> <li>• Utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni.</li> <li>• Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.</li> <li>• Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.</li> <li>• Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</li> <li>• Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.</li> </ul>

**SCUOLA PRIMARIA - TECNOLOGIA - CLASSI QUINTE**

<b>Nuclei Tematici</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua semplici misurazioni nell'ambiente scolastico e nella propria abitazione.</li> <li>• Segue istruzioni d'uso e sa fornirle ai compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</li> <li>• Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</li> <li>• Impiegare alcune regole del disegno tecnico per</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le parti di un oggetto, lo sa ricostruire e rappresentare.</li> <li>• Distingue proprietà e parti di un manufatto.</li> <li>• Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia della umanità.</li> <li>• Sa usare le principali opzioni del sistema operativo per salvare e trasferire dati.</li> <li>• Sa tabulare i dati raccolti e trarne delle conclusioni.</li> </ul>	<p>rappresentare semplici oggetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li> <li>• Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.</li> <li>• Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li> </ul>
<p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva un modello e sa riprodurlo fedelmente.</li> <li>• Sceglie i materiali più adeguati alla realizzazione di oggetti.</li> <li>• Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.</li> <li>• Utilizza internet per reperire notizie e informazioni in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</li> <li>• Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</li> <li>• Riconoscere i difetti di un oggetto per immaginarne i possibili miglioramenti.</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> <li>• Organizzare una gita o una visita ad una museo usando internet per reperire notizie e</li> </ul>

	enciclopedie multimediali e la posta elettronica per comunicare.	informazioni.
--	--	---------------

**AREA STORICO-GEOGRAFICA-ANTROPOLOGICA**

**COMPETENZA D' AREA:** Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.



# STORIA



## SCUOLA PRIMARIA - STORIA- classe prima

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>1. Organizzazione delle informazioni</b>	1.1 Acquisisce il concetto di tempo.	1.a Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro.
<b>2. Uso dei documenti</b>	2.2. Acquisisce il concetto di tempo.	2.a Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione( calendario, stagioni).
<b>3.1 Strumenti Concettuali E Conoscenze</b>	3.1 Ordinare eventi cronologicamente	3.a Riconoscere la ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata ( giorni, settimane, mesi, stagioni, anni...)

**SCUOLA PRIMARIA - STORIA - classe seconda**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1. Organizzazione delle informazioni</b>	1.1 Intuisce le relazioni temporali in fatti ed eventi	1.a Riconoscere rapporti di successione tra eventi e riordinarli. 1.b Applicare in modo adeguato gli indicatori temporali.
<b>2. Uso dei documenti</b>	2.1 Coglie le relazioni temporali in fatti ed eventi. 2.2 Misura il tempo cronologico.	2.a Ricostruire la contemporaneità tra azioni e fatti riferiti all'esperienza personale e non. 2.b Cogliere il concetto di durata e misura le durate delle azioni. 2.c Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.
<b>3. Strumenti Concettuali E Conoscenze</b>	3.1 Intuisce il rapporto di causalità tra gli eventi diversi. 3.2 Coglie i cambiamenti reversibili e non.	3.a Individuare relazioni di causa effetto tra fatti e situazioni e formula ipotesi sugli effetti possibili di una causa. 3.b Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. 3.c Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.
<b>4. Produzione</b>	4.1 Ricerca documenti di vario tipo	4.a Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta.

**SCUOLA PRIMARIA - STORIA - Classe terza**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
------------------------	-------------------	----------------------------------

<p><b>1. Organizzazione delle informazioni</b></p>	<p>1.1 Capisce il tempo storico e il senso dell'evento.</p>	<p>1.a Ordinare e collocare nel tempo periodi, fatti ed eventi. 1.b Individuare le relazioni di causa- effetto tra ed eventi storici. 1.c Indagare sulle trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti, connesse al trascorrere del tempo</p>
<p><b>2. Uso dei documenti</b></p>	<p>2.1 Capisce il tempo storico e il senso dell'evento.</p>	<p>2.a Distinguere diversi tipi di fonti storiche.</p>
<p><b>3.Strumenti Concettuali E Conoscenze</b></p>	<p>3.1 Individua le tracce e le usa come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</p>	<p>3.a Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.</p>
<p><b>4. Produzione</b></p>	<p>4. 1 Fa esperienza conoscitiva della ricerca storica. 4.2 Comprende la dimensione storico-sociale della realtà. 4.3 Legge per studiare.</p>	<p>4.a Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. 4.b Conosce le trasformazioni di ambienti ed esseri viventi nel tempo. 4.c Individuare nella storia di persone diverse, vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo, gli elementi di costruzione di una memoria comune. 4.d Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali attuali e a ritroso nel tempo di circa cento anni. 4.e Apprendere un metodo di studio.</p>

**SCUOLA PRIMARIA - STORIA Classe quarta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1. Organizzazione delle informazioni</b>	1.1 Comprende come il legame tra uomo e territorio dia origine alla cultura antropologica.	1.a Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. 1.b Colloca nello spazio e nel tempo gli eventi individuando nessi tra eventi storici e caratteristiche ambientali.
<b>2. Uso dei documenti</b>	2.1 Comprende l'importanza culturale e sociale di civiltà antiche.	2.a Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (Prima e Dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. 2.b Conoscere fatti, eventi, istruzioni caratterizzanti le grandi civiltà dell'Antico Oriente
<b>3. Strumenti Concettuali E Conoscenze</b>	3.1 Utilizza il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso la lettura di fonti e di testi.	3.a Conoscere le civiltà dei fiumi e quella giudaica. 3.b Utilizza testi di mitologia e semplici fonti documentali.
<b>4. Produzione</b>	4.1 Elabora in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.	4.a Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare. 4.b Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti studiati.

**SCUOLA PRIMARIA - STORIA - Classe quinta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>1. Organizzazione delle informazioni</b>	1.1 Comprende come il legame tra uomo e territorio dia origine alla cultura antropologica.	1.a Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati. 1.b Collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici e caratteristiche ambientali.
<b>2. Uso dei documenti</b>	2.1 Individua le caratteristiche di una civiltà, cogliere le	2.a Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici.

	peculiarità del suo percorso storico...	2.b Comprendere e conoscere fatti, personaggi, eventi e nessi caratteristici e determinanti della civiltà greca.
<b>3. Strumenti concettuali e conoscenze</b>	3.1 Comprende eventi socio-culturali legati a fenomeni di integrazione tra popoli. Individua nel fatto storico gli elementi che determinano l'evoluzione di una crisi e scopre le radici storiche del Cristianesimo.	3.a Comprendere e conoscere fatti, eventi e nessi caratteristici e determinanti della civiltà etrusca. 3.b Comprendere e conoscere fatti, eventi e nessi caratteristici e determinanti della civiltà romana, dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero. 3.c Conoscere la nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo. 3.d Analizza testi di mitologia, di epica e di storiografia.
<b>4. Produzione</b>	4.1 Utilizza il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso la lettura di fonti e di testi.	4.a Elaborare in forma di racconto, scritto e orale, gli argomenti studiati.

**SCUOLA PRIMARIA - CITTADINANZA E COSTITUZIONE**

<b>CLASSE PRIMA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>1. DIGNITA' UMANA</b>	1.1 Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti familiari e sociali.	1.a Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé.
<b>2. IDENTITA' E APPARTENENZA</b>	2.1 Comprende il senso dell'identità personale. 2.2 Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza all'Italia.	2.a Mettere in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo. 2.b Curare l'igiene della persona. 2.c Stabilire un rapporto positivo con il cibo. 2.d Conoscere i simboli dell'identità nazionale. 2.e Interagire con gli altri rispettando le regole di convivenza civile.
<b>3. ALTERITA' E RELAZIONE</b>	3.1 Riconosce i ruoli e le funzioni diverse nella scuola. 3.2 Si relaziona correttamente con tutti.	3.a Curare l'ambiente di vita quotidiana.
<b>4. PARTECIPAZIONE</b>	4.1 Cura l'ambiente. 4.2 Favorisce forme di collaborazione e di solidarietà.	4.a Assumere un comportamento corretto verso la natura

<b>CLASSE SECONDA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>1. DIGNITA' UMANA</b>	1.1 Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana.	1.a Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé. 1.b Conoscere i simboli dell'identità nazionale.
<b>2. IDENTITA' E APPARTENENZA</b>	2.1 Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, li controlla ed esprime in modo adeguato. 2.2 Cura la propria persona 2.3 Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza all'Italia e all'Istituto Scolastico.	2.a Conoscere e rispettare le regole dei vari ambienti in cui si vive. 2.b Curare l'ambiente di vita quotidiana.
<b>3. ALTERITA' E RELAZIONE</b>	3.1 Riconosce i ruoli e le funzioni diverse nella scuola. 3.2 Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali interagendo con tutti.	3.a Interagire con gli altri rispettando le regole di convivenza civile. 3.b Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé

<p><b>4. PARTECIPAZIONE</b></p>	<p>4.1 Testimonia la funzione e il valore delle regole e delle leggi nei diversi ambienti di vita quotidiana</p>	<p>4.a Conoscere e rispettare le regole della strada: i segnali stradali e le strategie per la miglior circolazione dei pedoni.</p>
<p><b>CLASSE TERZA</b></p>		
<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p>	<p><b>COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b></p>
<p><b>1. DIGNITA' UMANA</b></p>	<p>1.1 Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti familiari e sociali.</p>	<p>1.a Conoscere i significati e le azioni della pari dignità sociale, della libertà e dell'uguaglianza di tutti i cittadini.</p>
<p><b>2. IDENTITA' E APPARTENENZA</b></p>	<p>2.1 Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, li sa controllare ed esprime in modo adeguato. 2.b Cura la propria persona per migliorare lo «star bene» proprio e altrui. 2.c Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al comune, ad Enti Territoriali all'Italia, all'Istituto Scolastico.</p>	<p>2.a Mettere in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo. 2.b Attivare comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute. 2.c Comprendere l'importanza dell'alimentazione e la funzione dei vari alimenti. 2.d Sviluppare il concetto di cittadinanza attraverso la conoscenza dei simboli dell'identità nazionale.</p>
<p><b>3. ALTERITA' E RELAZIONE</b></p>	<p>3.1 Riflette sulle proprie azioni come riconoscimento dei propri</p>	<p>3.a Conoscere i concetti di diritto/dovere. 3.b Interagire con gli altri rispettando le regole di convivenza civile.</p>

	<p>diritti e dei propri doveri.</p> <p>3.2 Riconosce i ruoli e le funzioni diverse nella scuola.</p> <p>3.3 Manifesta il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate.</p>	<p>3.c Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.</p>
<p><b>4. PARTECIPAZIONE</b></p>	<p>4.1 Cura l'ambiente e favorisce forme di collaborazione e di solidarietà.</p> <p>4.2 Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p> <p>4.3 Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.</p>	<p>4.a Conoscere e rispettare le regole dei vari ambienti in cui si vive.</p> <p>4.b Conoscere ed attuare la tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della nazione.</p> <p>4.c Conoscere e rispettare le regole della strada: i segnali stradali e le strategie per la miglior circolazione di pedoni e ciclisti.</p>
<b>CLASSE QUARTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<p><b>1. DIGNITA' UMANA</b></p>	<p>1.1 Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti familiari e sociali.</p> <p>1.2 Riconosce i principi fondamentali recitati nella</p>	<p>1.a Conoscere i significati e le azioni della pari dignità sociale, della libertà e dell'uguaglianza di tutti i cittadini.</p> <p>1.b Conoscere i principi fondamentali della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</p>

	Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e nella Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.	
<b>2. IDENTITA' E APPARTENENZA</b>	<p>2.1 Sviluppa il senso dell'identità personale.</p> <p>2.2 Cura la propria persona per migliorare lo «star bene» proprio e altrui.</p> <p>2.3 Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al comune, alla provincia, alla città metropolitana, alla regione, ad enti territoriali, all'Italia, all'Europa e al mondo</p>	<p>2.a Mettere in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo.</p> <p>2.b Attivare comportamenti corretti per la salvaguardia della propria salute.</p> <p>2.c Comprendere l'importanza dell'alimentazione e la funzione dei vari alimenti.</p> <p>2.d Sviluppare il concetto di cittadinanza attraverso la conoscenza dei simboli dell'identità nazionale.</p>
<b>3. ALTERITA' E RELAZIONE</b>	<p>3.1 Riflettere sulle proprie azioni come riconoscimento dei propri diritti e dei propri doveri.</p> <p>3.2 Riconosce i ruoli e le funzioni diverse nella scuola.</p> <p>3.3 Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.</p> <p>3.4 Manifesta il proprio</p>	<p>3.a Conoscere i concetti di diritto/dovere. Interagire con gli altri rispettando le regole di convivenza civile.</p> <p>3.b Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i diversi da sé, comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.</p> <p>3.c Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forma corretta e adeguata.</p>

	punto di vista e le esigenze personali in forme argomentate.	
<b>4. PARTECIPAZIONE</b>	<p>4.1 Contribuisce all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nella vita della famiglia, della classe, della scuola e dei gruppi a cui partecipa.</p> <p>4.2 Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</p> <p>4.3 Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.</p>	<p>4.a Elaborare nuove regole e strategie di gioco dei gruppi a cui partecipa.</p> <p>4.b Conoscere i servizi offerti dal territorio.</p> <p>4.c Tutelare il paesaggio e il patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della nazione.</p> <p>4.d Conoscere e rispettare le regole della strada: i segnali stradali e le strategie per la miglior circolazione di pedoni e ciclisti.</p>
<b>CLASSE QUINTA</b>		
<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>1. DIGNITA' UMANA</b>	<p>1.1 Riconosce i valori che rendono possibile la convivenza umana e li testimonia nei comportamenti familiari e sociali.</p> <p>1.3 Riconosce fatti e situazioni di cronaca nei quali si registri il mancato rispetto dei principi</p>	<p>1.a Apprendere il concetto di «pieno sviluppo della persona umana» e i compiti della Repubblica a questo riguardo.</p> <p>1.b Conoscere i significati e le azioni della pari dignità sociale, della libertà e dell'uguaglianza di tutti i cittadini.</p> <p>1.c Conoscere i principi fondamentali della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.</p> <p>1.d Superare il concetto di razza e la comune appartenenza biologica ed etica all'umanità.</p>

	1.4 Identifica fatti e situazioni di cronaca nei quali si ravvisino pregiudizi e comportamenti razzistici e progetta ipotesi di intervento per contrastarli.	
<b>2. IDENTITA'E APPARTENENZA</b>	<p>2.1 Documenta come, nel tempo, si è presa maggiore consapevolezza di sé, delle proprie capacità, dei propri interessi e del proprio ruolo nelle «formazioni sociali» studiate.</p> <p>2.2 Riconosce i segni e i simboli della propria appartenenza al comune, alla provincia, alla città metropolitana, alla regione, ad enti territoriali, all'Italia, all'Europa e al mondo.</p> <p>2.3 Trova fatti, situazioni, forme linguistiche, comportamenti che dimostrino la mancata o piena consapevolezza della distinzione tra Repubblica e Stato.</p>	<p>2.a Conoscere il concetto di «formazioni sociali» (art. 2 della Costituzione). Conoscere le prime «formazioni sociali», i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi: la famiglia, il quartiere e il vicinato, le chiese, i gruppi cooperativi e solidaristici, la scuola.</p> <p>2.b Conoscere ed attuare elementi di igiene e di profilassi delle malattie.</p> <p>2.c Conoscere gli enti locali (comune, provincia, città metropolitana, regione) e gli enti territoriali (asl, comunità montane ecc.).</p> <p>2.d Conoscere la distinzione tra Repubblica e Stato e alcune sue conseguenze.</p>
	3.1 Riconosce i ruoli e le funzioni diverse nella vita	3.a Interagire con gli altri rispettando le regole di convivenza civile.

<p><b>3. ALTERITA' E RELAZIONE</b></p>	<p>famigliare.                      3.2 Esercita responsabilmente la propria libertà personale.                      3.3 Attua la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.</p>	<p>3.b Analizzare e comprendere la realtà socio - ambientale con spirito critico e capacità di giudizio.                      3.c Accettare e accogliere come risorsa le diversità in un clima di cooperazione attiva.</p>
<p><b>4. PARTECIPAZIONE</b></p>	<p>4.1 Si avvale dei servizi offerti dal territorio.                      4.2 Riconosce in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole.                      4.3 Rispetta la segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista.</p>	<p>4.a Sapersi avvalere in modo corretto e costruttivo dei servizi del territorio.                      4.b Conoscere la tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita e della nazione.                      4.c Conoscere i segnali stradali e le strategie per la miglior circolazione di pedoni, ciclisti, automobilisti.</p>

# GEOGRAFIA



## SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA - classe prima

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>ORIENTAMENTO</b>	1.1 Prende coscienza di sé nello spazio. 1.2 Si orienta nello spazio utilizzando strumenti topologici 1.3 Identifica e associa all'esperienza gli organizzatori temporali e spaziali.	1.a Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti dello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento. 1.b Sviluppare la consapevolezza di muoversi nello spazio grazie alle proprie carte mentali
	2.1 Utilizza gli indicatori spazio-temporali.	2.a Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello

<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>	2.2schematizza graficamente un percorso eseguito. 2.3 riconosce e riproduce impronte di oggetti.	spazio vissuto.
<b>PAESAGGIO</b>	3.1 Formula ipotesi di organizzazione di spazi vissuti (aula, camera...) e di comportamenti da assumere. 3.2 Scopre funzioni e relazioni degli elementi di un ambiente.	2.a Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali, ne scopre gli elementi caratterizzanti e li collega tra loro con semplici relazioni.

**SCUOLA PRIMARIA – GEOGRAFIA - classe seconda**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	1.1 Organizza gli spazi vissuti e assumere comportamenti adeguati. 1.2 Si orienta nello spazio utilizzando riferimenti topologici. 1.3 Scopre funzioni e relazioni elementi di un ambiente.	1.a Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti (aula, stanza, parco) e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi.. 1.b Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi anche utilizzando una simbologia non convenzionale.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>	2.1 Riconosce la posizione degli elementi rispetto a un punto di riferimento. 2.2 Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi.	2.a Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende 2.b Essere in grado di ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.

<b>PAESAGGIO</b>	3.1 Distingue e riconosce i principali tipi di paesaggio 3.2 Riconosce, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	3.a Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (rurale, urbano, costiero, montano), individuando elementi antropici e naturali.
------------------	--	--

**SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA - classe terza**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	1.1 Sa orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato. 1.2 Comprende la necessità di conservare il rapporto proporzionale tra la realtà e la sua rappresentazione cartografica.	1.a Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali. 1.b Estendere le proprie carte mentali al territorio circostante e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici...)
<b>LINGUAGGIO DELLE GEOGRAFICITÀ</b>	2.1 Riconosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi. 2.2 Usa un linguaggio appropriato.	2.a Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata. 2.b Utilizzare il linguaggio della geo-graficità.
<b>PAESAGGIO</b>	3.1 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione. 3.2 Riconosce le più evidenti modifiche	3.a Riconoscere gli elementi naturali e antropici di un paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza. 3.b Riconosce le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio. 3.b Simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio con diverse forme di pericolosità (sismica, vulcanica, chimica, idrologica..)

	<p>apportate dall'uomo e dagli agenti naturali sul territorio.</p> <p>3.3 Sa comportarsi adeguatamente durante le prove di evacuazione.</p>	
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	<p>4.1 Riconosce i processi di trasformazione degli ambienti naturali ad opera degli agenti atmosferici e per l'intervento dell'uomo.</p>	<p>4.a Riconoscere che lo spazio geografico si trasforma ed è organizzato nel tempo anche ad opera dell'azione dell'uomo.</p>

**SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA - classe quarta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	<p>1.1 Sa orientarsi.</p> <p>1.2 Utilizza carte stradali.</p> <p>1.3 Individua il percorso del viaggio.</p>	<p>1.a Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.</p> <p>1.b Muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali.</p> <p>1.c Progetta itinerari di viaggio segnalando e collegando le diverse tappe sulla carta.</p>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	<p>2.1 legge e interpreta grafici e carte.</p> <p>2.2 Interpreta la scala grafica e/o numerica.</p> <p>2.3 Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici.</p>	<p>2.a Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici e dati statistici.</p> <p>2.b Calcolare distanze su carte utilizzando la scala grafica e/o numerica.</p> <p>2.c Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative.</p>

<b>PAESAGGIO</b>	3.1 Riconosce e localizza i principali oggetti geografici fisici che caratterizzano i paesaggi (montagne, colline, pianure, mari, laghi, ..) con particolare attenzione a quelli italiani.	3.a Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	4.1 Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessioni e/o di interdipendenza.	4.a Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e applicarlo in particolar modo, allo studio del contesto italiano.

**SCUOLA PRIMARIA - GEOGRAFIA - classe quinta**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	1.1 Sa localizzare le varie regioni italiane sulla carta fisico-politica dell'Italia utilizzando i punti cardinali. 1.2 E' in grado di leggere la rappresentazione cartografica del territorio italiano e di estendere le proprie carte mentali a spazi più lontani.	1.a Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali. 1.b Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta ( filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite).

<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ</b></p>	<p>2.1 Sa leggere la carta fisica e politica delle varie regioni dell'Italia, riconoscendo e denominando gli elementi costitutivi. 2.2 Individua e riconosce sul planisfero le regioni principali, i continenti e gli oceani.</p>	<p>2.a Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 2.b Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>
<p><b>PAESAGGIO</b></p>	<p>3.1 Sa individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcani etc.) con particolare attenzione a quelli italiani, comprendendo rapporti di connessione o interdipendenza.</p>	<p>3.a Conoscere e descrive gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.</p>
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p>	<p>4.1 Acquisisce saperi e competenze geografiche relativi al nostro paese. 4.2 Analizza i bisogni fondamentali dell'uomo di ieri e di oggi individuando la relazione tra comportamenti quotidiani e le loro ripercussioni sugli ambienti.</p>	<p>4.a Conoscere e applica il concetto polisemico di regione geografica ( fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa) in particolar modo allo studio del contesto italiano. 4.2 Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.</p>

# RELIGIONE



## SCUOLA PRIMARIA - RELIGIONE - CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi
Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso Valori etici e religiosi	Scopre nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di Dio creatore. Riconosce la Bibbia come libro sacro degli ebrei e dei cristiani. Scopre che Gesù è l'Emmanuele, Dio con	Conoscere che la natura è un ambiente vivo e che tutto è stato creato da Dio. Capire che ognuno di noi è originale ed insostituibile. Conoscere che nel Natale Dio manda il suo figlio unigenito, per portare pace e amore sulla terra. Conoscere l'ambiente della nascita e dell'infanzia di Gesù. Riflettere sull'infanzia di Gesù come paradigma per una buona crescita. Conoscere la missione di Gesù e la sua Buona Notizia. Comprendere il significato della Pasqua.

	<p>noi. Sa descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi. Riconosce il Natale come festa cristiana e comprende il significato della Pasqua Riflette sugli elementi fondamentali della vita e dell'insegnamento di Gesù. Riconosce la Chiesa come comunità di credenti, aperta a tutti i popoli.</p>	<p>Conoscere il significato della domenica, giorno del Signore. Conoscere la Chiesa come famiglia e luogo di incontro e di preghiera. Ascoltare e leggere alcuni pagine fondamentali dei Vangeli.</p>
--	---	---

**SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE – CLASSE SECONDA**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi</b>
<p>Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso Valori etici e religiosi</p>	<p>Riconosce la Bibbia come libro sacro degli ebrei e dei cristiani. Scopre nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di Dio creatore. Scopre che Gesù è l'Emmanuele, Dio con noi. Sa descrivere l'ambiente</p>	<p>Scoprire che dio è Creatore e Padre che ha stabilito un'alleanza con l'uomo. Conoscere che Dio ha dato agli uomini un corpo, un'intelligenza, un cuore e una libertà. Scoprire i valori del vivere insieme, in modo armonioso. Comprendere che la nascita di Gesù è per i cristiani segno dell'amore di Dio per gli uomini. Conoscere la missione e le opere di Gesù. Comprendere che i miracoli sono segni di amore di Dio. Conoscere i gesti e il significato della preghiera cristiana. Comprendere il significato della Pasqua cristiana. Saper distinguere la chiesa come famiglia e comunità di</p>

	<p>di vita di Gesù in ogni suo aspetto.                  Riconosce il significato del Natale.                  Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù.                  Riconosce nel Padre Nostro la specificità della preghiera cristiana.                  Riconosce il significato cristiano della Pasqua.                  Identifica la chiesa come comunità di persone che mettono in pratica l'insegnamento di Gesù.</p>	<p>battezzati dalla chiesa come edificio.                  Ascoltare, saper leggere e riferire alcune pagine del vangelo e degli Atti degli apostoli.</p>
--	---	---

**SCUOLA PRIMARIA - RELIGIONE - CLASSE TERZA**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi</b>
<p>Dio e l'uomo                      La Bibbia e le altre fonti                      Il linguaggio religioso                      Valori etici e religiosi</p>	<p>Scopre nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e ai tanti credenti la presenza di dio creatore.                  Riconosce la Bibbia come il libro sacro degli ebrei e dei cristiani.                  Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e le collega alla propria esperienza culturale ed esistenziale.</p>	<p>Scoprire che la bellezza del mondo suscita domande sulla sua origine.                  Conoscere la religiosità dell'uomo primitivo.                  Conoscere i miti cosmogonici.                  Conoscere la risposta della religione alla domanda sulle origini della vita e del mondo.                  Comprendere che scienza e fede danno risposte diverse ma complementari.                  Leggere direttamente pagine bibliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.                  Conoscere le tappe fondamentali della storia della salvezza.                  Riconoscere l'importanza di Maria nella storia della salvezza.                  Comprendere che per i cristiani Gesù è il Messia.                  Conoscere l'identità e la missione di Gesù, il Salvatore.</p>

	<p>Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone. Ricostruisce le principali tappe della storia della salvezza, anche attraverso figure significative. Collega contenuti dell'insegnamento di Gesù con le tradizioni dell'ambiente in cui vive. Coglie il valore specifico dei sacramenti dell'iniziazione.</p>	<p>Rilevare la continuità tra la pasqua ebraica e quella cristiana. Valutare i dieci comandamenti come espressione della volontà di Dio. Individuare le caratteristiche della città santa Gerusalemme. Apprezzare l'impegno caritativo ed educativo della Chiesa.</p>
--	---	---

**SCUOLA PRIMARIA – RELIGIONE – CLASSE QUARTA**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi</b>
<p>Dio e l' uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso Valori etici e religiosi</p>	<p>Scopre nell'ambiente i segni che richiamano le radici cristiane dell'Italia. Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone. Riconosce la Bibbia come documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altri testi. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. Riflette sugli elementi</p>	<p>Riconoscere i segni della tradizione religiosa cristiana. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Saper definire la categoria "Segno". Apprezzare l'apporto della religione nella storia dell'umanità. Conoscere le caratteristiche principali della Bibbia come testo storico- narrativo, letterario e religioso. Conoscere la struttura della Bibbia. Conoscere le principali testimonianze storico-letterarie su Gesù. Conoscere le figure degli evangelisti e i tratti essenziali dei Vangeli. Conoscere l'ambiente geografico, sociale, culturale e religioso del tempo in cui visse Gesù. Conoscere i segni, le azioni e le parole di Gesù. Riconoscere in Maria una figura basilare per la storia della</p>

	<p>fondamentali della vita di Gesù e del suo insegnamento. Riconosce il significato del Natale e della Pasqua. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</p>	<p>salvezza. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Valutare la missione di salvezza di Gesù, come incontro di amore, di verità e di liberazione.</p>
--	--	---

**SCUOLA PRIMARIA - RELIGIONE - CLASSE QUINTA**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi</b>
<p>Dio e l'uomo La Bibbia e le altre fonti Il linguaggio religioso Valori etici e religiosi</p>	<p>Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. Coglie il valore specifico dei sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani. Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù.</p>	<p>Conoscere gli avvenimenti principali della storia del magistero della Chiesa. Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Descrivere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica. Individuare nei sacramenti e nelle celebrazioni liturgiche i segni della salvezza di Gesù. Attingere informazioni da alcune pagine della storia come concili, vita monastica, vita missionaria, magistero sociale. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime la propria fede e il proprio servizio all'uomo. Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita. Conoscere alcuni elementi essenziali delle grandi religioni mondiali. Condividere il dialogo interreligioso ed ecumenico. Conoscere la vita di alcuni santi e testimoni cristiani. Sviluppare la sensibilità verso i valori della vita quali altruismo, pace, giustizia, servizio, rispetto e amore reciproco.</p>

## VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica è un'operazione complessa che consiste essenzialmente nel raccogliere dati relativi al processo di apprendimento in atto. Diverse e numerose le occasioni in cui si operano verifiche nel corso dell'azione didattica. In particolare, nella scuola si procede sistematicamente a controllare l'andamento del percorso di apprendimento degli alunni in rapporto agli obiettivi ed ai contenuti definiti nella progettazione curricolare.

La valutazione è un momento fondamentale della progettazione, intesa non come misurazione del sapere, ma come valutazione dei processi in atto nella formazione del bambino e del ragazzo e come registrazione dell'efficacia degli interventi operativi dell'apprendimento.

Essa tiene conto dell'evoluzione degli alunni, della situazione di partenza, dell'impegno in relazione alla capacità, dei condizionamenti socio-ambientali e del grado di preparazione raggiunta.

Oltre all'impegno dell'alunno occorre esaminare altri elementi quali:

- ✚ i contenuti scelti,
- ✚ i metodi di insegnamento/apprendimento adottati dai docenti,
- ✚ la capacità di motivare e rapportarsi.

Il processo di valutazione ha, infatti, maggiore valenza formativa per l'alunno se non diventa il censimento di lacune ed errori, ma evidenzia piuttosto le mete, anche minime, già raggiunte e valorizza le sue risorse.

Il momento valutativo, così come quello di programmazione a cui è organicamente correlato, si sviluppa in più fasi:

- ✚ iniziale o diagnostica,
- ✚ intermedia o formativa,
- ✚ finale o sommativa.

Le attività di verifica e di valutazione sono strettamente collegate alla fase di progettazione dell'attività didattica. I momenti di verifica ( in itinere e/o di fine periodo) si caratterizzano essenzialmente in occasioni per raccogliere dati, quanto più possibile oggettivi, sulle trasformazioni prodotte dagli interventi didattico - educativi e sul comportamento cognitivo degli allievi, al fine di cogliere tempestivamente l'insorgere di eventuali difficoltà e procedere ad un pronto recupero.

Le prove di verifica sono stabilite dai docenti per classi parallele e risultano diversificate:

- ✚ osservazioni sistematiche dei comportamenti,
- ✚ attività fisiche e psico-motorie
- ✚ attività manipolative (1° ciclo),

- ✚ rappresentazioni grafiche,
- ✚ esercitazioni individuali orali e scritte,
- ✚ -schede e test,
- ✚ domande a completamento, a risposta chiusa/aperta, a scelta multipla, vero/falso, di comprensione, di applicazione...

Gli insegnanti intraprendono un'indagine iniziale per gli alunni di classe prima , per programmare adeguati itinerari di insegnamento-apprendimento, nel rispetto delle diverse situazioni di partenza. Le informazioni trasmesse dalle insegnanti di scuola dell'Infanzia rendono più organica e completa la valutazione iniziale.

Anche gli insegnanti di classe quinta conducono una verifica, concordata con i docenti della scuola Secondaria di Primo grado, per valutare le abilità e le conoscenze acquisite dagli alunni alla fine della scuola Primaria che costituiscono i pre-requisiti per affrontare la scuola Secondaria di Primo grado.

La continuità delle informazioni alle famiglie viene assicurata da incontri a scadenza bimestrale e quadrimestrale.

Il Collegio dei Docenti ha stabilito di utilizzare il sistema valutativo indicato nella Legge n°169 del 30/10/2008, conversione del D.L. n° 137 dello 01/09/2008, art. 3 comma 1 "Valutazione del rendimento scolastico degli studenti": voti espressi in decimi e competenze illustrate con giudizio analitico sul livello globale di maturazione

### SCRIVERE

Giudizio/Voto Ottimo/10	• Produce ottimi testi personali, articolati, coesi, coerenti ed adeguatamente corretti ortograficamente
Giudizio/Voto Distinto/9	• Produce testi personali, articolati, coesi, coerenti ed adeguatamente corretti ortograficamente
Giudizio/Voto Buono/8	• Produce testi articolati, coesi, coerenti ed adeguatamente corretti ortograficamente
Giudizio/Voto Discreto/7	• Produce testi articolati, coesi, coerenti ed adeguatamente corretti ortograficamente
Giudizio/Voto Sufficiente/6	• Produce semplici testi sufficientemente coesi, non sempre corretti ortograficamente( <b>Abilità di base</b> )
Giudizio/Voto Insufficiente/5	• Produce semplici testi non coesi, non corretti ortograficamente

**RIFLETTERE SULLA LINGUA**  
**GRAMMATICA**

Giudizio/Voto Ottimo/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tutte le parole esaminate esatte</li> </ul>
Giudizio/Voto Distinto/9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La metà delle parole esaminate + 4 esatte</li> </ul>
Giudizio/Voto Buono/8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La metà delle parole esaminate + 3 esatte</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La metà delle parole esaminate + 2 esatte</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La metà delle parole esaminate + 1 esatta</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meno della metà delle parole esaminate esatte</li> </ul>

**ORTOGRAFIA**

Giudizio/Voto Ottimo/10	Nessun errore
Giudizio/Voto Distinto/9	Due errori
Giudizio/Voto Buono/8	Quattro errori
Giudizio/Voto Discreto/7	Cinque errori
Giudizio/Voto Sufficiente/6	Sei errori
Giudizio/Voto Insufficiente/5	Più di sei errori

**INGLESE**  
**(Tutte le classi)**  
**ASCOLTARE**

Giudizio/Voto Ottimo/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta, comprende e memorizza il messaggio</li> </ul>
Giudizio/Voto Distinto/9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende il messaggio</li> </ul>
Giudizio/Voto Buono/8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende in buona parte il messaggio</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende il senso generale del messaggio</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende in parte il messaggio</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta, ma non comprende o ascolta saltuariamente il messaggio</li> </ul>

**LEGGERE**

Giudizio/Voto Ottimo/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge con corretta pronuncia, intonazione e comprensione del testo</li> </ul>
Giudizio/Voto Distinto/9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge con corretta pronuncia e comprensione del testo</li> </ul>
Giudizio/Voto Buono/8	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge correttamente e comprende il senso generale del testo</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge lentamente e comprende il senso generale del testo</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge con alcuni errori e comprende parte del testo</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Legge con molti errori e comprende in minima parte il testo</li> </ul>

**PARLARE**

Giudizio/Voto Ottimo/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formula autonomamente un messaggio corretto adatto al contenuto</li> </ul>
Giudizio/Voto Distinto/9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica correttamente un modello in un nuovo contesto</li> </ul>
Giudizio/Voto Buono/8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica correttamente un modello nel contesto appreso</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa completare un modello e abbinarlo al contesto</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rispondere brevemente a semplici domande</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene solo saltuariamente</li> </ul>

**SCRIVERE**

Giudizio/Voto Ottimo/10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive con ordine, correttezza ortografica e grammaticale</li> </ul>
Giudizio/Voto Distinto/9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica il modello adatto con ordine e correttezza</li> </ul>
Giudizio/Voto Buono/8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applica correttamente un modello appreso</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto/7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa completare un modello secondo le indicazioni</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive un testo comprensibile anche se con errori</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive parti giuste, ma senza dare un senso compiuto</li> </ul>

N.B. In classe prima, relativamente al primo quadrimestre si considerano solo gli indicatori "ascoltare" e "parlare", anche se si iniziano già a svolgere attività relative agli altri due indicatori.

**MATEMATICA (Tutte le classi)**

**IL NUMERO**

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.</li> <li>• Utilizza le strategie di calcolo in modo flessibile e produttivo</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta le entità numeriche con discreta sicurezza</li> <li>• Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo, ma con l'ausilio di grafici e materiale strutturato</li> <li>• Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e le strategie di semplici calcoli orali (<b>Abilità di base</b>)</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta le entità numeriche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di grafici e materiale strutturato</li> <li>• Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà</li> </ul>

**LA GEOMETRIA**

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e classifica in modo articolato e preciso <b>tutti gli enti</b> e le figure geometriche</li> <li>• <b>Dimostra un notevole livello di astrazione</b></li> <li>• Dimostra una notevole abilità ad operare confronti e misurazioni</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e classifica <b>gli enti</b> e le principali figure geometriche, utilizzando una buona discriminazione e <b>un discreto livello di astrazione</b></li> <li>• Effettua confronti e misurazioni adattando gli schemi operativi in modo flessibile</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e classifica <b>gli enti</b> e le principali figure geometriche con qualche incertezza</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettua confronti e misurazioni in contesti circoscritti e semplici (<b>Abilità di base</b>)</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e classifica <b>gli enti</b> e le principali figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante</li> <li>• Ha difficoltà ad effettuare confronti e misurazioni</li> </ul>

### LA MISURA

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza con sicurezza gli strumenti di misura <b>più comuni</b>, stabilendo rapporti corretti all'interno delle grandezze misurabili</li> <li>• Utilizza in modo corretto gli schemi operativi, adattandoli alle diverse situazioni problematiche</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discrimina le diverse grandezze e <b>le pone in relazione con le corrispondenti unità di misura convenzionali</b></li> <li>• Effettua confronti e misurazioni</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa associare agli oggetti le relative grandezze misurabili</li> <li>• Effettua confronti e misurazioni in contesti semplici (<b>Abilità di base</b>)</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Associa agli oggetti le relative grandezze misurabili solo con l'aiuto dell'insegnante</li> <li>• Effettua confronti e misurazioni con difficoltà</li> </ul>

### LOGICA - DATI E PREVISIONI

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo, <b>mostrando un elevato livello di astrazione</b> e sviluppa il procedimento anche in contesti articolati</li> <li>• Prevede in modo pertinente e preciso i possibili esiti di situazioni indeterminate, conosce e utilizza grafici a seconda delle situazioni</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta correttamente la situazione problematica in modo autonomo, <b>mostrando un discreto livello</b></li> </ul>

	<p><b>di astrazione</b> e individua il procedimento risolutivo in contesti relativamente complessi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevede in modo pertinente i possibili esiti di situazioni indeterminate, interpreta e costruisce grafici</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpreta correttamente la situazione problematica e applica procedure logiche solo con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di disegni, grafici, materiale strutturato e individua il procedimento risolutivo solo in contesti semplici</li> <li>• Prevede possibili esiti di situazioni, interpreta e costruisce grafici all'interno di situazioni semplici (<b>Abilità di base</b>)</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non è autonomo nell'interpretare situazioni problematiche e nell'applicare procedure logiche</li> <li>• Ha difficoltà a prevedere possibili esiti di situazioni, a interpretare e costruire grafici</li> </ul>

*N.B. Per la classe prima non bisogna considerare le parti evidenziate in grassetto, tranne le abilità di base.*

### SCIENZE (Tutte le classi)

#### OSSERVARE

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa osservare un fenomeno naturale o artificiale ponendosi domande adeguate</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie un fenomeno naturale o artificiale ponendosi domande in modo personale</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coglie un fenomeno naturale o artificiale ma non si pone domande (<b>Abilità di base</b>)</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha difficoltà a cogliere un fenomeno naturale o artificiale</li> </ul>

### **FARE IPOTESI**

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa fare ipotesi pertinenti</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa fare ipotesi con valenza parziale</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa fare ipotesi con lo stimolo dell'insegnante (<b>Abilità di base</b>)</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sa fare ipotesi</li> </ul>

### **VERIFICARE E CONCLUDERE**

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa formulare verifiche personali e pertinenti traendone la legge generale</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa verificare e trovare conclusioni</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa verificare le ipotesi con l'aiuto dell'insegnante (<b>Abilità di base</b>)</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sa verifica le ipotesi e non giunge ad alcuna conclusione</li> </ul>

### **ESPORRE**

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone in modo preciso usando termini specifici</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone in modo abbastanza preciso usando termini specifici</li> </ul>
Giudizio/Voto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone in modo incompleto utilizzando poco la</li> </ul>

Sufficiente/ 6	terminologia specifica ( <b>Abilità di base</b> )
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non espone e non studia</li> </ul>

### **STORIA E GEOGRAFIA (Classi 1<sup>^</sup> - 2<sup>^</sup>)**

#### **ORIENTARSI NEL TEMPO E NELLO SPAZIO**

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi personali ed altrui con terminologia specifica</li> <li>• Sa orientarsi nello spazio noto e non e collocare in esso fenomeni ed eventi con terminologia specifica</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi personali ed altrui</li> <li>• Sa orientarsi nello spazio noto e non e collocare in esso fenomeni ed eventi</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi personali</li> <li>• Sa orientarsi nello spazio noto e collocare in esso fenomeni ed eventi</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa orientarsi e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed eventi personali solo con la guida dell'insegnante</li> <li>• Sa orientarsi nello spazio vissuto e collocare in esso fenomeni ed eventi solo con la guida dell'insegnante</li> </ul>

#### **CONOSCERE OSSERVARE E DESCRIVERE**

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare fatti ed eventi, ricercare le cause di cambiamenti utilizzando un linguaggio specifico</li> <li>• Sa individuare, discriminare e classificare gli elementi di vari tipi di paesaggio utilizzando un linguaggio specifico</li> </ul>
Giudizio/Voto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare fatti ed eventi</li> </ul>

Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare, discriminare gli elementi di vari tipi di paesaggio utilizzando un linguaggio adeguato</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare fatti ed eventi e sa utilizzare i più comuni indicatori linguistici adeguati</li> <li>• Sa individuare, discriminare alcuni ambienti reali e fantastici (<b>Abilità di base</b>)</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare fatti ed eventi e sa utilizzare indicatori linguistici adeguati solo con la guida dell'insegnante</li> <li>• Sa individuare, discriminare alcuni ambienti reali e fantastici solo con la guida dell'insegnante</li> </ul>

### **STORIA E GEOGRAFIA (Classi 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup>- 5<sup>^</sup>)**

#### **LEGGERE, COMPRENDERE E RICAVARE INFORMAZIONI**

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha acquisito una lettura personale, trae informazioni da ciò che legge, le riutilizza e le integra con ricerche personali</li> </ul>
Giudizio/Voto Discreto - Buono/ 7 - 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo corretto ed espressivo, comprende e ricava informazioni da ciò che legge</li> </ul>
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo sufficientemente corretto ed espressivo, comprende adeguatamente ciò che legge(<b>Abilità di base</b>)</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge in modo meccanico, comprende parzialmente ciò che legge</li> </ul>

#### **ESPORRE**

Giudizio/Voto Ottimo - Eccellente/ 9-10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone le conoscenze in modo chiaro e articolato, utilizza la terminologia specifica, sa operare collegamenti, sa collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi</li> </ul>
Giudizio/Voto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone le conoscenze in modo chiaro e articolato,</li> </ul>

Discreto - Buono/ 7 - 8	rispettando l'argomento di studio, si avvia ad usare la terminologia specifica
Giudizio/Voto Sufficiente/ 6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone le conoscenze utilizzando una terminologia di base (<b>Abilità di base</b>)</li> </ul>
Giudizio/Voto Insufficiente/ 5	Espone un argomento di studio in modo stentato e solo guidato dall'insegnante

## COMPORAMENTO

Nella scuola primaria il comportamento viene analizzato in una visione più ampia, non riferito cioè alla sola "condotta" ma considerando anche la componente educativa intesa come costruzione di competenze comportamentali.

Giudizio Ottimo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rispettare sempre regole, persone e cose</li> <li>• E' maturo e collaborativo</li> <li>• E' sempre responsabile di impegni e azioni</li> </ul>
Giudizio Distinto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rispettare regole, persone e cose</li> <li>• E' maturo e corretto</li> <li>• E' responsabile di impegni e azioni</li> </ul>
Giudizio Buono	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In genere sa rispettare regole, persone e cose</li> <li>• E' corretto</li> <li>• In genere è responsabile di impegni e azioni</li> </ul>
Giudizio Discreto	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sempre sa rispettare regole, persone e cose</li> <li>• E' vivace, ma sensibile ai richiami</li> <li>• Non sempre è responsabile di impegni e azioni</li> </ul>
Giudizio Sufficiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sempre sa rispettare regole, persone e cose</li> <li>• Non sempre è corretto e capace di autocontrollo</li> <li>• Non sempre è responsabile di impegni e azioni</li> </ul>
Giudizio Non sufficiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Non sa rispettare regole, persone e cose</li> <li>• E' scorretto e incapace di autocontrollo</li> <li>• Non è responsabile di impegni e azioni</li> </ul>

## VALUTAZIONE FINALE

Questi giudizi analitici globali, suddivisi per fasce di livello, costituiscono una guida per la valutazione finale da trascrivere sul DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

### Livello Alto 9/10

Ha dimostrato di possedere ottime capacità logiche, comunicative ed espressive. L'impegno, l'interesse e la partecipazione sono stati sempre notevoli; costante il rendimento; viva l'attenzione e la concentrazione. Ha dimostrato capacità nel rilevare e rielaborare autonomamente i dati e le informazioni. Ha saputo organizzarsi nel lavoro, nei tempi e nei modi previsti, secondo le indicazioni date.

### Livello Medio - Alto 7/8

Ha dimostrato di possedere discrete/buone capacità logiche, comunicative ed espressive. L'impegno, l'interesse e la partecipazione sono stati in genere discreti/buoni; costante il rendimento. L'attenzione e la concentrazione sono state solitamente buone durante le attività. Ha mostrato discrete/buone capacità di rilevare e rielaborare i dati e le informazioni. Generalmente ha saputo organizzarsi nel lavoro, nei tempi e nei modi previsti, secondo le indicazioni date.

### Livello Medio - Basso 6

Ha dimostrato di possedere adeguate capacità logiche, comunicative ed espressive. L'impegno e la partecipazione non sempre sono stati appropriati; incostante il rendimento. L'attenzione e la concentrazione sono state insufficienti/discontinue durante le attività. Ha mostrato sufficienti capacità nel rilevare e rielaborare i dati e le informazioni. Generalmente ha saputo organizzarsi nel lavoro, secondo le indicazioni date.

### Livello Basso 5

Ha dimostrato di possedere sufficienti capacità logiche, comunicative ed espressive. L'impegno l'interesse e la partecipazione sono stati spesso inadeguati e il rendimento incostante. Ha trovato difficoltà nel mantenere tempi di concentrazione adeguati al compito o alle attività. Ha incontrato alcune difficoltà nella comprensione di concetti e di procedure. Generalmente, nell'organizzazione del lavoro ha richiesto l'aiuto dell'insegnante.

## Valutazione negativa

La normativa prevede l'utilizzo della scala decimale da 1 a 10, tuttavia, in considerazione dell'età degli alunni della scuola Primaria e del valore che assume in chiave formativa la valutazione, **si preferisce evitare l'utilizzo di valutazioni nelle singole discipline che vadano al di sotto del 5.**

## CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA-A.S.....

Alunno/a.....

Nato/a.....(prov.....)il.....

Iscritto/a alla classe.....

della Scuola Primaria.....

Competenza	Acquisita	Parzialmente acquisita	Non acquisita
<b>ASCOLTARE</b> Sa prestare attenzione a messaggi diversi, espressi in contesti differenti.			
Sa cogliere e fare propri gli stimoli offerti dall'ambiente.			
<b>COMPRENDERE</b> Sa leggere ed interpretare messaggi espressi secondo differenti linguaggi disciplinari.			
Sa stabilire relazioni tra le informazioni			
<b>RIELABORARE</b> Sa sintetizzare, interiorizzare e riutilizzare in chiave personale le informazioni raccolte, strutturando gradualmente il proprio sapere			

<p><b>RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p>Sa individuare situazioni problematiche, che affronta e risolve applicando strategie note.</p> <p>In contesti nuovi e complessi sa individuare strategie risolutive efficaci.</p>			
<p><b>COMUNICARE</b></p> <p>Sa esprimersi per raccontare descrivere informare, fornire istruzioni, argomentare a seconda del contesto e delle richieste.</p> <p>Sa utilizzare differenti registri espressivi in relazione alle situazioni.</p> <p>Sa esprimersi utilizzando i differenti linguaggi disciplinari.</p>			
<p><b>PARTECIPARE</b></p> <p>Sa instaurare relazioni di mutuo scambio nel gruppo dei pari e con gli adulti, rispettando le regole della convivenza e sapendo collaborare per un obiettivo comune.</p> <p>Sa confrontarsi con il gruppo dei pari e con gli adulti esprimendo e sostenendo le proprie posizioni nel rispetto di quelle altrui.</p> <p>Agisce con prudenza nel rispetto delle persone, delle cose e dell'ambiente.</p>			
<p><b>AGIRE IN AUTONOMIA</b></p> <p>E' consapevole del proprio ruolo e degli impegni che esso comporta.</p> <p>Sa organizzarsi per condurre a buon fine un lavoro, sapendo valutarne le difficoltà e tenendo conto del fattore tempo.</p>			



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

[La Scuola Secondaria di Primo grado](#) favorisce la progressiva maturazione della personalità del preadolescente mediante l'acquisizione di conoscenze e competenze, lo sviluppo di capacità logiche, scientifiche ed operative, tali da stimolarne il processo educativo di responsabilizzazione e di convivenza civile. La scuola Secondaria di Primo grado, secondo la legge istitutiva, "concorre a promuovere la formazione dell'uomo e del cittadino secondo i principi sanciti dalla Costituzione e favorisce l'orientamento dei giovani ai fini della scelta dell'attività successiva". Essa, attraverso le discipline di studio, è finalizzata alla crescita delle capacità autonome di studio e al rafforzamento delle attitudini all'interazione sociale. Inoltre,

- + organizza ed accresce, anche attraverso l'alfabetizzazione e l'approfondimento delle tecnologie informatiche, le conoscenze e le abilità, anche in relazione alla tradizione culturale e alla evoluzione sociale, culturale e scientifica della realtà contemporanea;
- + è caratterizzata dalla diversificazione didattica e metodologica in relazione allo sviluppo della personalità dell'allievo;
- + cura la dimensione sistematica delle discipline;
- + sviluppa progressivamente le competenze e le capacità di scelta corrispondenti alle attitudini e vocazione degli allievi;
- + fornisce strumenti adeguati alla prosecuzione delle attività di istruzione e di formazione;
- + introduce lo studio di una seconda lingua dell'Unione Europea;
- + aiuta ad orientarsi per la successiva scelta di istruzione e formazione;
- + promuove l'utilizzo delle competenze verso l'esercizio di una cittadinanza attiva, utilizzando e finalizzando opportunamente i contributi che ciascuna disciplina può offrire.

*Pertanto la scuola Secondaria di Primo grado è innanzitutto:*

#### **Scuola dell'educazione integrale della persona**

□ perché promuove processi formativi e si adopera per creare, attraverso le conoscenze e le abilità, occasioni dirette a sviluppare armonicamente la personalità degli allievi in tutte le direzioni.

#### **Scuola che colloca nel mondo**

□ perché offre all'alunno strumenti per acquisire progressivamente una immagine sempre più chiara e approfondita della realtà sociale.

#### **Scuola orientativa**

□ perché favorisce l'iniziativa del ragazzo in formazione e crea condizioni che lo aiutino a definire e conquistare la propria identità e il proprio ruolo nella realtà sociale;

□ perché il carattere orientativo è intrinseco allo studio delle discipline e alle attività interdisciplinari e transdisciplinari.

### **Scuola dell'identità**

- perché si impegna ad accompagnare il preadolescente nella sua maturazione globale attraverso l'ascolto, la condivisione e l'aiuto;
- perché si adopera per fornire al preadolescente strumenti idonei a gestire il cambiamento, la "crescita" interiore.

### **Scuola della motivazione e del significato**

- perché si impegna a radicare conoscenze e abilità disciplinari e interdisciplinari sulle effettive capacità di ciascuno, utilizzando le modalità più motivanti e ricche di senso. *Motivazione e bisogno di significato* sono condizioni fondamentali di qualsiasi apprendimento.

### **Scuola della prevenzione dei disagi e del recupero degli svantaggi**

- perché pone l'attenzione sui bisogni degli adolescenti attraverso l'ascolto, il dialogo e la collaborazione;
- perché è chiamata a proporre, in accordo con le famiglie, scelte il più possibile condivise anche dai soggetti educativi extrascolastici del territorio.

### **Scuola della relazione educativa**

- perché è tenuta a considerare l'importanza delle relazioni educative interpersonali che si sviluppano nei gruppi, nella classe e nella scuola;
- perché ha l'obiettivo di favorire l'acquisizione delle conoscenze (*il sapere*) e delle abilità (*il fare*) per trasformarle in competenze (*il saper fare*) per promuovere apprendimenti significativi e personalizzati.

## Cosa produce e come opera la Scuola Secondaria di primo grado

### Cosa produce

----- -educazione

sapere essere

### La scuola

.....istruzione

conoscenza, sapere  
competenza, saper fare

### produce...

.....formazione:  
.....l'educazione

capacità di orientarsi  
all'autonomia, all'intercultura

### tramite...

le discipline:

- Lettere: Italiano, Storia, Geografia, Educazione alla Cittadinanza
- Scienze e Matematica
- Inglese
- Francese
- Religione / Attività Alternativa
- Corpo, movimento e sport
- Arte e immagine
- Musica
- Tecnologia

### TUTTI I DOCENTI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DEL NOSTRO ISTITUTO SI PROPONGONO DI:

-   **Accogliere** ogni alunno favorendo il suo inserimento nella nuova realtà scolastica;
-   **Aiutare** l'alunno ad acquisire progressivamente un'immagine sempre più chiara ed approfondita di sé e del proprio rapporto con il mondo esterno;

- + □ **Favorire** la conquista di capacità espressive, logiche, scientifiche, operative e delle corrispondenti abilità;
- + □ **Favorire** atteggiamenti positivi verso le differenze, con attenzione ai cambiamenti della società e della cultura;
- + □ **Favorire** l'acquisizione di un metodo di lavoro autonomo e di abilità utilizzabili in situazioni concrete;
- + □ **Fornire** gli strumenti perché i ragazzi possano essere "protagonisti" nella società, sviluppando la competenza comunicativa e le abilità cognitive e ampliando la sfera dell'esperienza personale, anche attraverso l'operatività e la manualità, nella logica della didattica di tipo laboratoriale così come chiesto dalle nuove Indicazioni Nazionali per il Curricolo ;
- + □ **Motivare** alla conoscenza fornendo occasioni di esperienze concrete di tipo espressivo, motorio, linguistico, logico e scientifico;
- + □ **Offrire** opportunità per la socializzazione, l'interazione e la collaborazione con gli altri;
- + □ **Orientare** verso scelte consapevoli e preparare alla responsabilità individuale;
- + □ **Potenziare** la capacità di partecipazione ai valori della cultura, della civiltà e della convivenza sociale;
- + □ **Promuovere** una dimensione dinamica dell'apprendimento;
- + □ **Promuovere** la formazione dell'uomo e del cittadino secondo i principi sanciti dalla Costituzione;
- + □ **Promuovere** l'autonomia personale e la riflessione critica;
- + □ **Realizzare** la continuità tra i diversi ordini di scuola.

*DOCENTI SCUOLA SECONDARIA A.S. 2013/2014*

<b>CLASSE</b>	<b>MATERIE</b>	<b>INSEGNANTI</b>	<b>ORE PER CLASSE</b>
1°A  (CLASSE A TEMPO PROLUNGATO – BILINGUE- FRANCESE / TEDESCO)	ITALIANO + APPR.( ed. alim.)	DANGELO ROSARIA	8
	STORIA	PATTI C.	3
	GEOGRAFIA	PATTI C.	2
	MATEMATICA + APPR.(Ed. alimentare )	CILANO M. GRAZIA	6
	SCIENZE	MAUCERI ALFONSO	3
	INGLESE	ZERILLI MARILENA	3
	FRANCESE	MADDALENA CONCETTA	2
	TEDESCO	GIARRIZZO S.	2
	ED. MUSICALE	LA MONICA CRISTINA	2
	ARTE	GERACI MARILENA	2
TECNOLOGIA	MIRABELLA VALERIO	2	

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

	Ed. FISICA	LUPO SALVATORE	2
	RELIGIONE	BORGIA GUGLIELMO	1
2 A	ITALIANO	AVOLA MARIA	5
SECONDA	STORIA	AVOLA MARIA	2
LINGUA:FRANCESE	GEOGRAFIA	AVOLA MARIA	2
	APPROFONDIMENTO	AVOLA MARIA	1
	MATEMATICA	CILANO M. GRAZIA	3
	SCIENZE	CILANO M. GRAZIA	3
	INGLESE	ZERILLI MARILENA	3
	FRANCESE	MADDALENA CONCETTA	2
	ED. MUSICALE	LA MONICA CRISTINA	2
	ARTE	GERACI MARILENA	2
	TECNOLOGIA	MIRABELLA VALERIO	2
	Ed. FISICA	LUPO SALVATORE	2
	RELIGIONE	BORGIA GUGLIELMO	1

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

	SOSTEGNO	SALVAGGIO IGNAZIO	18
3 A SECONDA LINGUA:FRANCESE	ITALIANO	BARTOLI ANGELA	5
	STORIA	BARTOLI ANGELA	2
	GEOGRAFIA	BARTOLI ANGELA	2
	APPROFONDIMENTO	BARTOLI ANGELA	1
	MATEMATICA	CILANO M. GRAZIA	3
	SCIENZE	CILANO M. GRAZIA	3
	INGLESE	ZERILLI MARILENA	3
	FRANCESE	MADDALENA CONCETTA	2
	ED. MUSICALE	LA MONICA CRISTINA	2
	ARTE	GERACI MARILENA	2
	TECNOLOGIA	MIRABELLA VALERIO	2
	Ed. FISICA	LUPO SALVATORE	2
	RELIGIONE	BORGIA GUGLIELMO	1
	SOSTEGNO	ANZALONE	9
SOSTEGNO	GENSABELLA SALVATORE	9	

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

1B  BILINGUE: FRANCESE/  TEDESCO	ITALIANO	DANGELO ROSARIA	5
	STORIA	DANGELO ROSARIA	2
	GEOGRAFIA	DANGELO ROSARIA	2
	APPROFONDIMENTO	DANGELO ROSARIA	1
	MATEMATICA	FARACI SALVATRICE	3
	SCIENZE	FARACI SALVATRICE	3
	INGLESE	ZERILLI MARILENA	3
	FRANCESE	MADDALENA CONCETTA	2
	TEDESCO	GIARRIZZO S.	2
	ED. MUSICALE	LA MONICA CRISTINA	2
	ARTE	GERACI MARILENA	2
	TECNOLOGIA	MIRABELLA VALERIO	2
	Ed. FISICA	LUPO SALVATORE	2
RELIGIONE	MASSARO CALOGERO	1	
2 B	ITALIANO	AVOLA MARIA	5

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

SECONDA  LINGUA:FRANCESE	STORIA	AVOLA MARIA	2
	GEOGRAFIA	MESSINA ALESSANDRA	2
	APPROFONDIMENTO	AVOLA MARIA	1
	MATEMATICA	FARACI SALVATRICE	3
	SCIENZE	FARACI SALVATRICE	3
	INGLESE	ZERILLI MARILENA	3
	FRANCESE	MADDALENA CONCETTA	2
	ED. MUSICALE	LA MONICA CRISTINA	2
	ARTE	GERACI MARILENA	2
	TECNOLOGIA	MIRABELLA VALERIO	2
	Ed. FISICA	LUPO SALVATORE	2
	RELIGIONE	MASSARO CALOGERO	1
3 B  SECONDA	ITALIANO	BARTOLI ANGELA	5
	STORIA	BARTOLI ANGELA	2
	GEOGRAFIA	MESSINA ALESSANDRA	2

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

LINGUA:FRANCESE	APPROFONDIMENTO	BARTOLI ANGELA	1
	MATEMATICA	FARACI SALVATRICE	3
	SCIENZE	FARACI SALVATRICE	3
	INGLESE	ZERILLI MARILENA	3
	FRANCESE	MADDALENA CONCETTA	2
	MUSICA	LA MONICA CRISTINA	2
	ARTE	GERACI MARILENA	2
	TECNOLOGIA	MIRABELLA VALERIO	2
	Ed. FISICA	LUPO SALVATORE	2
	RELIGIONE	MASSARO CALOGERO	1
	SOSTEGNO	ANZALONE	9
IC  BILINGUE: FRANCESE/  TEDESCO	ITALIANO	PATTI GINA	5
	STORIA	PATTI GINA	2
	GEOGRAFIA	PATTI GINA	2
	APPROFONDIMENTO	PATTI GINA	1
	MATEMATICA	VECCHIO EUGENIO	5

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

	SCIENZE	VECCHIO EUGENIO	2
	INGLESE	LO GIUDICE	2
	FRANCESE	MADDALENA CONCETTA	1
	TEDESCO	GIARRIZZO S.	3
	ED. MUSICALE	LA MONICA CRISTINA	3
	ARTE	GERACI MARILENA	3
	TECNOLOGIA	MIRABELLA VALERIO	2
	Ed. FISICA	LUPU SALVATORE	2
	SOSTEGNO	CIULLA CONCETTINA	18
	RELIGIONE	BORGIA GUGLIELMO	2
2 C	ITALIANO	PATTI GINA	2
SECONDA	STORIA	PATTI GINA	2
LINGUA:TEDESCO	GEOGRAFIA	PATTI CONCETTA	1
	APPROFONDIMENTO	PATTI GINA	1
	MATEMATICA	VECCHIO EUGENIO	3

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

	SCIENZE	VECCHIO EUGENIO	3
	INGLESE	LO GIUDICE	3
	TEDESCO	GIARRIZZO S.	2
	ED. MUSICALE	LA MONICA CRISTINA	2
	ARTE	GERACI MARILENA	2
	TECNOLOGIA	MIRABELLA VALERIO	2
	Ed. FISICA	LUPU SALVATORE	2
	RELIGIONE	BORGIA GUGLIELMO	1
3 C	ITALIANO	PATTI CONCETTA	5
BILINGUE:FRANCESE-	STORIA	PATTI CONCETTA	2
TEDESCO	GEOGRAFIA	PATTI CONCETTA	2
	APPROFONDIMENTO	PATTI CONCETTA	1
	MATEMATICA	VECCHIO EUGENIO	3
	SCIENZE	VECCHIO EUGENIO	3
	INGLESE	LO GIUDICE	3

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

	FRANCESE	MADDALENA CONCETTA	2
	TEDESCO	GIARRIZZO S.	2
	ED. MUSICALE	LA MONICA CRISTINA	2
	ARTE	GERACI MARILENA	2
	TECNOLOGIA	MIRABELLA VALERIO	2
	Ed. FISICA	LUPO SALVATORE	2
	RELIGIONE	BORGIA GUGLIELMO	1
	SOSTEGNO	GENSABELLA SALVATORE	9
I D  FRANCESE	ITALIANO	MESSINA ALESSANDRA	5
	STORIA	MESSINA ALESSANDRA	2
	GEOGRAFIA	MESSINA ALESSANDRA	2
	APPROFONDIMENTO	MESSINA ALESSANDRA	1
	MATEMATICA	MAUCERI ALFONSO	3
	SCIENZE	MAUCERI ALFONSO	3
	INGLESE	ANDOLINA FRANCESCA	3
	TEDESCO	GIARRIZZO S.	2

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

	ED. MUSICALE	PIAZZA MARINA	2
	ARTE	ALESSANDRA G.	2
	TECNOLOGIA	ROCCAFORTE S:	2
	Ed. FISICA	STRAZZANTI F:	1
	RELIGIONE	MASSARO CALOGERO	1

**STRUMENTO MUSICALE:**

**VIOLINO:** Prof. BADAMI -18 H

**PIANOFORTE:** Prof. CIMINO 12 H

Prof.ssa Piazza M. 6H

**CHITARRA:** SUPPLENTE - Pantusa – 18 H

**TROMBA:** SUPPLENTE- Privitelli – 18 H

**FLAUTO:** SUPPLENTE- Piscitello sostituita da Crapanzano- 6 H

**CLARINETTO:** SUPPLENTE- Tamburello - 6 H

## VALUTAZIONE

Per i docenti del nostro istituto la valutazione è parte integrante della progettazione curricolare, non solo come controllo degli apprendimenti, ma come verifica dell'intervento didattico al fine di operare con flessibilità sul processo educativo. La valutazione così intesa non è mai giudizio sulla persona e sul suo valore, ma la certificazione di cosa sa fare un alunno in un determinato momento della sua crescita.

### COME SI VALUTA

La valutazione accompagna i processi di insegnamento/apprendimento e permette:

- agli insegnanti:
- di personalizzare il percorso formativo di ciascun alunno
- di predisporre collegialmente percorsi individualizzati per alunni in difficoltà
- agli alunni
- di essere consapevoli del proprio modo di apprendere
- di riconoscere le difficoltà incontrate e le strategie utilizzate per superarle
- di conoscere i propri punti di forza e di debolezza.

La valutazione è un monitoraggio degli apprendimenti che passa attraverso:

la valutazione della situazione di partenza;  
le osservazioni sistematiche dei processi di apprendimento;  
le osservazioni dei comportamenti;  
i risultati delle verifiche.

La valutazione è un'operazione che va oltre la misurazione di una media matematica, perché tiene conto anche della continuità, dell'impegno e dell'interesse.

### CON QUALI STRUMENTI

- Prove oggettive.
- Interrogazioni e discussioni guidate.
- Prove strutturate e non, funzionali ai diversi linguaggi.
- Osservazioni sistematiche e non su aspetti non quantificabili, come la partecipazione e la socializzazione.

A tal proposito i docenti del nostro istituto da anni sono impegnati nella definizione di prove di verifica, con l'obiettivo di una valutazione condivisa nelle strategie, nei contenuti e nelle modalità di presentazione delle prove stesse, nell'ottica di una effettiva continuità tra i diversi ordini di

scuola che lavorano sul curricolo verticale con lo scopo di seguire l'alunno nella crescita dai tre ai quattordici anni.

**QUANDO**

- o All'inizio dell'anno (prove d'ingresso)
- o Durante e al termine delle unità d'apprendimento
- o A fine quadrimestre

**INDICATORI E LIVELLI DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

***Variabili considerate:** conoscenza, comprensione, esposizione, uso del linguaggio, capacità di elaborazione, applicazione.*

***N.B:** le variabili considerate si applicano a tutte le discipline ad eccezione della religione cattolica , ove è previsto un giudizio.*

TRE	Conosce solo qualche nozione isolata
	Comprende informazioni in modo frammentario e disorganico
	Espone in modo confuso
	Utilizza un linguaggio inappropriato
	Possiede scarsa capacità di elaborazione
	Guidato applica le conoscenze in modo elementare
QUATTRO	Conosce solo alcune nozioni
	Comprende informazioni in modo parziale
	Espone in modo scorretto
	Utilizza i linguaggi con difficoltà
	Possiede limitata capacità di elaborazione
	Applica le conoscenze meccanicamente.
CINQUE	Possiede conoscenze superficiali
	Comprende informazioni semplici
	Espone in modo difficoltoso
	Utilizza un linguaggio poco corretto
	Elabora in modo non sempre corretto
	Applica le conoscenze solo in alcune situazioni semplici.

SEI	Possiede conoscenze essenziali
	Comprende le informazioni principali
	Espone in modo semplice e adeguato
	Utilizza un linguaggio complessivamente appropriato
	Organizza le informazioni secondo legami logici elementari
	Applica le conoscenze in situazioni note
SETTE	Possiede conoscenze discretamente organiche
	Comprende le informazioni principali e secondarie
	Espone in modo chiaro
	Utilizza un linguaggio sostanzialmente corretto
	Organizza le informazioni secondo legami logici
	Applica le conoscenze correttamente in situazioni note.
OTTO	Possiede conoscenze organiche
	Comprende con facilità
	Espone in modo organico e funzionale
	Utilizza un linguaggio corretto ed appropriato
	Possiede autonoma capacità di elaborazione
	Applica le conoscenze in modo appropriato in situazioni note
NOVE	Possiede conoscenze ampie ed approfondite
	Comprende con sicurezza
	Espone con sicurezza, organicità e precisione
	Usa un linguaggio autonomo e consapevole
	Rielabora ed integra le conoscenze assimilate
	Applica le conoscenze in situazioni nuove
DIECI	Possiede conoscenze complete ed approfondite
	Comprende con facilità e completezza
	Espone con sicura padronanza
	Utilizza un linguaggio puntuale, ricco e personale
	Rielabora le conoscenze in modo appropriato e singolare
	Applica le conoscenze con competenza in situazioni nuove

Per le carenze emerse nelle varie discipline saranno previste attività di recupero e approfondimento, basate su una riproposizione dei percorsi formativi, attraverso una metodologia didattica individualizzata.

## Valutazione del comportamento

Normativa : DPR n. 235 del 21.11.2007 (e nota ministeriale del 31 luglio 2008) DM n. 5 del 16 gennaio 2009

### INDICATORI E LIVELLI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

*Variabili considerate: frequenza, partecipazione, interesse, impegno, senso di responsabilità, integrazione sociale.*

CINQUE	Frequenta irregolarmente le attività didattiche ed educative
	Non partecipa al dialogo educativo
	Mostra disinteresse per lo studio
	Affronta gli impegni scolastici in maniera inadeguata
	Evidenzia mancanza di responsabilità personale
	Non rispetta le regole, le persone e l'ambiente scolastico
SEI	Frequenta in modo saltuario le attività didattiche ed educative
	Partecipa sporadicamente al dialogo educativo
	Mostra poco interesse per lo studio
	Affronta gli impegni scolastici in maniera superficiale
	Evidenzia uno scarso senso di responsabilità personale
	Non rispetta le regole, le persone e l'ambiente scolastico
SETTE	Frequenta in modo discontinuo le attività didattiche ed educative
	Partecipa al dialogo educativo in modo superficiale
	Mostra un interesse inadeguato per lo studio
	Affronta gli impegni scolastici in maniera non sempre regolare
	Evidenzia un senso di responsabilità personale poco sviluppato
	Non sempre rispetta le regole, le persone e l'ambiente scolastico
OTTO	Frequenta con regolarità le attività didattiche ed educative
	Partecipa al dialogo in maniera costante

	Mostra soddisfacente interesse per lo studio
	Affronta gli impegni scolastici con puntualità
	Evidenzia un senso di responsabilità personale adeguato
	Rispetta abbastanza le regole, le persone e l'ambiente scolastico
NOVE	Frequenta assiduamente le attività didattiche ed educative
	Partecipa al dialogo in maniera attiva e con apporti personali
	Mostra apprezzabile interesse per lo studio
	Affronta gli impegni scolastici con serietà e costanza
	Evidenzia un notevole senso di responsabilità personale
	Rispetta le regole, le persone e l'ambiente scolastico
DIECI	Frequenta ininterrottamente le attività didattiche ed educative
	Partecipa al dialogo in maniera costruttiva e propositiva
	Mostra vivo interesse per lo studio
	Affronta gli impegni scolastici in maniera seria ed accurata
	Evidenzia un esemplare senso di responsabilità personale
	Rispetta consapevolmente le regole, le persone e l'ambiente scolastico

I genitori saranno tenuti costantemente informati sulla preparazione dei loro figli attraverso comunicazioni periodiche da parte di tutti i docenti.

La valutazione del comportamento degli alunni, attribuita collegialmente dal Consiglio di classe, concorre alla valutazione complessiva dello studente e determina, se inferiore a sei decimi, la non ammissione al successivo anno di corso a all'esame conclusivo del ciclo.

## ORIENTAMENTO

Le attività di orientamento hanno lo scopo di individuare e valorizzare quelle capacità, conoscenze e competenze che consentono ai giovani di effettuare scelte mirate e, contemporaneamente, di conoscere se stessi, le proprie attitudini e aspirazioni affinché possano diventare protagonisti di un personale progetto di vita e siano in grado di affrontare la realtà in modo attivo, paritario e responsabile. Attraverso tali attività, inoltre, si vuole favorire, in collaborazione con le

famiglie e le altre agenzie del territorio, la conoscenza dell'ambiente in cui si vive e dei mutamenti culturali e socio economici. L'orientamento, pertanto, sarà strettamente legato al curriculum scolastico.

In particolare, durante l'ultimo anno di scuola secondaria di primo grado, al fine di agevolare la scelta degli alunni, la scuola porterà a conoscenza i vari indirizzi di studio concordando con gli Istituti di Istruzione secondaria superiore degli incontri, degli stages formativi o delle attività di laboratorio aperti agli alunni interessati. Si potranno effettuare, laddove ve ne fosse la necessità, anche visite guidate presso specifici istituti di scuola superiore. Inoltre sarà attivato uno sportello di ascolto e consulenza con la presenza di esperti ( psicologo- ass. sociale) per gli alunni di tutte le classi e saranno organizzati degli incontri con esperti esterni con le seguenti finalità :

- Acquisire maggiore consapevolezza di sé
- Migliorare le relazioni con gli altri
- Favorire la formazione del gruppo classe
- Evidenziare le motivazioni personali al fine di migliorare l'impegno scolastico

## Recupero

L'azione di recupero deve operare su più fronti e riguardare contenuti, motivazioni e abilità.

Per quanto riguarda i contenuti si deve partire da una corretta analisi della situazione di base e proseguire con un recupero in itinere che si realizza sia attraverso l'azione didattica quotidiana, sia attraverso specifiche attività quali: le pause didattiche organizzate dai docenti sulla base delle esigenze emerse in seguito alle verifiche formative.

Sono previste anche delle azioni mirate, che utilizzano l'osservazione, tramite griglie, del comportamento degli alunni per capire come essi organizzano il loro studio nelle diverse aree disciplinari ed intervenire di conseguenza. Più specificamente le azioni riguarderanno il consolidamento di abilità quali:

- ✚ Comprendere un testo scritto e orale.
- ✚ Produrre un testo scritto e orale .
- ✚ Applicare regole.
- ✚ Leggere per memorizzare.
- ✚ Organizzare i dati di un problema in maniera logica e risolverlo.
- ✚ Usare codici linguistici diversi.

Per favorire la piena realizzazione dell'azione di recupero e nella logica di offrire l'ampliamento formativo, il nostro Istituto, nell'ambito del progetto "Area a rischio", già dalle prime fasi iniziali delle attività didattiche, sta organizzando corsi di recupero che si espletano entro il mese di Dicembre, destinando venti ore alle classi terze e nelle discipline di Italiano (dieci ore) e Matematica (dieci ore). L'azione di recupero delle abilità di base in queste

discipline, consentirà agli alunni coinvolti nell'azione, di affrontare l'anno scolastico con la massima serenità possibile in vista dell'esame conclusivo del ciclo scolastico, poiché saranno messi nelle condizioni di colmare quelle lacune ancora presenti che ne ostacolano l'apprendimento.

Accanto al recupero delle abilità uguale importanza riveste il recupero affettivo - motivazionale, che costituisce la premessa per altri tipi di interventi.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DA CONSEGUIRE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (dalle nuove Indicazioni Nazionali)

### Cittadinanza e Costituzione

È compito peculiare di questo ciclo scolastico porre le basi per l'esercizio della cittadinanza attiva, potenziando e ampliando gli apprendimenti promossi nella scuola dell'infanzia.

L'educazione alla cittadinanza viene promossa attraverso esperienze significative che consentano di apprendere il concreto prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente e che favoriscano forme di cooperazione e di solidarietà. Questa fase del processo formativo è il terreno favorevole per lo sviluppo di un'adesione consapevole a valori condivisi e di atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile.

Obiettivi irrinunciabili dell'educazione alla cittadinanza sono la costruzione del senso di legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità, che si realizzano nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole e che implicano l'impegno a elaborare idee e a promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire dalla vita quotidiana a scuola e dal personale coinvolgimento in *routine* consuetudinarie che possono riguardare la pulizia e il buon uso dei luoghi, la cura del giardino o del cortile, la custodia dei sussidi, la documentazione, le prime forme di partecipazione alle decisioni comuni, le piccole riparazioni, l'organizzazione del lavoro comune, ecc.

Accanto ai valori e alle competenze inerenti la cittadinanza, la scuola del primo ciclo include nel proprio curriculum la prima conoscenza della Costituzione della Repubblica italiana. Gli allievi imparano così a riconoscere e a rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione, in particolare i diritti inviolabili di ogni essere umano ([articolo 2](#)), il riconoscimento della pari dignità sociale ([articolo 3](#)), il dovere di contribuire in modo concreto alla qualità della vita della società ([articolo 4](#)), la libertà di religione ([articolo 8](#)), le varie forme di libertà ([articoli 13-21](#)). Imparano altresì l'importanza delle procedure nell'esercizio della cittadinanza e la distinzione tra diversi compiti, ruoli e poteri. Questo favorisce una prima conoscenza di come sono organizzate la nostra società ([articoli 35-54](#)) e le nostre istituzioni politiche ([articoli 55-96](#)). Al tempo stesso contribuisce a dare un valore più largo e consapevole alla partecipazione alla vita della scuola intesa come comunità che funziona sulla base di regole condivise.

Parte integrante dei diritti costituzionali e di cittadinanza è il diritto alla parola ([articolo 21](#)) il cui esercizio dovrà essere prioritariamente tutelato ed incoraggiato in ogni contesto scolastico e in ciascun alunno, avendo particolare attenzione a sviluppare le regole di una conversazione corretta. È attraverso la parola e il dialogo tra interlocutori che si rispettano reciprocamente, infatti, che si costruiscono significati condivisi e si opera per sanare le divergenze, per acquisire punti di vista nuovi, per negoziare e dare un senso positivo alle differenze così come per prevenire e regolare i conflitti.

# AREA LINGUISTICO-ARTISTICO- ESPRESSIVA

**Competenza d'area:** Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione.



# ITALIANO

## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ITALIANO - classe prima

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è capace di interagire in modo semplice in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri.</li> <li>• Usa in modo semplice la comunicazione scritta ed orale per collaborare con gli altri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi, turni di parola e le idee degli altri</li> <li>• Riferire su un argomento di studio in modo chiaro e con un linguaggio corretto</li> <li>• Ascoltare in modo attento per riconoscerne l'intenzione comunicativa</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nelle attività di studio usa i manuali delle discipline e individua informazioni utili per l'apprendimento, le mette in relazione e le sintetizza anche in funzione dell'esposizione orale.</li> <li>• Legge con interesse testi letterari e non e comincia a manifestare gusti personali</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi ed informativi per documentarsi su un argomento specifico</li> <li>• Leggere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma in modo chiaro, corretto ed espressivo</li> <li>• Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nello spazio</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti, chiari e coerenti adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</li> <li>• Inizia ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale esprime stati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi di tipo diverso coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale</li> <li>• Scrivere sintesi di testi ascoltati e/o letti</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura creativa in</li> </ul>

	d'animo ed esperienze personali	prosa e in versi <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare in forma personale testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli</li> </ul>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e usa le parole del vocabolario di base</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</li> <li>• Utilizzare dizionari di vario tipo.</li> </ul>
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper usare correttamente le regole ortografiche</li> <li>• Riconoscere gli elementi morfologici della lingua italiana</li> <li>• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte)</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO - classe seconda**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<b>L'alunno:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema le informazioni e l'intenzione dell'emittente</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili per l'apprendimento di un argomento, le mette in relazione, le sintetizza, anche in funzione dell'esposizione orale</li> <li>• Ascolta testi poetici e comincia a costruirne un'interpretazione</li> <li>• Espone oralmente argomenti di studio e di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</li> <li>• Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</li> <li>• Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato</li> </ul>

	ricerca	
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge con interesse testi letterari e non e comincia a manifestare gusti personali</li> <li>• Nelle attività di studio usa manuali delle discipline per ricercare e raccogliere informazioni</li> <li>• Riconosce il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi letterari di vario tipo individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore</li> <li>• Leggere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma in modo chiaro, corretto ed espressivo</li> <li>• Comprendere testi letterari di vario tipo e forma individuando personaggi, ruoli, motivazioni, ambientazioni spazio-temporale, relazioni causali</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</li> <li>• Apprezza la lingua come strumento attraverso il quale esprime stati d'animo ed esperienze personali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere lettere indirizzate a destinatari note, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni</li> <li>• Scrivere testi di tipo diverso coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale adeguati allo scopo e al destinatario</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi</li> </ul>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</li> </ul>
<b>ELEMENTI DI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce gli elementi costitutivi della frase</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce la struttura della frase semplice:</li> </ul>

<b>GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, al lessico, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice</li> </ul>	<p>soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole</li> <li>• Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</li> </ul>
---	--	---

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ITALIANO - classe terza**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p><b>L'alunno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente</li> <li>• Adotta strategie di attenzione e comprensione durante e dopo l'ascolto</li> <li>• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri</li> <li>• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali</li> <li>• Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</li> <li>• Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</li> <li>• Narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, per ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti;</li> <li>• Costruisce sulla base di quanto letto testi o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere testi letterari di vario tipo individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore</li> <li>• Leggere sia a voce alta sia in lettura silenziosa</li> </ul>

	<p>presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali o informatici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge con interesse testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, manifestando gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari</li> </ul>	<p>e autonoma in modo chiaro, corretto ed espressivo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi letterari di vario tipo e forma individuando personaggi, ruoli, motivazioni, ambientazioni spazio-temporale, relazioni causali</li> <li>• Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi vari e manuali di studio</li> </ul>
<b>SCRITTURA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</li> <li>• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori</li> <li>• Raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti, utilizzando anche programmi di videoscrittura</li> <li>• Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere lettere indirizzate a destinatari note, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni</li> <li>• Scrivere testi di tipo diverso coesi e coerenti, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale adeguati allo scopo e al destinatario</li> <li>• Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi</li> </ul>
<b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base</li> <li>• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso</li> <li>• Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire il proprio patrimonio lessicale attraverso attività comunicative e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole</li> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</li> </ul>

<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, al lessico, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;</li><li>• Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce la struttura della frase semplice: soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette</li><li>• Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole</li><li>• Conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali</li></ul>
---	--	--

# INGLESE



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA INGLESE - classe prima

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<p><b>Ascolto (Comprensione Orale)</b></p>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ comprende ed usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.</li> <li>✓ Sa presentare se stesso/a e gli altri e deve essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come le persone che conosce e le cose che possiede, dove abita.</li> </ul>	<p>Individuare la diversità dei suoni . Comprendere il significato e funzione di semplici messaggi, relativi a se stesso ed al proprio contesto familiare. Capire semplici comandi ed istruzioni. Capire descrizioni. Individuare, ascoltando semplicissimi termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
<p><b>Parlato (Produzione orale)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sa interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente chiaramente e sia disposta a collaborare.</li> <li>✓ Sa leggere testi descrittivi ed ascolta</li> </ul>	<p><b>PARLATO (speaking)</b> Riprodurre i principali fonemi stranieri, usando l'intonazione richiesta. Sa interagire in attività che richiedono scambi di informazioni relative ad</p>

	<p>semplicissime spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>✓ Riconosce ciò che ha imparato e cosa deve imparare.</p> <p>(I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p>	<p>esigenze primarie (posizione, persone, oggetti, descrizione immagini, animali, preferenze, forme, colori, informazioni numeriche, richieste di permessi)</p>
<p><b>Lettura (Comprensione scritta)</b></p>		<p>LETTURA (reading)</p> <p>Comprendere parole e frasi presenti in semplici dialogazioni, moduli, cartelloni, che si riferiscono al proprio vissuto.</p> <p>Estrapolare informazioni implicite ed esplicite da un semplice testo.</p> <p>Interpretare una semplice lettera o e-mail ( adoperando abilità di skimming ).</p> <p>Leggere globalmente semplici testi descrittivi attinenti a contenuto di studio di altre discipline.</p>
<p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b></p>		<p>SCRITTURA (writing)</p> <p>Rispettare le regole dello spelling.</p> <p>Usare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche.</p> <p>Usare il lessico adeguato al contesto.</p> <p>Compilare un modulo.</p> <p>Riempire una tabella.</p> <p>Scrivere una breve didascalia.</p> <p>Formulare messaggi di auguri, d'invito, di ringraziamento.</p>
<p><b>Riflessione sulla lingua</b></p>		<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO.</p> <p>Riconoscere provenienza e significato di un prestito linguistico.</p>

		Accertare le diversità culturali della civiltà straniera. Riconoscere ciò che si è imparato e cosa si deve imparare.
--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA INGLESE - classe seconda

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>Ascolto (Comprensione Orale)</b>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ comprende ed usa espressioni e frasi usate frequentemente relativi ad ambiti di immediata rilevanza( per es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale,l'occupazione)</li> <li>✓ Sa comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice e diretto scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni.</li> <li>✓ Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati.</li> </ul>	<p>ASCOLTO ( listening)</p> <p>Capire semplici annunci, istruzioni ed avvisi, in stazione all'aeroporto, in un negozio.</p> <p>Estrarre informazioni implicite ed esplicite, globali ed analitiche da un testo.</p> <p>Capire dialoghi più articolati ( personaggi, tempi, luoghi).</p> <p>Individua, ascoltando, semplici termini e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sa leggere semplici testi informativi ed ascoltare semplici spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>✓ Riconosce i propri progressi e cosa deve fare per superare gli ostacoli all'apprendimento.</li> </ul> <p>( I traguardi sono riconducibili al livello A2.1 del</p>	<p>LETTURA (reading)</p> <p>Trovare informazioni in un testo regolativo ( menù, ricette, depliant).</p> <p>Comprendere il succedersi degli eventi, causa e l'effetto, in lettere, dialoghi, cartoline, biografie relative ad argomenti come lo studio, le vacanze, il lavoro.</p> <p>Leggere testi, traendo anche alcune informazioni specifiche, relativi a contenuti di studio di altre discipline.</p>

	Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)	
<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>		SCRITTURA (writing) Descrivere avvenimenti in corso o passati. Stendere un testo personale come lettera o pagina di diario. Usare le strutture grammaticali, le funzioni linguistiche e semplici connettivi. Usare il lessico relativo al contesto utilizzato.
<b>Riflessione sulla lingua</b>		RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Conoscere i principali usi e costumi della civiltà straniera. Stabilire confronti tra la propria e l'altrui cultura. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - LINGUA INGLESE - classe terza**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>Ascolto (Comprensione Orale)</b>	L'alunno <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</li> <li>✓ Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti</li> </ul>	ASCOLTO ( listening) Seguire una conversazione, anche di una certa lunghezza, su argomenti di vita quotidiana. Comprendere il senso generale ed analitico di una narrazione orale o di una semplice trasmissione radiofonica o televisiva. Individuare, ascoltando, termini e

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</li> <li>✓ Interagisce con uno o più interlocutori in contesti</li> <li>✓ familiari e su argomenti noti.</li> <li>✓ Legge semplici testi con diverse strategie adeguate</li> <li>✓ allo scopo.</li> <li>✓ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti</li> <li>✓ a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>✓ Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o</li> <li>✓ messaggi rivolti a coetanei e familiari.</li> <li>✓ Individua elementi culturali veicolati dalla linguamaterna o di scolarizzazione e li confronta con quelliveicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</li> <li>✓ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertoriolinguistico; usa la lingua per apprendere argomentianche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</li> <li>✓ Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole</li> <li>✓ del proprio modo di apprendere.</li> </ul>	<p>informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
<b>Parlato (Produzione orale)</b>		<p><b>PARLATO (speaking)</b> Esprimersi, usando pronuncia, ritmo ed intonazione. Sostenere un dialogo su argomenti di routine quotidiana o situazioni relative a viaggi, acquisti, conversazioni telefoniche, salute, cibo. Parlare di esperienze in corso, passate e future, esprimendo sensazioni, sentimenti, opinioni ed usando connettivi.</p>
<b>Lettura (Comprensione scritta)</b>		<p><b>LETTURA (reading)</b> Comprendere informazioni e dettagli in articoli, testi pubblicitari, testi descrittivi, questionari. Comprendere lettere o e- mail relative ad eventi in corso, passati o futuri, opinioni e sentimenti. Apprezzare un semplice testo letterario. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>
<b>Scrittura (Produzione scritta)</b>	<p>( I traguardi sono riconducibili al livello A2.2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p>	<p><b>SCRITTURA (writing)</b> Scrivere testi coerenti e coesi, per riferire momenti di vita scolastica, familiare, lavorativa, di svago. Scrivere e-mail, fax, lettere informali, per chiedere e dare informazioni.</p>

		<p>Riassumere un testo di varia natura, seguendo le sequenze logico- temporali. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p>
<p><b>Riflessione sulla lingua</b></p>		<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</b>                  Conoscere usi e costumi della civiltà straniera.                  Stabilire confronti, analogie e differenze tra la propria e l'altrui cultura e stabilire valutazioni personali.                  Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</p>

# SECONDA LINGUA

FRANCESE \_ TEDESCO



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSI PRIME

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</b>	L'alunno/a Riconosce parole e frasi su cartelloni pubblicitari, annunci di giornali o riviste Comprende semplici istruzioni Comprende il contenuto di semplici cartelli con regole o divieti e di semplici promemoria	Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano Identificare informazioni specifiche in testi semiautentici- autentici di diversa natura

<p><b>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</b></p>	<p>L'alunno/a Parla di sé, della propria famiglia, delle abitudini quotidiane Descrive un oggetto, un edificio, una persona</p>	<p>Descrivere o presentare in modo semplici persone, condizioni di vita o studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la corresponsabilità del messaggio Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti</p>
<p><b>INTERAZIONE ORALE</b></p>	<p>L'alunno/a Comprende domande riferite a dati personali Risponde alle domande anche se con parole singole Formula semplici domande per avere informazioni</p>	<p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate</p>
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<p>L'alunno/a Scrive parole e brevi frasi precedentemente imparate Completa una scheda con dati personali</p>	<p>Scrivere appunti, cartoline, messaggi Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto</p>
<p><b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONI</b></p>	<p>Sviluppo delle capacità di ascolto e dialogiche Sviluppo delle capacità di memorizzare funzioni e strutture Ampliamento dei campi lessicali</p>	

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSI SECONDE**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</b>	<p>L'alunno/a</p> <p>Riconosce parole e frasi su cartelloni pubblicitari, annunci di giornali o riviste</p> <p>Comprende semplici istruzioni</p> <p>Comprende il contenuto di semplici cartelli con regole o divieti e di semplici promemoria</p>	<p>Comprendere semplici istruzioni attinenti alla vita e al lavoro di classe</p> <p>Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano</p> <p>Identificare informazioni specifiche in testi semiautentici- autentici di diversa natura</p>
<b>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</b>	<p>L'alunno/a</p> <p>Parla di sé, della propria famiglia, delle abitudini quotidiane</p> <p>Descrive un oggetto, un edificio, una persona</p>	<p>Descrivere o presentare in modo semplici persone, condizioni di vita o studio, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace in modo semplice anche se con esitazioni e con errori formali che non compromettano però la corresponsabilità del messaggio</p> <p>Descrivere con semplici frasi di senso compiuto la propria famiglia e i propri vissuti</p>
<b>INTERAZIONE ORALE</b>	<p>L'alunno/a</p> <p>Comprende domande riferite a dati personali</p> <p>Risponde alle domande anche se con parole singole</p> <p>Formula semplici domande per avere informazioni</p>	<p>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate</p>
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<p>L'alunno/a</p> <p>Scrive parole e brevi frasi</p>	<p>Scrivere appunti, cartoline, messaggi</p> <p>Produrre semplici messaggi scritti su</p>

	precedentemente imparate Completa una scheda con dati personali	argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONI</b>	Sviluppo delle capacità di ascolto e dialogiche Sviluppo delle capacità di memorizzare funzioni e strutture Ampliamento dei campi lessicali	
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>	Sviluppo delle capacità di riferire fatti al passato, organizzandoli in modo coerente Riflessioni sui diversi registri linguistici e linguaggi Riflessione sul valore dello sport Riflessioni sullo stato di salute Riflessioni sull'esigenza di proteggere la natura Riflessioni sulle attività di scambi commerciali	

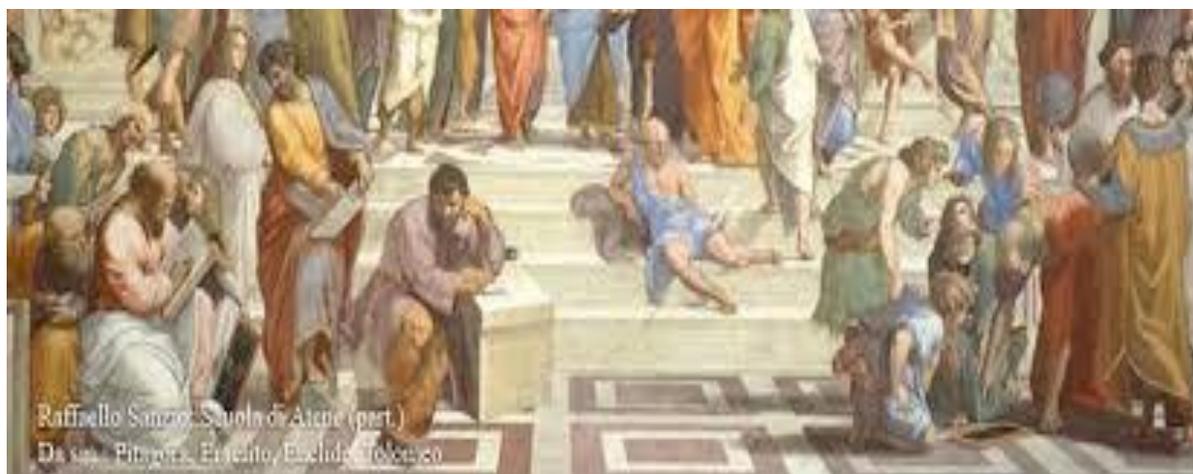
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSI TERZE**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</b>	L'alunno/a Individua il punto principale di una sequenza audio visiva o televisiva (messaggi, annunci, previsioni meteorologiche, avvenimenti, notiziari) Comprende i punti essenziali di un discorso, espresso con un linguaggio chiaro circa argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero etc.	Individuare il punto principale di una sequenza audio visiva o televisiva (messaggi, annunci, previsioni meteorologiche, avvenimenti, notiziari) Capire i punti essenziali di un discorso, espresso con un linguaggio chiaro circa argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero etc.
<b>PRODUZIONE ORALE NON INTERATTIVA</b>	L'alunno/a Individua le informazioni utili in un semplice e breve testo quale istruzioni	Individuare le informazioni utili in un semplice e breve testo quale istruzioni d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici,

	<p>d'uso, tabelle orarie, elenchi telefonici, menù, ricette, itinerari                      Comprende un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche                      Legge semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali</p>	<p>menù, ricette, itinerari                      Comprendere un semplice brano scritto, individuandone l'argomento e le informazioni specifiche                      Leggere semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali                      Individuare il messaggio chiave in un breve semplice atto comunicativo</p>
<b>INTERAZIONE ORALE</b>	<p>L'alunno/a                      Descrive o presenta oralmente, persone, situazioni di vita ed esperienze con espressioni o frasi connesse in modo semplice                      Relaziona sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà francese e confrontarle con la propria</p>	<p>Descrivere o presentare oralmente, in forma articolata e con sicurezza persone, situazioni di vita ed esperienze                      Relazionare sulle caratteristiche fondamentali di alcuni aspetti della civiltà francese e confrontarle con la propria</p>
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<p>L'alunno/a                      Interagisce in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari                      Parla e chiede di avvenimenti presenti, passati e futuri facendo uso di un lessico semplice                      Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane e prevedibili</p>	<p>Interagire in brevi conversazioni concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari                      Parlare e chiedere di avvenimenti presenti, passati e futuri facendo uso di un lessico semplice                      Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane e prevedibili</p>
<b>COMPITO UNITARIO IN SITUAZIONI</b>	<p>L'alunno/a                      Scrive messaggi , lettere che si avvalgono del lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non</p>	

	<p>compromettano però la comprensibilità del messaggio Racconta per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici</p>
<b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>	<p>Sviluppo delle capacità di interagire con estranei Approccio alla lettura di testi letterari in lingua francese Approccio alla conoscenza della Francia fisica ed economica Approccio alla lettura di articoli di quotidiani francesi Approfondimento della conoscenza di Parigi, la sua storia e suoi monumenti Cenni sulla storia dell'Unione Europea e del suo ruolo</p>

# ARTE E IMMAGINE



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ARTE E IMMAGINE- CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<p><b>LEGGERE E COMPRENDERE</b></p>	<p>L'alunno/a Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini. Legge le opere d'arte più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti</p>	<p>Leggere e comprendere i contenuti dei messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti. Individuare le funzioni comunicative di un'immagine. Conoscere e utilizzare in modo appropriato i termini specifici. Leggere l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visivo. Rapportare l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta. Confrontare opere d'arte di epoche diverse.</p>

	storici, Riconosce il valore culturale di immagini, di opere	Sviluppare l'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura.
<b>PRODURRE E RIELABORARE</b>	L'alunno/a Realizza un elaborato personale e creativo, applicando semplici regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Utilizzare in modo corretto le tecniche Scegliere una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole produrre. Programmare e applicare correttamente le varie fasi di lavoro. Usare correttamente strumenti e materiali. Applicare correttamente i procedimenti operativi. Imparare a usare gli elementi del linguaggio visuale in modo consapevole e con applicazioni a soggetti reali o inventati. Rielaborare in modo personale e creativo gli elementi del codice visivo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ARTE E IMMAGINE- CLASSE SECONDA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>LEGGERE E COMPRENDERE</b>	L'alunno/a Amplia la conoscenza degli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini. Legge le opere d'arte più significative prodotte in	Conoscere il carattere espressivo della linea e del colore. Conoscere le funzioni comunicative di un messaggio visivo. Leggere un'immagine attraverso gli elementi del codice visivo. Comprendere gli sviluppi dell'arte e il legame con la cultura del tempo. Leggere l'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi

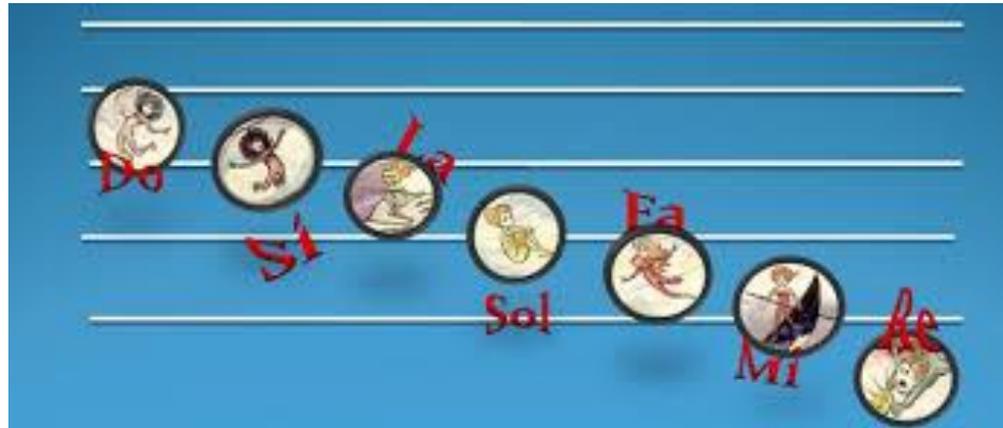
	determinati periodi storici sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere	del linguaggio visivo. Rapportare l'opera d'arte al contesto in cui è stata prodotta.
<b>PRODURRE E RIELABORARE</b>	L'alunno/a Realizza un elaborato personale e creativo Applica le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.	Conoscere il materiale e le proprietà funzionali degli strumenti tecnici. Acquisire un ordine operativo. Utilizzare il colore con funzione espressiva. Usare correttamente strumenti e materiali. Scegliere una tecnica in funzione dell'effetto espressivo che si vuole produrre. Sperimentare tecniche compositive diverse. Osservare e riprodurre correttamente un oggetto. Interpretare in modo personale e creativo un soggetto dato. Riprodurre la realtà in modo personale e creativo.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ARTE E IMMAGINE- CLASSE TERZA**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>LEGGERE E COMPRENDERE</b>	L'alunno/a Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini. Statiche e in movimento Legge, commenta e descrive con linguaggio critico le opere d'arte più significative	Riconoscere nella realtà e nelle immagini gli elementi e le strutture del linguaggio visivo. Conoscere il carattere espressivo degli elementi del linguaggio visivo. Conoscere e utilizzare in modo appropriato i termini specifici. Analizzare gli elementi del codice in un testo visivo. Individuare le funzioni comunicative del messaggio visivo in relazione agli elementi del codice.

	<p>prodotte in determinati periodi storici sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere del mondo artigianale del proprio territorio</p>	<p>Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte, mettendola in relazione con il contesto storico e culturale.                  Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dell'arte dei periodi più significativi.                  Operare confronti fra varie opere d'arte.                  Porsi criticamente, motivando i propri giudizi, di fronte al proprio lavoro e a quello dei compagni.                  Prendere coscienza dell'importanza del patrimonio artistico come testimonianza della nostra cultura.</p>
<p><b>PRODURRE E RIELABORARE</b></p>	<p>L'alunno/a                  Realizza un elaborato personale e creativo                  Applica le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p>	<p>Raggiungere l'autonomia.                  Programmare e applicare correttamente le varie fasi di lavoro.                  Usare correttamente strumenti e materiali.                  Utilizzare con padronanza le tecniche espressive.                  Applicare correttamente i procedimenti operativi.                  Osservare e usare correttamente le regole di rappresentazione della realtà.                  Usare in modo ragionato e consapevole gli elementi del linguaggio visivo e progettare la loro organizzazione in funzione di un messaggio.                  Rielaborare in modo personale e creativo gli elementi del codice visivo.</p>

# MUSICA



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MUSICA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
<p><b>PERCETTIVO UDITIVO</b></p>	<p>1) Ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente, le qualità del suono, e le caratteristiche di brani musicali                      2) Introdurre all'ascolto consapevole di un brano                      3) Acquisizione di una padronanza di base del linguaggio musicale; apprendimento dei principali parametri grammaticali ( altezze e durate)</p>	<p>1) Imparare ad ascoltare                      2) Distinguere i timbri vocali e strumentali.                      3) Utilizzare la terminologia appropriata</p>

<b>LEGGERE E COMPRENDERE</b>	1) Fruire del patrimonio musicale. 2) Conoscere ed usare i primi elementi della notazione	1) Riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio musicale
<b>PRODURRE E RIELABORARE</b>	1) Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali più complessi	1) Utilizzare mezzi sonori diversi.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MUSICA - CLASSE SECONDA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>PERCETTIVO UDITIVO</b>	1) Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di un brano musicale. 2) Sviluppare delle capacità cognitive e relazionale attraverso esperienze di musica d'insieme	1) Classificare, confrontare gli eventi sonori in base al timbro, all'altezza e alla durata. 2) Distinguere i timbri vocali e strumentali. 3) Utilizzare la terminologia appropriata.
<b>LEGGERE E COMPRENDERE</b>	1) Fruire del patrimonio musicale. 2) Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diversi periodi storici 3) Confrontare prodotti musicale diversi (musica colta, popolare jazz, ecc....)	1) Interpretare gli elementi del linguaggio musicale 2) Collocare l'opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta 3) Valutare le proprie attitudini e capacità
<b>PRODURRE E RIELABORARE</b>	1) Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali più complessi 2) Esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso di varie tecniche	1) Utilizzare mezzi sonori diversi.

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - MUSICA - CLASSE TERZA**

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
<b>PERCETTIVO UDITIVO</b>	1) Ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brani musicali complessi. 2) Riconoscere gli elementi del linguaggio musicale, sviluppare capacità analitiche e riconoscere gli elementi formali di brano	1) Classificare, confrontare gli eventi sonori in base al timbro, all'altezza e alla natura. 2) Distinguere i timbri vocali e strumentali. 3) Utilizzare la terminologia appropriata.
<b>LEGGERE E COMPRENDERE</b>	1) Fruire del patrimonio musicale. 2) Confrontare linguaggi e prodotti musicali di diversi periodi storici. 3) Confrontare prodotti musicali diversi (musica colta, popolare jazz, ecc....)	1) Interpretare gli elementi del linguaggio musicale 2) Collocare l'opera musicale nel contesto culturale in cui è stata prodotta 3) Valutare le proprie attitudini e capacità
<b>PRODURRE E RIELABORARE</b>	1) Utilizzare voci e strumenti per riprodurre e produrre brani musicali più complessi	1) Utilizzare mezzi sonori diversi.

# EDUCAZIONE FISICA



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ED. FISICA- CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sè e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.</li><li>- riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- conoscere ed applicare le norme igieniche;</li><li>-assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza;</li><li>- riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere;</li><li>-approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</li></ul>

<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p>	<p>acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</p>	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea;                      - riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>
<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></p>	<p>utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, i valori sportivi come modalità di rispetto delle regole</p>	<p>decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazione di gioco e di sport.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p>	<p>essere capace di integrarsi nel gruppo</p>	<p>relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali;                      -conoscere ed applicare le regole nella pratica ludica e sportiva.</p>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – ED. FISICA- CLASSE SECONDA**

<p><b>NUCLEI TEMATICI</b></p>	<p><b>COMPETENZE</b></p>	<p><b>OBIETTIVI</b></p>
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>- essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.                      - Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p>assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita;                      -riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico;                      -saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p>



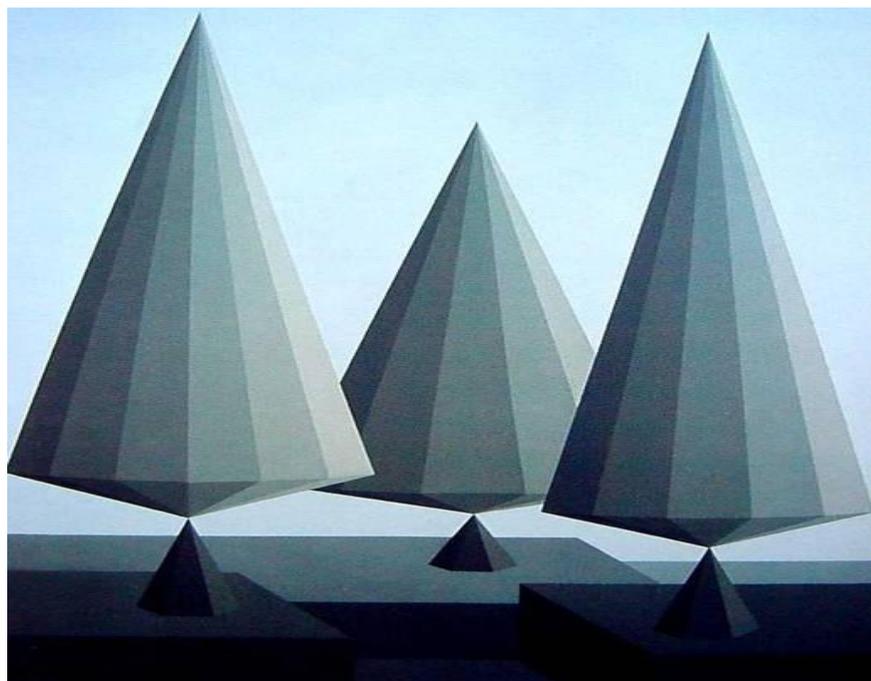
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - ED. FISICA- CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>-Essere consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</li> <li>- Riconoscere, ricercare ed applicare a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</li> </ul>	<p>saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni;</li> <li>-saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo;</li> <li>-essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro;</li> <li>-praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</li> </ul>
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p>	<p>utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport;</li> <li>-utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva;</li> <li>-sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</li> </ul>
<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></p>	<p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando, inoltre, attivamente i valori dello sport (fair play) come modalità di</p>	<p>-saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento del gioco.</p>

	relazione quotidiana e di rispetto delle regole	
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	- essere capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.	-padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti; -conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool); -saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto dell'altro, sia in caso di vittoria che di sconfitta; -saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra; -conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.

## AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Competenza d'area: Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici.



# MATEMATICA



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA – CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il significato dei numeri, il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e decimali</li> <li>• Esegue consapevolmente calcoli mentali e scritti</li> <li>• Padroneggia algoritmi e procedure</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere numeri decimali</li> <li>• Rappresentare i numeri sulla retta</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni</li> <li>• Stimare approssimativamente il risultato di una operazione</li> <li>• Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà</li> <li>• Calcolare le potenze</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinare le radici quadrate di quadrati perfetti</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero naturale</li> <li>• Scomporre numeri naturali in fattori primi, conoscendone l'utilità</li> <li>• Comprendere il significato e l'utilità del minimo comune multiplo e del massimo comune divisore</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza strumenti di misura</li> <li>• Classifica, caratterizza e rappresenta forme geometriche</li> <li>• Analizza dati, formula ipotesi e procedimenti risolutivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali unità di misura per effettuare misure e stime in modo diretto ed indiretto</li> <li>• Visualizzare oggetti tridimensionali</li> <li>• Conoscere e disegnare gli enti geometrici</li> <li>• Riprodurre angoli, rette e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti</li> <li>• Conoscere definizioni e proprietà significative di poligoni, triangoli e quadrilateri</li> <li>• Sapere descrivere e disegnare triangoli e quadrilateri</li> <li>• Calcolare il perimetro delle figure</li> <li>• Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti e figure</li> </ul>
<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua e collega informazioni al fine di risolvere semplici problemi</li> <li>• Individua insiemi e sottoinsiemi</li> <li>• Generalizza le proprietà delle operazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare semplici espressioni</li> <li>• Risolvere semplici problemi tratti dal quotidiano</li> <li>• Esprimere con le lettere le proprietà</li> </ul>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizza fenomeni mediante rappresentazioni grafiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, interpretare e rappresentare tabelle e grafici</li> </ul>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA – CLASSI SECONDE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esegue consapevolmente calcoli con le frazioni e numeri decimali</li> <li>• Padroneggia le diverse rappresentazioni dei numeri razionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere frazioni equivalenti</li> <li>• Ridurre una frazione ai minimi termini</li> <li>• Confrontare due frazioni</li> <li>• Eseguire operazioni con le frazioni</li> <li>• Risolvere problemi con le frazioni</li> <li>• Determinare il numero decimale corrispondente ad una frazione e viceversa</li> <li>• Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale</li> <li>• Sapere operare con i numeri razionali sotto forma decimale</li> <li>• Rappresentare i numeri decimali sulla retta</li> <li>• Conoscere la radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato</li> <li>• Calcolare il rapporto fra grandezze</li> <li>• Calcolare il termine incognito di una proporzione</li> <li>• Calcolare percentuali</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce e rappresenta figure isometriche</li> <li>• Individua figure equiestese e padroneggia procedure per calcolare aree</li> <li>• Analizza dati, formula ipotesi e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere figure al fine di comunicarle ad altri</li> <li>• Riprodurre figure in base a descrizioni ricevute da altri</li> <li>• Riconoscere figure isometriche</li> <li>• Calcolare perimetro e area di poligoni</li> </ul>

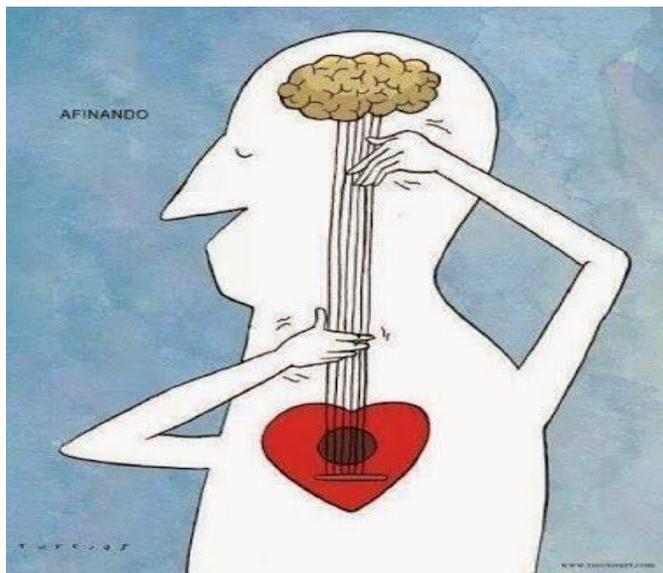
	procedimenti di soluzione	rappresentati su griglia <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere figure equivalenti</li> <li>• Calcolare l'area di una figura e risolvere problemi diretti ed inversi</li> <li>• Conoscere e applicare il Teorema di Pitagora</li> <li>• Saper descrivere e disegnare circonferenza e poligoni inscritti e circoscritti</li> <li>• Calcolare l'area di un poligono circoscritto</li> </ul>
<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza procedimenti per affrontare situazioni problematiche in ambito scientifico, tecnologico, economico, sociale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare riduzioni in scala</li> <li>• Riconoscere situazioni di proporzionalità diretta e inversa</li> <li>• Interpretare un aumento percentuale di una quantità come una moltiplicazione per un numero maggiore di 1</li> <li>• Riconoscere figure simili</li> </ul>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare con tabelle e grafici fenomeni statistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare un problema affrontabile con una indagine statistica</li> <li>• Rappresentare e confrontare dati, utilizzando distribuzioni di frequenze e le nozioni di media aritmetica e mediana</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – MATEMATICA – CLASSI TERZE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>NUMERI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia algoritmi individuali e le proprietà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare, confrontare i numeri relativi e sapere operare con essi</li> <li>• Sapere eseguire tutte le operazioni con i numeri relativi</li> </ul>
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta figure tridimensionali e ne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sapere disegnare e sviluppare nel piano</li> </ul>

	<p>coglie le proprietà</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua relazioni tra figure geometriche</li> </ul>	<p>oggetti e figure tridimensionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare aree e volumi di prismi</li> <li>• Calcolare lunghezza della circonferenza e area del cerchio</li> <li>• Sapere disegnare, sviluppare nel piano la piramide e calcolarne area e volume</li> <li>• Disegnare, sviluppare nel piano i solidi di rotazione e saperne calcolare aree e volumi</li> </ul>
<b>RELAZIONI E FUNZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza modelli matematici per descrivere e interpretare situazioni e fenomeni</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi</li> <li>• Padroneggia algoritmi e sa generalizzare</li> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e rappresentare le funzioni di proporzionalità</li> <li>• Riconoscere le caratteristiche dei monomi ed operare con essi</li> <li>• Risolvere e verificare un'equazione di I grado</li> </ul>
<b>DATI E PREVISIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua eventi aleatori elementari e ne calcola la probabilità analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare la probabilità applicando la definizione classica e frequenti sta</li> <li>• Rappresentare e confrontare dati, utilizzando distribuzioni di frequenze e le nozioni di media aritmetica, moda e mediana</li> </ul>

# SCIENZE



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - SCIENZE - CLASSI PRIME

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esplora e sperimenta alcuni fenomeni immaginandone e verificandone le cause</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere gli stati fisici della materia</li><li>• Comprendere la relazione tra calore e temperatura</li><li>• Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico</li><li>• Distinguere i diversi stati di aggregazione</li></ul>

<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Distingue le componenti ambientali grazie all'esplorazione dell'ambiente naturale circostante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le proprietà e i fenomeni riguardanti l'aria, l'acqua e il suolo</li> <li>Comprendere l'importanza della salvaguardia dell'aria, dell'acqua e del suolo</li> </ul>
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>E' consapevole della struttura, funzione ed evoluzione dei viventi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la struttura della cellula e individuare le sue caratteristiche funzionali</li> <li>Conoscere le caratteristiche, la classificazione e l'organizzazione degli esseri viventi</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE – CLASSI SECONDE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI</b>
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Affronta e risolve situazioni problematiche, interpreta lo svolgersi di fenomeni sperimentalmente controllati</li> <li>Osserva e interpreta semplici fenomeni chimici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la differenza tra moto e quiete</li> <li>Distinguere i vari tipi di moto</li> <li>Conoscere il concetto di forza e i principi della dinamica</li> <li>Conoscere le condizione di equilibrio di un corpo</li> <li>Conoscere i principali composti</li> </ul>
<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper osservare i principali fenomeni astronomici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere l'Universo, il sistema solare, i moti della Terra e le conseguenze</li> </ul>
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>È consapevole del proprio corpo per stare bene con se e con gli altri</li> <li>Attua scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione e con il fumo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere la morfologia, la fisiologia e la patologia dei vari apparati del corpo umano</li> <li>Conoscere le principali norme igieniche e di prevenzione</li> </ul>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – SCIENZE – CLASSI TERZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI
<b>FISICA E CHIMICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Affronta concetti fisici, effettuando esperimenti e comparazione, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i concetti fisici fondamentali in varie situazioni</li> </ul>
<b>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende il ruolo della comunità umana nel pianeta terra e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse</li> <li>• E' consapevole del problema energetico e della necessità di operare scelte sostenibili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la storia geologica ed elaborare modelli che interpretano la struttura terrestre</li> <li>• Condurre l'analisi di rischi ambientali</li> <li>• Distinguere le varie forme di energia</li> <li>• Spiegare i problemi connessi con l'utilizzo dei combustibili fossili ed energia nucleare</li> </ul>
<b>BIOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento</li> <li>• Attua scelte consapevoli per affrontare i rischi connessi con l'uso di droghe e alcol</li> <li>• Apprende le modalità di trasmissione ereditarie attraverso la genetica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare mutamenti operati nel corpo umano durante l'adolescenza</li> <li>• Conoscere i comportamenti a rischio legati alle malattie trasmissibili sessualmente</li> <li>• Acquisire le prime elementari nozioni di genetica</li> </ul>

# TECNOLOGIA



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – TECNOLOGIA – CLASSI PRIME

Nuclei Tematici	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<b>Vedere, osservare e sperimentare</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici.</li><li>• Conosce e utilizza oggetti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire rilievi grafici o fotografici sulla propria abitazione o sull'ambiente scolastico</li><li>• Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li><li>• Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.</li><li>• Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li></ul>

	<p>struttura e ai materiali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico</li> </ul> <p>Utilizza adeguate risorse informative di tipo digitale.</p>	
<b>Prevedere, immaginare e progettare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare una gita d'istruzione usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</li> <li>• Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso comune</li> </ul>
<b>Intervenire, trasformare e produrre</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare e disegnare la propria abitazione.</li> <li>• Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - TECNOLOGIA - CLASSI SECONDE**

<b>Nuclei Tematici</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>Vedere, Osservare e Sperimentare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e utilizza oggetti di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, struttura e ai materiali.</li> <li>• Realizza rappresentazioni grafiche , utilizzando elementi del disegno tecnico.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse informative di tipo digitale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>• Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.</li> <li>• Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> </ul>

<p><b>Prevedere, Immaginare e Progettare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di tabelle informazioni sui beni, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> <li>• Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> </ul>
<p><b>Intervenire, Trasformare e Produrre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali, per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</li> <li>• Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – TECNOLOGIA – CLASSI TERZE**

Nuclei Tematici	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p><b>Vedere, Osservare e Sperimentare</b></p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici.</li> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</li> <li>• Realizza rappresentazioni grafiche , utilizzando elementi del disegno tecnico.</li> <li>• Utilizza adeguate risorse informative di tipo digitale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</li> <li>• Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti.</li> <li>• Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</li> </ul>

<p><b>Prevedere, Immaginare e Progettare</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</li> <li>• Ricava dalla lettura e dall'analisi di tabelle informazioni sui beni, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</li> <li>• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</li> <li>• Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</li> </ul>
<p><b>Intervenire, Trasformare e Produrre</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza adeguate risorse materiali per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</li> <li>• Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</li> </ul>

AREA STORICO-GEOGRAFICA-ANTROPOLOGICA

COMPETENZA D' AREA: Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente.



# STORIA



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - STORIA - CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'alunno/a espone in forma orale/scritta le conoscenze storiche acquisite.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Interpretare fonti di diverso tipo per trarne informazioni e conoscenze sul passato.</li></ul>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa costruire tabelle e mappe concettuali, anche in forma digitale, sulle informazioni storiche acquisite;</li><li>• Sa operare collegamenti sui fatti storici studiati.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa esporre oralmente le conoscenze acquisite, utilizzando il linguaggio specifico delle discipline;</li><li>• sa riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità.</li></ul>

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale;</li> <li>• Conosce aspetti essenziali della storia del suo ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;</li> <li>• Sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le organizza in testi coerenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riferire in modo chiaro e organico le conoscenze acquisite;</li> <li>• Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti.</li> </ul>

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – STORIA – CLASSE SECONDA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno/a espone in forma orale/scritta le conoscenze storiche acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare fonti di varia tipologia per ricavarne conoscenze sui fatti affrontati.</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa costruire tabelle e mappe concettuali, anche in forma digitale, sulle informazioni storiche acquisite;</li> <li>• Sa operare collegamenti sui fatti storici studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa esporre oralmente le conoscenze acquisite, riconoscendone le relazioni di successione e di contemporaneità;</li> <li>• sa utilizzare con padronanza il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale e moderna;</li> <li>• Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente e del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa organizzare le conoscenze acquisite avvalendosi anche dell'ascolto e/o della lettura di testi di vario genere;</li> <li>• Sa usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile, ecologici e interculturali.</li> </ul>

<b>PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza le informazioni acquisite e comprende opinioni e culture diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante testi scritti e grafici anche con risorse digitali;</li> <li>• Sa utilizzare le conoscenze acquisite organizzandole in modo autonomo.</li> </ul>
-------------------	--	---

**CUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - STORIA - CLASSE TERZA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno/a analizza e comprende fonti di diverso genere e sa ricavarne informazioni storiche adeguate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ricercare nelle fonti le conoscenze necessarie; per interpretare il passato e il presente passato.</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, elabora ed espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti, usando un linguaggio specifico;</li> <li>• Rielabora con personale metodo di studio le conoscenze, argomentandole in modo critico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa individuare le relazioni di successione e contemporaneità per cogliere i mutamenti dei fenomeni legate ad esperienze vissute o narrate;</li> <li>• Sa mettere in relazione la storia italiana, europea e medievale, cogliendone le connessioni e le differenze.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i processi fondamentali della storia contemporanea, operando confronti con il passato;</li> <li>• Conosce gli aspetti essenziali della storia, del suo ambiente e del patrimonio culturale mettendolo in relazione con i fenomeni storici studiati;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere aspetti e strutture di momenti storici studiati;</li> <li>• Sa cogliere analogie e differenze dal confronto tra quadro storico-sociale diversi, lontano nello spazio e nel tempo.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa conoscenze e abilità acquisite come paradigma di interpretazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa produrre testi utilizzando i nuclei storici fondamentali;</li> </ul>

	della complessità del mondo contemporaneo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare le conoscenze acquisite organizzandole in modo autonomo mediante il linguaggio specifico delle discipline.</li> </ul>
--	--	--

# GEOGRAFIA



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - GEOGRAFIA - classe prima

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivi d'apprendimento
<b>ORIENTAMENTO</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo	Sa orientarsi anche nelle realtà territoriali lontane utilizzando programmi multimediali e di visualizzazione dall'alto

<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>	Utilizza i linguaggi e gli strumenti tradizionali e innovativi	Sa interpretare vari tipi di coordinate
<b>PAESAGGIO</b>	Riconosce le caratteristiche fisiche e antropiche del paesaggio europeo, comparandolo a quello italiano	Sa interpretare e analizzare le caratteristiche morfologiche del territorio europeo ed italiano in particolare
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Osserva e analizza i sistemi territoriali nello spazio e nel tempo, valutandone gli effetti dell'azione umana.	Sa individuare una regione geografica (fisica, climatica, economica) sia in Italia che in Europa

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - GEOGRAFIA - classe seconda**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo, sulle carte in base ai punti cardinali e alle carte geografiche	Sa orientarsi nello spazio osservato utilizzando anche i programmi multimediali
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>	Utilizza strumenti tradizionali e innovativi, per meglio comprendere e comunicare informazioni spaziali	Sa leggere e interpretare adeguatamente vari tipi di carte geografiche utilizzando coordinate e simbologia
<b>PAESAGGIO</b>	Riconosce gli elementi fisici e antropici del paesaggio italiano e europeo.	Sa interpretare e confrontare caratteri dei paesaggi italiani e europei.
	Osserva, legge e analizza	Consolida il concetto di regione geografica ( fisica, climatica,

<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	i sistemi territoriali dei paesi europei, valutandone gli effetti dell'azione umana.	storica, economica) applicandolo non solo all'Italia ma anche all'Europa.
---------------------------------------	--	---

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – GEOGRAFIA - classe terza**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Competenze</b>	<b>Obiettivi d'apprendimento</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Si orienta nello spazio e nel tempo	Sa orientarsi nelle realtà territoriali lontane utilizzando programmi multimediali e di visualizzazione dall'alto
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>	Utilizza linguaggi e strumenti tradizionali e innovativi, per meglio comprendere e comunicare fenomeni spaziali	Sa interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando coordinate, simbologia e scale di riduzione
<b>PAESAGGIO</b>	Riconosce gli elementi fisici/antropici dei paesaggi mondiali	Sa confrontare i caratteri paesaggistici anche in relazione alle loro utilizzazioni nel tempo
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Utilizza con padronanza il linguaggio specifico della disciplina. Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali dei paesaggi mondiali, anche in relazione alle loro azioni storico-politico-economico.	Consolida il concetto di regione geografica applicandolo ai continenti extraeuropei. Sa leggere le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.

# RELIGIONE



## SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – RELIGIONE – CLASSE PRIMA

Nuclei tematici	Traguardi delle competenze	Obiettivi
<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità</li><li>- L'alunno sa porsi domande di senso</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</li><li>- Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico- cristiana</li><li>- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana, nella prospettiva dell'evento pasquale</li></ul>

<b>La Bibbia e le altri fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali della storia della salvezza</li> <li>- L'alunno coglie i dati oggettivi della vita e dell'insegnamento di Gesù</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere il Testo Sacro</li> <li>- Sapere adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio</li> </ul>
<b>Il linguaggio religioso</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il significato principale dei simboli religiosi</li> <li>- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni</li> </ul>
<b>I valori etici e religiosi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno comincia a relazionarsi in maniera armoniosa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa</li> </ul>

#### SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – RELIGIONE – CLASSE SECONDA

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa interrogarsi sul trascendente</li> <li>- L'alunno coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Riconoscere in Gesù il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo</li> <li>- Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa</li> <li>- Conoscere la Chiesa come realtà voluta da Dio e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo</li> </ul>
<b>La Bibbia e le altri fonti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno individua a partire dalla Bibbia i dati oggettivi del cristianesimo delle origini</li> <li>- L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa</li> <li>- L'alunno confronta le vicende della storia del cristianesimo con le vicende della storia civile passata e recente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare il contenuto di alcuni testi biblici</li> <li>- Avvalersi correttamente di alcuni metodi interpretativi per comprendere alcuni brani biblici</li> </ul>

<b>Il linguaggio religioso</b>	- L'alunno individua le tracce dei linguaggi religiosi presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo	- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia, in Europa, - Cogliere nei Sacramenti della Chiesa i segni della salvezza
<b>I valori etici e religiosi</b>	- L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza	- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male

**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – RELIGIONE – CLASSE TERZA**

<b>Nuclei tematici</b>	<b>Traguardi delle competenze</b>	<b>Obiettivi</b>
<b>Dio e l'uomo</b>	- L'alunno a partire dal contesto in cui vive sa interagire con persone di religione differente - L'alunno sviluppa un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo	- Confrontare le categorie della fede ebraico- cristiana con quelle di altre maggiori religioni - Confrontare la prospettiva di fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo - Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio e aperta al mondo
<b>La Bibbia e le altre fonti</b>	- L'alunno elabora criteri per avviare una riflessione religiosa per una interpretazione consapevole	- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche - Cogliere il contenuto, utilizzando tutte le informazioni necessarie di alcuni testi biblici
<b>Il linguaggio religioso</b>	- L'alunno apprezza i linguaggi religiosi nel mondo dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura nell'epoca tardo-antica, medioevale e contemporanea - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne un confronto con quelli di altre religioni
<b>I valori etici e religiosi</b>	- L'alunno impara a dare valore ai propri comportamenti - L'alunno riflette sulle implicazioni etiche religiose	- Sapere esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso

	- L'alunno è in grado di compiere scelte di vita progettuali e responsabili	- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile
--	---	--

### INTERVENTI PER ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIFICI (B.E.S.)

In ogni classe ci sono alunni che presentano una richiesta di speciale attenzione

Per diverse ragioni: svantaggio sociale e culturale, disturbi specifici di apprendimento, disturbi evolutivi specifici.

Quest'area dello svantaggio scolastico è indicata come area dei Bisogni Educativi Speciali .

Per disturbi evolutivi specifici si intendono oltre i DSA ,anche i deficit del linguaggio, delle abilità non verbali o di altre problematiche severe che possono compromettere il percorso scolastico. Gli alunni con tali difficoltà devono essere aiutati a realizzare le loro potenzialità al fine di assicurare il diritto allo studio. Un discorso particolare è rivolto ad alunni con problemi di controllo attentivo ed iperattività (A.D.H.D.) per i quali necessario un percorso da attuare in sinergia fra famiglia scuola e clinica. Anche gli alunni con un potenziale intellettuale limitato ( borderline ) richiedono particolare considerazione e benché si tratti di una forma lieve di difficoltà, se adeguatamente sostenuti, potranno avere una vita normale.

Da tali considerazioni emerge la necessità di elaborare un percorso individualizzato e personalizzato attraverso un Piano Didattico personalizzato che serva come strumento di lavoro in itinere per gli insegnanti ed abbia la funzione di documentare alle famiglie le strategie di intervento programmate in particolare per gli alunni con BES, i consigli di classe previa documentazione clinica presentata dalle famiglie, possono avvalersi degli strumenti compensativi e delle misure dispensative previste dalla Legge 170/2010 ( DM 5669/2011).

Per raggiungere un miglioramento nel processo di apprendimento sono a disposizione i CTS (Centri Territoriali di Supporto) che garantiscono in ambito provinciale , supporto e consulenza specifica e informazioni sulle risorse tecnologiche disponibili a quanti manifestino interesse alle novità in materia.

È di fondamentale importanza che la famiglia, l'equipe medica e i docenti interagiscano al fine di favorire l'integrazione scolastica ma soprattutto la maturazione globale dell'alunno.

Nella scuola è costituito, ai sensi dell'art. 15, comma 2°, della Legge 5 febbraio 1992 n. 104, il Gruppo di Lavoro per l'Integrazione Scolastica (GLIS), composto dal Dirigente Scolastico, dal Rappresentante degli Insegnanti Curricolari, dai docenti di Sostegno, dai Rappresentanti dell'A.S.P. , dai Rappresentanti dei Servizi Sociali del Comune, da Rappresentanti dei genitori. Il GLIS ha durata annuale, per quanto concerne il perfezionamento e l'operatività, una durata continuativa per quanto riguarda la costituzione e la presenza in Istituto. Il Gruppo verrà di volta integrato dalla presenza degli insegnanti di sostegno, del tutor e dei Genitori degli alunni interessati. Nel caso in cui i genitori di

alunni portatori di handicap chiedano di provvedere direttamente all'istruzione, la scuola, sentito il gruppo H, porrà in atto, a favore dell'alunno, le iniziative e gli strumenti previsti per altri alunni.

## Certificazione analitica dei traguardi delle competenze

Competenze disciplinari			Livello/Voto		
Aree	Competenze	Descrizione	1	2	3
Area linguistico- artistico- espressiva (dei linguaggi)	Competenze lingua italiana	<ul style="list-style-type: none"> <li>• padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>• leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> </ul>			
	Competenze lingua inglese	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> </ul>			
	Competenze seconda lingua comunitaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi</li> </ul>			
	Competenze artistiche	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</li> </ul>			
	Competenze musicali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• possedere tecniche esecutive in merito a risposte ritmiche, melodiche, vocali.</li> <li>• Leggere ed interpretare un pezzo sonoro.</li> <li>• Riconoscere ed analizzare le strutture del linguaggio musicale e contestualizzare i messaggi musicali in relazione ad eventi sociali e storici.</li> </ul>			
	Competenze motorie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</li> <li>• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</li> </ul>			

Istituto Comprensivo "San Giovanni Bosco" - Barrafranca

<p><b>Area storico- sociale- geografica</b></p>	<p>Competenza storico-sociale-geografica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>• collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>• riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>			
<p><b>Area matematica</b></p>	<p>Competenze matematiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</li> <li>• confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</li> <li>• individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.</li> <li>• analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</li> </ul>			
<p><b>Area scientifico tecnologica</b></p>	<p>Competenze scientifiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale verificando l'attendibilità delle ipotesi</li> <li>• possedere una visione organica del proprio corpo come identità in divenire, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti</li> <li>• riconoscere e utilizzare termini e simboli specifici in modo appropriato</li> </ul>			
	<p>Competenze tecnologiche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper comprendere ed analizzare la realtà tecnologica utilizzando i linguaggi specifici</li> <li>• saper individuare e applicare le metodologie acquisite per progettare e realizzare esperienze operative</li> </ul>			

**LEGENDA****Livello: Base ( elementare) – intermedio – avanzato**

<b>Livello</b>	<b>Voto</b>	<b>Descrittori</b>
<b>Base iniziale</b>	<b>6</b>	la competenza è essenziale e si esprime tramite l'applicazione di procedure semplici in situazioni familiari.
<b>Intermedio</b>	<b>7/8</b>	la competenza è esercitata tramite la scelta di procedure semplici in situazioni inusuali o procedure articolate in situazioni usuali con il ricorso anche alla rielaborazione di dati; è esercitata anche attraverso conoscenze consolidate e facendo ricorso all'individuazione di fonti informative adeguate alla complessità della situazione in esame da risolvere.
<b>Avanzato</b>	<b>9/10</b>	la competenza è esercitata in situazioni di varia complessità con ricorso a conoscenze consolidate frutto di rielaborazione delle informazioni e applicazione di procedure risolutive ed evidenzia conoscenze consapevoli ed approfondite utilizzate nell'esercizio di procedure complesse, a volte originali, in modo autonomo e responsabile.